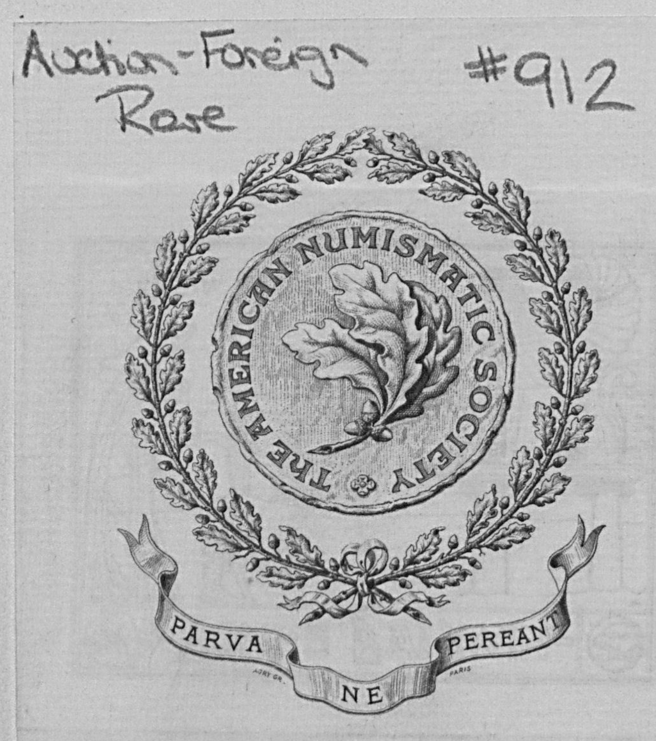

THE AMERICAN NUMISMATIC SOCIETY
PARVA
NE
PEREANT

Auctions-Foreign
Rare
#912

7

Hirsch

No. XXXIV.

GRIECHISCHE, RÖMISCHE, BYZANTINISCHE MÜNZEN

MEDAILLEN UND PLAKETTEN DER RENAISSANCE

MÜNZEN UND MEDAILLEN VON WÜRTTEMBERG

ETC.

NUMISMATISCHE BÜCHER

VORZUGSWEISE AUS DEM NACHLASSE

EINES BEKANNTEN DEUTSCHEN KUNSTSAMMLERS

Roman from Garrucci

PREIS DES KATALOGES MIT 60 LICHTDRUCKTAFELN M. 25.–
OHNE TAFELN M. 2.–

DIE ÖFFENTLICHE VERSTEIGERUNG FINDET STATT:

DIENSTAG, DEN 5. MAI 1914 UND FF. TAGE

IM LOCALE UND UNTER LEITUNG DES EXPERTEN

DR. JACOB HIRSCH

ARCISSTRASSE 17

MÜNCHEN

MÜNCHEN
ARCISSTRASSE 17
(BEI DER GLYPTOTHEK)

DR. JACOB HIRSCH
1914

PARIS
364, RUE ST. HONORÉ
(PRÈS LA PLACE VENDÔME)

Versteigerungsbedingungen.

Die Versteigerung geschieht **nur gegen sofortige Barzahlung mit einem Aufgelde von 10% (zehn Procent)** zum Erstehungspreise.

Der Unterzeichnete behält sich vor, die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen oder zu trennen.

Der Katalog ist mit aller Sorgfalt angefertigt; auch ist es Reflektanten durch Ausstellung ermöglicht, sich von dem Zustande der einzelnen Stücke durch Augenschein zu überzeugen, und kann daher nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reklamation berücksichtigt werden. Die Sammlung kann während zweier Tage vor der Auktion besichtigt werden.

Die Auktion beginnt **Dienstag, den 5. Mai 1914, 10 Uhr vormittags,** Arcisstraße 17, München.

Aufträge werden unter Anrechnung von 5% Provision vom Ersteigerten und unter Garantie der Echtheit aufs Gewissenhafteste ausgeführt von dem Unterzeichneten.

Dr. Jacob Hirsch, München, Arcisstrasse 17, Telegramm-Adresse: Stater München.

(Paris, 364, Rue St. Honoré [près la Place Vendôme].)

Conditions of Sale.

The sale is held **against cash only, with an additional-tax of 10% (ten percent)** of the sale price.

Orders will be faithfully executed against a commission of 5% of the sale price and under full guarantee of the authenticity from

Jacob Hirsch Ph. D., Munich, Arcisstrasse 17, Telegraphic-Address: Stater Munich.

(Paris, 364, Rue St. Honoré [près la Place Vendôme].)

Conditions de vente.

La vente se fera au **comptant seulement**; les acquéreurs paieront, en sus des enchères, **10% (dix pourcent) pour frais de vente.**

Le soussigné se charge, aux conditions d'usage de 5%, d'exécuter les commissions qui lui seront confiées, et se porte garant de l'authenticité des pièces, sauf indication contraire, vis-à-vis de Messieurs les amateurs qui voudront bien lui transmettre leurs ordres.

Dr. Jacob Hirsch, Munich, Arcisstrasse 17, Adresse télégraphique: Stater Munich.

(Paris, 364, Rue St. Honoré [près la Place Vendôme]).

Abkürzungen. Abréviations. Abreviations.

Av.	= Avers (Vorderseite)	avers	obverse
Rv.	= Revers (Rückseite)	revers	revers
gr.	= Gramm	grammes	grammes
Mm.	= Millimeter	millimètres	millimetres
r.	= rechts } vom Standpunkte des Beschauers	à droite	to right
l.	= links } vom Standpunkte des Beschauers	à gauche	to left
v. v.	= von vorne	en face	facing
n. v.	= nach vorne	» »	»
i. A.	= im Abschnitt	à l'exergue	in exergue
i. F.	= im Feld	dans le champ	in field
AV	= Aurum (Gold)	or	gold
El.	= Electrum	—	—
AR	= Argentum (Silber)	argent	silver
Bill.	= Billon	—	—
Pot.	= Potin	—	—
Æ	= Aes (Bronze)	bronze	bronze, brass
Pat.	= Patina	patine	patina
gel.	= gelocht	troué	holed
gez.	= gezahnt	dentelé	serrated
F. D. C.	= fleur de coin, Stempelglanz, von schönster Erhaltung.	fleur de coin	mint state
vorz.	= vorzüglich, von trefflicher Erhaltung	conservation superbe	extremely fine
s. schön	= sehr schöne Erhaltung	» très belle	very fine
schön	= schöne Erhaltung	» belle	fine
s. g.	= sehr gute Erhaltung	» très bonne	very well preserved
g., g. e. od. gut	= gute Erhaltung	» bonne acceptable	well preserved
z. g.	= ziemlich gute Erhaltung	» médiocre	rather good

Stücke ohne Angabe des Metalles sind aus Silber. — Maaß- und Gewichtsangaben in Grammen und Millimetern.

Les monnaies sans indications du métal sont en argent. — Les chiffres des modules et poids sont en grammes et millimètres.

Coins without indications of metal are silver. — Measures and weights in french grammes and millimetres.

14090

Griechische Münzen.

GALLIA.

1 **Morini.** Torques auf schildartiger Erhöhung. Rv: Galoppierendes Pferd r., in den Feldern Verzierungen. De la Tour pl. XXXV. 8710. Mm. 16. gr. 6,38. El. Stater. Sehr schön.

Abgebildet Tafel I.

ITALIA.

(S. = Sambon, Arthur, Les monnaies antiques de l'Italie. Fascicule 1—4. Paris 1903/04.)

2 **Etruria. Incert.** *ca. 3.—2. Jahrh. v. Chr. (?).* Kopf eines Nubiers r. Rv: Elefant r. B. M. C. Uncertain of Etruria p. 15. 18, S. 145. Mm. 19. Æ. Pat. Sehr schön.

3 **Populonia.** *5.—4. Jahrh. v. Chr.* Lockiger Kopf r. mit Halsband, hinten ΓXX Rv: Glatt. S. 5. Mm. 11. gr. 1,37. AV = 25 Litren Silber. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

4 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 11. gr. 1,40. El. = 25 Litren Silber. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

5 Gorgoneion, Zunge ausgestreckt, unten X· Rv: Glatt. B. M. C. 30. S. 35. Mm. 20. gr. 8,20. Reduz. eub. 10 Litrenstück. Schön.

Abgebildet Tafel I.

6 Ein ähnliches Exemplar auf breitem Flan. Mm. 20. gr. 8,20. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel I.

7 Gorgoneion, ähnlich wie vorher, unten XX· Rv: X· S. 50a. Mm. 21,5. gr. 8,30. 10 Litren. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

8 Gorgoneion ähnlich wie vorher; unten X:X Rv: 7Y7 (?) und Kerykeion. S. 53a. Mm. 18,5. gr. 8. 10 Litren. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

9 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 22.5. gr. 8,45. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

10 *Ende des 4. Jahrh.—3. Jahrh. v. Chr.* Kopf des jugendlichen Herakles v. v. im Löwenfell; l. u. r. X—X Rv: Flach. B. M. C. 3, S. 61. Mm. 18 x 22. gr. 8,40. 10 Litren. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel I.

11 **Umbria. Tuder.** *Nach 320 v. Chr.* Kopf des Seilenos r., oben r. • Rv: Adler l. stehend, Flügel offen. B. M. C. p. 39. 1. S. 157. Mm. 18,5. gr. 4,20. Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel I.

12 **Campania. Capua.** *Nach 268—218 v. Chr.* Kopf des Zeus r. mit Lorbeer, dah. * *. Rv: ƆПΛVK (i. A.) Zwei Krieger mit erhobenem Schwert einander gegenüber stehend, mit der L. ein Schwein haltend; i. F. * — * B. M. C. 6, S. 1030. Mm. 25. gr. 13,10. Sextans. Ausgez. hellgrüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel I.

13 Kopf des Zeus wie vorher, dah. *. Rv: Nike r. Trophäe bekränzend; i. F. r. * B. M. C. 7, S. 1037. Mm. 21. Æ Uncia. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel I.

14 **Hyria.** *ca. 400—335 v. Chr.* Kopf der Athena r. im Helm mit Busch, am Kessel Lorbeerzweig und Eule. Rv: YDINAI (oben) Stier mit bärtigem Menschengesicht r. schreitend auf doppelter Abschnittlinie. B. M. C. 9, S. 777. Mm. 20,5. gr. 7,20. Didrachme von gutem Stil. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel I.

15 **Neapolis.** *Nach 300—241 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. mit breitem Band im Haar, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband; unten ΑΡΤΕΜΙ[Σ, hinten Artemis stehend v. v., in jeder Hand eine Fackel. Rv: ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ (i. A.) Stier mit bärtigem Menschengesicht r. schreitend, von der r. schwebenden Nike bekränzt; unten Ν · B. M. C. —, S. 460. Mm. 22. gr. 7,20. Æ. (Didrachme défourré.) Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel I.

16 Weiblicher Kopf l. wie vorher, unten ΕΥΞ, hinten ΤΑΡ · Rv: Aehnlich wie vorher, unter dem Bauch des Stieres ΕΠΙ · B. M. C. 66, S. 484. Mm. 21. gr. 7,25. Didrachme. Sehr schön.
Abgebildet Tafel I.

17 Weiblicher Kopf l. wie vorher, hinten komische Maske, unten ΙΒ · Rv: Wie vorher, unter dem Bauche des Stieres ΒΙ · B. M. C. 102, S. 494. Mm. 21. gr. 7,30. Didrachme. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel I.

18 **Calabria. Tarentum.** *ca. 500 v. Chr.* Taras r. auf Delphin reitend, Kranz in den ausgestreckten Händen; unten Muschel. Rv: Geflügeltes Seepferd r., darunter Krabbe. B. M. C. 51. Mm. 20. gr. 7,70. Didrachme. Sehr gut u. selten.
Abgebildet Tafel I.

19 Kammuschel Rv: Σ (oben) ΕΙ (unten) Delphin l. B. M. C. 455 Var. Mm. 8. gr. 0,30. $^1/_2$ Litra. **F. D. C.** u. selten.
Abgebildet Tafel I.

20 *ca. 500—473 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. (die Nymphe Satyra), schmales Band im Haar, das in den Nacken fällt. Rv: ƧAЯAT Taras, nackt, r. auf dem Delphin reitend, die R. hinter sich aufgestützt, die L. vorgestreckt; unter dem Delphin Schneckenmuschel. B. M. C. etc. —, Car. pl. 105. 46 Var. Mm. 21,5. gr. 7,25. Didrachme von gutem archaischen Stil. Sehr gut u. sehr selten.
Abgebildet Tafel I.

21 *ca. 473—420 v. Chr.* ƧAЯAT (r. oben). Der Stadtgründer (Taras) l. sitzend, Stab in der L., Rocken in der R. Rv: ƧAꟼAT (l.) Taras r. auf Delphin reitend mit ausgestreckten Händen, unten Muschel. Ev. pl. I. 8 Var., B. M. C. 74 Var., Car. pl. 106. 59. Mm. 22. gr. 6,57. Didrachme. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel I.

22 Taras unbekleidet r. sitzend, die L. ausgestreckt, Rocken in der gesenkten R. Rv: Taras l. reitend auf Delphin mit ausgestreckter R., Schild in der L., unten Muschel. Ev. —, B. M. C. 78. Mm. 21. gr. 7,35. Didrachme. Sehr gut u. selten.

Abgebildet Tafel I.

23 *ca. 380—345 v. Chr.* Nackter Jüngling r. sprengend, die Zügel mit beiden Händen haltend. Rv: ΤΑΡΑΣ (unten) Taras l. reitend auf Delphin in der vorgestreckten R. Akrostolion. Ev. p. 58. B. 2., Car. pl. 109. 113. Mm. 21. gr. 7,90. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel I.

24 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 21. gr. 7,90. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel I.

25 Nackter Reiter l. reitend auf stillstehendem Pferde, Rundschild hinter sich in der L., Zügel in der R., i. F. unten Α· Rv: ΤΑΡΑΣ (unten) Taras l. reitend auf Delphin mit aufgestützten Händen; i. F. unten Ρ· Ev. p. 58. C. 2, Car. pl. 112. 170. Mm. 21. gr. 8,00. Didrachme von reizendem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel I.

26 Ein ähnliches Exemplar, aber im Av. i. F. unten Υ, im Rev. ohne Mzz. Ev. p. 58. C. 3. Mm. 21. gr. 8,00. Didrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel I.

27 Nackter Knabe l. reitend auf stillstehendem Pferde, es mit der R. bekränzend, unten Λ· Rv: ΤΑΡΑΣ (unten) Taras l. reitend auf Delphin, in der vorgestreckten R. Kantharos, unten Ρ· Ev. p. 61. K. 3 Var., B. M. C. 138 Var. Mm. 20. gr. 7,80. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel I.

28 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 20,5. gr. 7,98. Beiderseits trefflich zentriert. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel I.

29 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 21. gr. 7,80. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel I.

30 Ein weiteres Exemplar. Mm. 19,5. gr. 7,99. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel I.

31 *ca. 334—330 v. Chr.* Nackter Reiter r. sprengend, mit der Lanze in der R. abwärts stoßend, in der L. Zügel, zwei Lanzen wagrecht und Rundschild; unten ΦΙ, i. F. l. Æ· Rv: ΤΑΡΑΣ (r. abw.) Taras l. reitend auf Delphin, er trägt eine Blume über der Stirn und legt die R. auf den Kopf des Delphins, in der L. den Rocken; vor ihm Adler l. stehend, unten ΦΙ über Wellen. Ev. p. 88. 2. Mm. 20,5. gr. 7,80. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel II.

32 *ca. 334—302 v. Chr.* Reiter ähnlich wie vorher, unten ΔΑΙ· Rv: Taras l. reitend auf Delphin, die R. an geschultertem Dreizack, am l. Arm Rundschild, vor ihm ΦΙ, unten r. Purpurschnecke. Ev. p. 102. B. 5, B. M. C. 246. Mm. 18. gr. 7,90. Didrachme. Sehr gut.

33 Reiter ähnlich wie vorher; unten ΣΑ· Rv: ΤΑΡΑΣ (r. abw.) Taras l. reitend auf Delphin, in der vorgestreckten R. Kantharos, mit der L., die er hinter sich aufstützt, den Dreizack haltend; unten Delphin. Ev. p. 102. B. 11. Mm. 21,5. gr. 7,95. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel II.

34 Reiter ähnlich wie vorher, unten ΣΑ· Rv: ΤΑΡΑΣ (r. abw.) Taras l. reitend wie vorher; i. F. l. Ω | Σ, unten Delphin l. Ev. p. 103. B. 15, B. M. C. 229. Mm. 21. gr. 7,85. Didrachme von feinem Stil. Prachtexemplar u. selten. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel II.

35 *Nach 320 v. Chr.* TAPA (l. aufw.). Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, Diadem und Schleier, der hinten herabfällt und auch vorne am Halse sichtbar wird; umher drei Delphine. Rv: TAPAΣ (i. A.) Nackter Knabe im Schritt r. reitend, den Kopf des Pferdes bekränzend; hinter ihm r. schwebende kranzreichende Nike; unter dem Bauch des Pferdes ΣA, zwischen den Vorderbeinen Stern. B. M. C. 9, Vlasto L. 2. Mm. 17. gr. 8,60. AV Stater schönen Stils. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

36 *ca. 302—281 v. Chr.* Nackter Knabe r. reitend auf stillstehendem Pferd, mit der R. dessen Kopf bekränzend; unten APEΘΩN · Rv: TAPAΣ (r. abw.) Taras l. reitend auf Delphin, in der vorgestreckten R. Dreifuß; unten [AΣ · Ev. p. 132. A. 1. Mm. 20,5. gr. 7,85. Didrachme. Schön.

Abgebildet Tafel II.

37 *ca. 235—228 v. Chr.* Jüngling mit enganschließendem Panzer r. sprengend, in der erhobenen R. die Lanze, in der L. die Zügel, unten OΛYMΠIΣ, i. F. l. Kranz. Rv: TAPAΣ (unten) Taras l. reitend auf Delphin, in der L. Füllhorn, in der ausgestreckten R. Kantharos, i. F. r. Dreifuß. Ev. p. 194. C. 1. Mm. 20. gr. 6,54. Didrachme. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

38 *212—209 v. Chr. (Unter Hannibal von Carthago)* Nackter Knabe l. reitend auf stillstehendem Pferde, es mit der R. bekränzend, in der L. die Zügel; i. F. r. oben IΩ, unter dem Pferde ΣΩΠE | NHΣ · Rv: TAPAΣ (unten) Taras l. reitend auf Delphin, auf der vorgestreckten R. die ihn bekränzende Nike r., im l. Arm Füllhorn. Ev. p. 210. B. 1. Mm. 18. gr. 3,32. Drachme. Kleine Verletzung i. F. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

39 **Lucania. Heraclea.** *ca 380—300 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch (am Kessel großer Greif r. springend). Rv: HPA (r. oben) Nackter Herakles stehend v. v., Kopf r., den ihn anspringenden Löwen mit beiden Armen würgend; i. F. l. Aehre mit Blatt und Keule. B. M. C., Garucci etc. — Wohl unediert. Mm. 22. gr. 7,98. Didrachme von sehr feinem Stil. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

— Aus Auktion Berliner Doubletten, mein Auktionskatalog XXVI, 19. —

Abgebildet Tafel II.

40 **Laus.** *500—450 v. Chr.* ΛAΣ (oben) Stier mit bärtigem Menschengesicht l. stehend. Rv: AΛ (oben) Menschenköpfiger Stier r. B. M. C. 5/6 Var. Mm. 14. gr. 2,10. Diobol. Sehr gut u. selten.

41 *ca. 400—350 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband; Haar aufgesteckt; hinten EYΘYMOY (aufw.) Rv: Rabe r. stehend vor Widderkopf r. B. M. C. 8 Var., Imh. Mon. gr. p. 3. 14. Mm. 22. gr. 6,10. Æ. Feinster Stil. Treffl. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

42 **Metapontum.** *ca. 400—350 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. mit Band im lockig gewellten, hinten aufgesteckten Haar. Rv: META (l.) Aehre mit Blatt r. B. M. C. etc. — Mm. 20. gr. 7,90. Didrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

43 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 19. gr. 7,90. Didrachme. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel II.

44 Weiblicher Kopf l. mit zweireihigem Lorbeerkranz über Diadem, dessen Enden hinten frei flattern. Rv: META (l. aufw.) Aehre mit Blatt r. B. M. C. —, Car. T. CLVII. 8. Mm. 21. gr, 7,85. Didrachme von sehr feinem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

45 Weiblicher Kopf r. mit Ohrgehänge, Halsband und Tainia im Haar, das hinten aufgenommen ist. Rv: MET (r. aufw.) Aehre; i. F. l. Grafitto: KAΛ· B. M. C. 63 ff. Var., Carelli T. CIL. 42. Mm. 20. gr. 7,70. Didrachme von sehr feinem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

46 *4.—3. Jahrh. v. Chr.* Kopf des bärtigen Heros Leukippos r. im korinthischen Helm; hinten Löwenkopf r. Rv: MET (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., i. F. l. oben Keule aufrecht, unten AMI· B. M. C. 77. Mm. 18. gr. 7,95. Didrachme. Sehr schön.

47 Weiblicher Kopf l. mit Aehrenkranz, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar fällt frei herab, zwei Locken werden vorne sichtbar. Rv: META (r. aufw.) Aehre mit Blatt l., oben Zange, unten A]ΘA· B. M. C. 106. Mm. 20,5. gr. 7,90. Didrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

48 Weiblicher Kopf l. ähnlich wie vorher; hinten Δ· Rv: META (l. aufw.) Aehre mit Blatt r., darüber undeutliches Beizeichen. B. M. C. — Mm. 23. gr. 7,54. Didrachme von sehr feinem Stil und hohem Relief. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel II.

49 *Nach 330 v. Chr.* Jugendlicher männlicher Kopf l. mit Widderhorn. Rv: META (l. aufw.) Aehre mit Blatt r., darüber Fackel. B. M. C. 185. Mm. 11. Æ. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel II.

50 Büste der Demeter r. mit Stephane und Schleier. Rv: META (r. abw.) Aehre mit Blatt l., darüber Ě· B. M. C. 198 Var. Mm. 16. Æ. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel II.

51 Kopf des jugendlichen Dionysos l. mit Epheukranz. Rv: META (l. aufw.) Aehre mit Blatt l., darüber Fackel. B. M. C. 202. Mm. 17. Æ. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel II.

52 Gehörnter Kopf des Pan r. mit Kranz. Rv.: META (r. abw.) Aehre mit Blatt; l. i. F. Syrinx. B. M. C. 205 Var. Mm. 11,5. Æ. Pat. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel II.

53 Die Büsten der Dioskuren r. nebeneinander. Rv: ME — TA Drei Weizenkörner, i. F. Stern. B. M. C. —, Car. pl. 159. 188. Mm. 15. Æ. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel III.

54 **Posidonia.** *ca. 480—400 v. Chr.* ΓOMEΣD (r. abw.) Poseidon nur mit der Chlamys bekleidet, r. den Dreizack schleudernd, i. F. l. Γ. Rv: ᐊƧƎMOꟼ (oben) Stier l. schreitend. B. M. C. 34 Var. Mm. 16×24. gr. 7,80. Didrachme. Schön.

55 Aehnlicher Typus, aber im Rev. zwischen den Beinen des Stieres M· B. M. C. —, Car. pl. 128. 33. Mm. 21. gr. 7,70. Didrachme. Schön u. selten.

56 **Sybaris.** *ca. 453—448 v. Chr.* AΒMV (r.) Poseidon r. schreitend, nur mit der über die Schultern hängenden Chlamys bekleidet, den Dreizack schleudernd. Rv.: ΒVM (oben) Stier r. stehend. B. M. C. 25 Var. M. 11. gr. 1,24. Diobol. Schön.

57 **Thurium.** *ca. 420—390 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Oelkranz; das Haar fällt hinten in Flechten herab; i. F. r. oben Φ· Rv: ΘO]YPI[ΩN (oben) Stier r. stürmend, Kopf gesenkt, l. Vorderfuß erhoben, zwischen den Beinen Φ — P — Y, i. A. Thunfisch r. B. M. C. 3. Mm. 20. gr. 7,98. Didrachme von feinem Stil des Meisters Phrygillos. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel II.

58 Kopf der Athena r. wie vorher. Rv: ΘOYPIΩ[N (oben) Stier r. schreitend, Kopf gesenkt, i. A. Thunfisch r. B. M. C. 7. Mm. 19. gr. 7,94. Didrachme von feinem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel II.

59 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 21. gr. 7,85. Didrachme. Schön.

60 *ca. 390—300 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Skylla r., oben Ε· Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend, Kopf gesenkt, r. Vorderfuß erhoben; i. A. Thunfisch r. B. M. C. 52. Mm. 20. gr. 7,75. Didrachme. Schön.

61 Kopf der Athena ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher. B. M. C. 55. Mm. 22,5. gr. 7,60. Didrachme. Schön.

62 Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Skylla mit der L. die Augen beschattend; auf dem Nackenschutz Μ· Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend auf Bodenleiste, worauf ΜΟΛΟΣΣΟΣ deutlich lesbar; i. A. Thunfisch r. B. M. C. 59. Mm. 20. gr. 7,85. Didrachme des Meisters Molossos von feinem Stil. Av. nicht gut centriert, sonst sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel II.

63 Kopf der Athena, ähnlich wie vorher. Rv: Stier r., ähnlich wie vorher, oben ΣΩ· B. M. C. 88 Var. Mm. 20,5. gr. 7,85. Didrachme. Schön.

64 Kopf der Athena r., ähnlich wie vorher. Rv: ΘΟΥΡΙΩΝ (oben) Stier r. stürmend, ähnlich wie vorher; i. A. ΦΑ· B. M. C. 95. Mm. 21,5. gr. 6,97. Didrachme schönen Stils. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel II.

65 **Velia.** *ca. 400—268 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, am Kessel Greif r. springend; hinten Θ Rv: ΥΕΛΗΤΩΝ (i. A.) Löwe r. schleichend; unter dem Bauch Ρ· B. M. C. 52. Mm. 23. gr. 7,55. Didrachme schönen Stils auf ungewöhnlich breitem Flan. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel II.

66 Kopf der Athena l., ähnlich wie vorher; hinten Ρ· Rv: Löwe wie vorher, oben Φ· B. M. C. 55. Mm. 25,5. gr. 7,52. Didrachme feinen Stils, auf ungewöhnlich breitem Flan. Prachtexemplar und selten.

Abgebildet Tafel II.

67 Ein zweites Exemplar. Mm. 22. gr. 7,50. Didrachme auf sehr breitem Flan. Sehr schön.

Abgebildet Tafel II.

68 Kopf der Athena r. ähnlich wie vorher, am Kessel Oelzweig. Rv: Löwe r. schleichend; i. A. Speer r. wagrecht. B. M. C. 66. Mm. 20. gr. 7,35. Didrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel II.

69 Kopf der Athena l., ähnlich wie vorher; hinten ЭΕ· Rv: Löwe l. schreitend, Kopf r., mit den Vorderpfoten einen Widderkopf haltend; unter dem Bauch ЭΕ· B. M. C. 68. Mm. 21. gr. 7,40. Didrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel II.

70 Kopf der Athena l., ähnlich wie vorher, am Nackenschutz Φ, hinten ΑΡ· Rv: Löwe, ähnlich wie vorher, oben Kerykeion wagrecht. B. M. C. 106. Mm. 22. gr. 7,47. Didrachme von sehr schönem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel III.

71 Kopf der Athena wie vorher, am Helmkessel Pegasos l., oben i. F. l. Α, hinten ΙΕ im Linienviereck. Rv: ΥΕΛΗΤΩΝ (r. abw.) Löwe l. einen Hirsch anfallend. B. M. C. 111. Mm. 20. gr. 7,52. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

72 Ein zweites Exemplar. Mm. 21. gr. 7,55. Didrachme. Schön.

73 Ein ähnliches weiteres Exemplar. B. M. C. 111/113. Mm. 19. gr. 7,40. Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel III.

11. 74 Kopf der Athena ähnlich wie vorher, am Helmkessel Greif l. Rv: Löwe r. einen Hirsch anfallend. B. M. C.—, Car. pl. 142. 70. Mm. 20. gr. 7,58. Didrachme feinsten Stils. Sehr gut u. selten.

13. 75 **Bruttium. Bruttii.** *ca. 282—203 v. Chr.* Kopf der Amphitrite r. mit Ohrgehänge, Stephane und Schleier, am Nacken Scepter, hinten Bukranion. Rev: BPETTIΩN (r. abw.) Poseidon l. stehend, nackt, den r. Fuß auf jonischem Säulencapitell, Scepter in der L.; i. F. l. Krabbe. B. M. C. 10. Mm. 17,5. gr. 4,53. Sehr schön.

35. 76 Büste der Amphitrite wie vorher. Rv: Wie vorher, i. F. l. Adler l. auf Kranz. B. M. C. 14 Var. Mm. 20. gr. 4,56. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

15. 77 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 19. gr. 4,35. Sehr schön.

26. 78 Geflügelte Büste der Nike r. mit Diadem und Ohrgehänge, Haar im Knoten. Rv: BPETTIΩN (l. aufw.) Nackter Jüngling, gehörnt, stehend v. v., mit der R. sich bekränzend, Chlamys über den l. Arm, die L. am Scepter; i. F. r. Krabbe. B. M. C. 15. Mm. 19,5. gr. 4,40. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

16. { 79 Ein zweites Exemplar. Mm. 18,5. gr. 4,30. Sehr schön.
80 Ein ähnliches Exemplar; i. Rev. i. F. Blitz. B. M. C. 16. Mm. 20. gr. 4,10. Vorzüglich.

26. { 81 Ein zweites Exemplar. Mm. 20. gr. 4,35. Vorzüglich.
82 Ein ähnliches Exemplar; im Rev. i. F. Rhyton. B. M. C. 17 Var. Mm. 20. gr. 4,70. Vorzüglich.

42. 83 Ein ähnliches Exemplar; r. zu Füssen des Jünglings, aufblickender Hund. B. M. C. — Mm. 20 gr. 4,22. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel III.

19. 84 Ein zweites Exemplar. Mm. 20. gr. 4,25. Vorzüglich.

20. 85 Ein weiteres Exemplar. Mm. 19. gr. 4,32. Sehr schön.

33. { 86 Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im lockigen Haar; hinten Amboß. Rv: BPETTIΩN (r. abw.) Artemis l. stehend, Fackel in der L., zu Füßen Hund l. B. M. C. 32. Mm. 15. gr. 1,90. Sehr schön.

Abgebildet Tafel III.

87 Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: BPETTIΩN (l. aufw.) Adler l. stehend, Flügel schlagend, i. F. r. Pflug. B. M. C. 34. Mm. 14. gr. 1,84. Sehr schön.

Abgebildet Tafel III.

12. 88 Kopf der Nike l., wie oben; das Ganze im Oelkranz. Rv: Zeus in Biga l. galoppierend. B. M. C. 105. Mm. 18. Æ. Pat. Sehr schön.

17. 89 **Caulonia.** *ca. 550—480 v. Chr.* ΟΛVAK· Nackte männliche Gestalt r. schreitend, in der erhobenen R. Zweig, auf dem vorgestreckten l. Arm kleine nackte Gestalt r. laufend; davor Hirsch r. stehend. Rv: Aehnliche Darstellung vertieft. B. M. C. 2. Mm. 27. gr. 7,63. Archaische Didrachme. Sehr gut u. selten.

16. 90 Ein ähnliches Exemplar. B. M. C. 8. Mm. 31. gr. 7,55. Archaische Didrachme. Sehr gut.

6. 91 *ca. 480—388.* Nackte männliche Gestalt r. schreitend wie vorher, davor Hirsch r. Rv: Hirsch r. stehend, unten achtstrahliger Stern. B. M. C. 32. Mm. 20. gr. 7,52. Didrachme. Sehr gut.

6. 92 Aehnlicher Typus, aber im Av. i. F. r. Efeublatt. B. M. C. etc. — Mm. 20. gr. 8,0. Didrachme. Gut u. selten.

93 **Croton.** *ca. 420—390 v. Chr.* Adler r. stehend mit geschlossenen Flügeln auf Lorbeerzweig. Rv: OϘϘ (r.) Dreifuß, i. F. l. Weizenkorn (abw.), i. A. E. B. M. C. etc. — Mm. 20. gr. 6,76. Didrachme. Sehr gut.

94 Adler r. stehend, Kopf l., Flügel geschlossen, vor ihm Antilopenschädel, auf einer als Tempeldach gekennzeichneten Leiste. Rv: ϘPO (r. aufw.) Dreifuß, i. F. l. Oelzweig mit Beere. B. M. C. 72. Mm. 22. gr. 8,00. Didrachme von sehr feinem Stil. Prachtexemplar, **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel III.

95 · · · · MTAM (oben r.) Herakles nackt l. sitzend auf Fels, über den das Löwenfell gebreitet ist, in der vorgestreckten R. Lorbeerzweig mit Tainia, in der L. Keule; hinten Bogen und Köcher, vorne Altar, i. A. zwei Fische. Rv: ϘPOT (r. aufw.) Dreifuß, i. F. l. Gerstenkorn; i. A. E· B. M. C. 87. Mm. 21,5. gr. 7,85. Didrachme von feinem Stil. Schön und von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

96 Kopf der Hera Lakinia v. v. etwas r. mit wallendem Lockenhaar, hohem Stephanos (mit Gaisblattornament zwischen zwei Greifenköpfen) und Halskette mit Anhängern. KPOTO · · · · (l. beginnend) Nackter Herakles l. sitzend auf Fels, über den das Löwenfell gebreitet ist; in der vorgestreckten R. Krug; l. oben Bogen und Keule, darunter ME, r. unten Bukranion. B. M. C. 88. Mm. 20. gr. 7.74. Didrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel III.

97 Kopf der Hera ähnlich wie vorher, i. F. r. B· Rv: Herakles ähnlich wie vorher, aber in der gesenkten L. die Keule, am Boden der Bogen. B. M. C. 93. Mm. 20. gr. 7,50. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

98 *ca. 370—330 v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, das Haar fällt frei herab. Rv: KPO (r. abw.) Dreihenkliger mit Arabesken und Fußring verzierter Dreifuß; i. F. l. Lorbeerzweig mit Tainia. B. M. C. 98. Mm. 21. gr. 7,15. Didrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

99 **Locri Epizephyrii.** *ca. 300—280 v. Chr.* Adler l. fliegend, Flügel nach oben ausgebreitet, einen Hasen in den Krallen. Rv: ΛOKPΩN (oben) Geflügelter Blitz, unten Kerykeion wagrecht. B. M. C. 3. Mm. 21. gr. 7,70. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

100 Kopf des Zeus l. mit Lorbeerkranz, das Haar fällt frei herab. Rv: Adler wie vorher, einen Hasen in den Krallen; unten l. Blitz. B. M. C. 8 Var. Mm. 20,5. gr. 7,65. Didrachme. Stempelfehler über der Stirne, sonst vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

101 *ca. 350—332 v. Chr.* Kopf des bärtigen Zeus r., Haar unter Lorberkranz aufgesteckt. Rv: Adler r. stehend auf jonischem Kapitell. B. M. C. 20. Mm. 21,5. Æ. Pat. Schön.

102 **Rhegium.** *ca. 466—415 v. Chr.* Löwenkopffell v. v., i. F. r. Weintraube. Rv: RECINOS (l. abw.) Aristaios (?) l. sitzend auf lehnelosem Stuhle, unterwärts bekleidet, das r. Bein etwas vorgestreckt, die R. am Stabe, die L. an der Kante des Stuhles; das Ganze im unten gebundenen Oelkranz. B. M. C. —, Seltman, Num. Chron. 1897, pl. XIII. 10. Mm. 26. gr. 17,10. Tetradrachme von feinem Uebergangsstil. Silberpatina, sonst Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

103 Ein ähnliches Exemplar. B. M. C. —, Seltmann, a. a. O. p. 173 ff. Mm. 28. gr. 17. Tetradrachme. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

104 *Vor 387 v. Chr.* Löwenkopffell v. v. Rv: ΡΗΓ[ΙΝΩИ Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im hinten aufgebundenen Haar, i. F. l. Oelblatt. B. M. C. 45. Mm. 18. Æ. Herrliche blaugrüne Pat. Herrlicher Stil. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

105 Ein ähnliches Exemplar, hinter dem Kopf des Apollon Kranz mit Tainia. B. M. C. 51. Mm. 19,5. Æ. Dunkle Pat. Vorzüglich.

106 *ca. 270—203 v. Chr.* Kopf der Artemis r., an der Schulter Köcher und Bogen. Rv: ΡΗΓΙΝΩΝ (r. abw.) Asklepios nackt, stehend v. v. auf der R. Vogel, in der L. Schlangenscepter; i. F. l. Dreifuß. B. M. C. 88. Mm. 21,5. Æ. Pat. Sehr schön.

107 *ca. 203—89 v. Chr.* Janusförmiger weiblicher Kopf. Rv: Asklepios l. thronend, die R. am Scepter; i. F. l. Π· B. M. C. 89. Mm. 25. gr. 9,95. Quincunx. Dunkelgrüne Pat. Sehr schön.

108 Kopf der Athena l. im attischen Helm mit Busch; am Kessel Dreifuß. Rv: ΡΗΓΙΝΩΝ (r. abw.) Athena l. stehend, Nike auf der R., Schild und Lanze in der L. B. M. C. 95. Mm. 19,5. Æ. Pat. Sehr schön.

109 Die Büsten der Dioskuren r. nebeneinander. Rv: Hermes l. stehend, mit Chlamys und Kerykeion; i. F. l. IIII· B. M. C. 108 Var. Mm. 15,5. gr. 3,65. Triens. Pat. Sehr schön.

110 Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im langen Haar. Rv: ΡΗ (oben) Wolf r. B. M. C. —, Head 2. Aufl. p. 112, Garr. pl. 115. 18. Mm. 25,5. gr. 8,25. Æ. Ueberprägt. Pat. Vorzüglich.

111 **Terina.** *ca. 445—425 v. Chr.* Kopf der Nymphe l., das Haar gewellt, vorne mit Ampyx. Das Ganze im Oelkranze. Rv: ΤΕΡΙ··· (l. aufw.) Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf Hydria, in der vorgestreckten R. Kranz, in der gesenkten L. Kerykeion. B. M. C. 5, Regling. Terina 14. Mm. 21. gr. 7,60. Didrachme strengen Stils. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel III.

112 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 21. gr. 7,52. Didrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel III.

113 Kopf der Nymphe r. aufblickend, mit gekreuztem, schmalen Bande im Haar, das oben im gewellten Knoten liegt. Das Ganze im Oelkranze. Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend auf lehnelosem Stuhle, in der erhobenen R. Kranz, die L. an der Stuhlkante. B. M. C. 4, Reg. 20. Mm. 22. gr. 7,62. Didrachme von schönem Uebergangsstil. Sehr schön und von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

114 *ca. 420—400 v. Chr.* ΤΕΡ (r. unten) Kopf der Nymphe l. mit breitem Bande im Haar, das oben im Schopf gebunden ist; hinten Γ Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend, in der vorgestreckten R. Stab. B. M. C. —, Reg. 39. Mm. 19. gr. 7,70. Didrachme. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

115 ΤΕΡΙΝ ΑΙΟΝ (r. beginnend) Kopf der Nymphe l. mit Ohrring, Perlhalsband, Haar in Sphendone, hinten Γ· Rv: Geflügeltes Mädchen l. sitzend, die R. auf Kerykeion stützend, die L. an der Kante des Sitzes. Reg. 59. Mm. 25. gr. 7,85. Didrachme feinen Stils. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel III.

SICILIA.

116 **Agrigentum.** *ca. 550—472 v. Chr.* AKPA (r. abw.) CAN (l. aufw.) Adler l. stehend, Flügel geschlossen. Rv: Krabbe in kreisförmigem Incusum. B. M. C. 23/24. Mm. 20. gr. 8,65. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel III.

117 AK (r. oben). Adler wie vorher. Rv: Krabbe wie vorher; unten CAΣ· B. M. C. 33. Mm. 19. gr. 8,75. Didrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IV.

118 *ca. 472—415 v. Chr.* AKPAC (r. abw.) ΣOTИA (l. abw.) Adler l. stehend. Rv: Krabbe. B. M. C. 38/39. Mm. 27. gr. 17,30. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

119 *ca. 415—406.* И ΩИ ITИA Ꞁ AΡKA (r. aufw. beginnend). Zwei Adler r. (der im Vordergrunde aufblickend, Flügel geschlossen, der andere den Kopf senkend, Flügel ausgebreitet) auf einem rücklings rechtshin auf Felsen liegenden Hasen. Rv: Quadriga r. sprengend, den Lenker bekränzt die l. schwebende Nike; i. A. Krabbe. B. M. C. 57. Mm. 27×29. gr. 16,80. Euböische Tetradrachme von herrlichem Stil. Cabinettstück ersten Ranges. Vorzügliches Exemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel III.

120 *ca. 406 v. Chr.* Adlerkopf r. Rv: Krabbe; unten Ά· B. M. C. 115. Mm. 13. gr. 2,30. Æ. Pat. Schön.

121 **Camarina.** *ca. 461—405 v. Chr.* Korinthischer Helm l. auf Rundschild. Rv: KAM (r. abw.) Fächerpalme zwischen zwei Beinschienen. Leicht vertiefte Rundung. B. M. C. 7. Mm. 21. gr. 8,50. Euböische Didrachme feinen Stils. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel IV.

122 ИO—IAИIЯAMAK (retrograd, unten l. beginnend). Kopf des Flußgottes Hipparis l. mit einem Horn über der Stirn und Band im kurzen Haar. Rv: Die Nymphe Kamarina r. sitzend (Kopf l.) auf l. fliegendem Schwan, unterwärts bekleidet, den vom Wind geblähten Schleier haltend; unten Wogen im Halbkreis. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 19 u. Regling: Slg. Warren Nr. 210. Mm. 20. gr. 8,40. Didrachme von strengem Stil. Cabinettstück ersten Ranges. Schönes Exemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel IV.

123 *ca. 415—400.* Gorgoneion mit ausgestreckter Zunge. Rv: Sechs paarweise angeordnete Wertkugeln. B. M. C. 27. Mm. 23. Æ Hemilitron. Grüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IV.

124 Kopf der Athena l. im attischen Helm mit Busch (am Kessel Flügel). Rv: AMAK (r. oben) Eule l. stehend, Flügel geschlossen; mit der erhobenen r. Klaue eine Eidechse haltend; i. A. ··· B. M. C. 39. Mm. 15. gr. 2,88. Æ. Trias. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

125 **Catana.** *ca. 461—415 v. Chr.* KATANAI (r. abw.) ON (l. aufw.) Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, Haar aufgebunden; eine Locke fällt hinten und an der Schläfe herab. Rv: Quadriga r. im Schritt, von Lenker in langem Chiton, mit Treibstab in der L. und Zügel in beiden Händen, geführt. B. M. C. 17/18. Mm. 28. gr. 16,90. Tetradrachme von köstlichstem Uebergangsstil. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel IV.

126 Ein ähnliches, im Stil abweichendes Exemplar. Mm. 28. gr. 17,21. Tetradrachme. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel IV.

127 Kopf des Apollon r., ähnlich wie vorher; Haar im Wulst. Rv: Quadriga wie vorher, die r. schwebende Nike bekränzt den Lenker. B. M. C. 21. Mm. 24,5. gr. 16,90. Tetradrachme. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel IV.

128 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 26. gr. 16,57. Tetradrachme. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel IV.

129 KATANAION (r. abw.) Kopf des Apollon r. mit dreireihigem Lorbeer im kurzgelockten Haar; an der Schläfe fallen einige Locken herab. Rv: Aehnlich wie vorher. B. M. C. 22. Mm. 24. gr. 17,39. Tetradrachme von schönem Uebergangsstil. Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel IV.
— Aus meinem Auktionskatalog XXXI, Nr. 144. —

130 KATANAION (r. abw.) Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im schlichten Haar, an der Schläfe fallen einige Locken herab; Rv: Quadriga r. im Schritt. B. M. C. —, Holm pl. IV. 5. Mm. 25. gr. 16,95. Tetradrachme von schönem Stil. Schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel IV.

131 *Ende des 3. u. 2. Jahrh. v. Chr.* Lagernder Flußgott l. Rv: KATANAIΩN (unten) Die Helme der Dioskuren, dazwischen Σ̂ und Eule. B. M. C. 56. Mm. 20. Æ. Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel IV.

132 Kopf des Apollon r. mit Lorbeer. Rv: KATA | NAIΩN · Isis (?) r. stehend mit Patera und Vogel, i. F. r. II · B. M. C. 69. Mm. 19. Æ Hexas. Grüne Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel IV.

133 Kopf des jugendlichen Dionysos r. mit Efeu im Haar. Rv: Die Katanaischen Brüder mit ihren Eltern auf den Schultern, r. eilend. B. M. C. 70. Mm. 21. Æ. Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel IV.

134 Kopf des Dionysos wie vorher. Rv: Dionysos l. gelagert auf r. galoppierender Pantherbiga; i. F. drei Monogramme. B. M. C. 80. Mm. 22. Æ. Grüne Pat. Schön.

135 **Centuripa.** *Nach ca. 241 v. Chr.* Kopf des Zeus r. mit Lorbeer im lockigen Haar, dah. Adler r. Rv: KENTO | PIΠINΩN · Geflügelter Blitz, unten Δ · B. M. C. 3. Mm. 27. Æ Dekonkion. Pat. Vorzüglich.

136 Aehnlicher Typus, aber ohne Adler im Av. und ohne Δ im Rev. B. M. C. 6 Var. Mm. 25. Æ Dekonkion. Pat. Vorzüglich.

137 Büste der Artemis r. mit Stephane; an der Schulter Bogen und Köcher. Rv: Dreifuß; i. F. l. ⁝ B. M. C. 9. Mm. 18. gr. 4,05. Trias. Æ. Dunkle Pat. Vorzüglich.

138 Büste der Persephone r., hinten Aehre. Rv: Pflug, hinten: B. M. C. 12. Mm. 16,5. gr. 4,42. Æ Hexas. B. M. C. 12. Pat. Sehr schön.

139 Bärtiger Kopf des Herakles r. mit Lorbeer. Rv: Keule l., unten XI · B. M. C. 17. Mm. 13. Æ. Treffl. schwarze Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel IV.

140 **Eryx.** *ca. 550—472 v. Chr.* EPVKI | ИOИ (r. oben beginnend) Adler l. stehend. Rv: Krabbe. B. M. C. 2. Mm. 11. gr. 0,70. Litra. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel IV.

141 **Galaria.** *ca. 460 v. Chr.* Dionysos l. stehend mit Thyrsos in der L. und Kantharos in der R., links Weinstock. Rv: ϹΑΛΑΡΙИ . . . (l. beginnend) Weintraube an Stengel. B. M. C. —, Imh.: Mon. gr. pl. B. 1. Mm. 11. gr. 0,75. Obol. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

142 **Gela.** *Vor ca. 466 v. Chr.* ϹΕΛ · · (oben) Vorderteil des r. schwimmenden Stieres mit bärtigem Menschengesicht. Rv: Quadriga im Schritt r., hinten jonische Säule *(Meta)* B. M. C. 10. Mm. 30. gr. 17,30. Tetradrachme von schönem archaischen Stil, auf sehr breitem Flan. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

143 ϹΕΛΑΣ (oben) Vorderteil des menschenköpfigen Stieres r. wie vorher. Rv: Quadriga im Schritt r.; im Hintergrund jonische Säule mit Capitell *(Meta)*, worauf ein Lorbeerkranz liegt. B. M. C. 10/12 Var. Mm. 29. gr. 17,40. Tetradrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

144 Vorderteil des menschenköpfigen Stieres r. wie vorher, Rv: Quadriga im Schritt, ähnlich wie vorher, die Pferde von r. schwebender Nike bekränzt. B. M. C. 13/14. Mm. 25. gr. 17,04. Tetradrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

145 ϹΕ | ΑΛ Vorderteil des menschenköpfigen Stieres r. wie vorher. Rv: Reiter nackt, bärtig und behelmt r. galoppierend, in der erhobenen R. die Lanze, in der L. die Zügel. B. M. C. 24. Mm. 20. gr. 8,58. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IV.

146 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 21,5. gr. 8,40. Didrachme. Schön u. selten.

147 ϹΕΛΑ (oben) Vorderteil des menschenköpfigen Stieres r. wie vorher. Rv: Rad mit vier Speichen. B. M. C. 35. Mm. 10. gr. 0,77. Obol. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel V.

148 *ca. 466—415 v. Chr.* ΓΕΛΑΣ (oben) Vorderteil des menschenköpfigen Stieres, ähnlich wie vorher. Rv: Quadriga ähnlich wie vorher. B. M. C. 50. Mm. 26,5. gr. 17,57. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel V.

149 *ca. 413—405 v. Chr.* ƧΑΛƎ⅂ (oben) Vorderteil des menschenköpfigen Stieres ähnlich wie vorher, oben Getreidekorn. Rv: ΓΕΛΩΙ[ΩΝ Quadriga r. sprengend, von Nike mit Treibstab und Zügeln gelenkt; oben Adler r. fliegend, in den Krallen Schlange haltend; i. A. Kam̄muschel. B. M. C. 57. Mm. 26. gr. 17,20. Tetradrachme feinen Stils. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IV.

150 Ein zweites Exemplar. Mm. 27. gr. 17,33. Tetradrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

151 Kopf des Flußgottes Gelas r.; hinten Gerstenkorn. Rv: Γ]ΕΛΑΣ (oben) Stier r. schreitend; i. A. · · · B. M. C. 63. Mm. 17. gr. 3,05. Trias. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel V.

152 **Heraclea Minoa.** *Anf. d. 4. Jahrh. v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge und Halsband, im gewellten Haar Schilfkranz, umher drei Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, die r. schwebende Nike bekränzt den Lenker. B. M. C. p. 251. 5. Mm. 25. gr. 16,92. Tetradrachme von schönem Stil. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel V.

153 Weiblicher Kopf r., ähnlich wie vorher. Rv: Quadriga r., wie vorher. B. M. C. p. 251. 6. Mm. 26. gr. 17,20. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel V.

305. 154 Weiblicher Kopf r. ähnlich wie vorher. Rv: Quadriga r. wie vorher. B. M. C. p. 252. 13. Mm. 26. gr. 16,72. Tetradrachme. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel V.

695. 155 Weiblicher Kopf l., Haare gelockt, und hinten aufgesteckt; vorne zwei sich begegnende Delphine, hinten stacheliger Fisch abw. Rv: Lenker in l. galoppierender Quadriga, von r. schwebender Nike bekränzt; i. A. punische Schrift. B. M. C. etc. — Wohl unediert. Mm. 27. gr. 16,55. Tetradrachme. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel V.

265. 156 **Himera**, *472—415 v. Chr.* Die Nymphe Himera l. stehend, mit der R. aus einer Schale über bekränztem Altar opfernd, die L. erhoben; r. Seilenos r. mit Pferdeschweif, Kopf zurückgebogen, die L. ausgestreckt, von dem aus einer Brunnenöffnung strömenden Wasserstrahl getroffen. Rv: IMEPAION (i. A.) Quadriga r. im Schritt l., den Lenker bekränzt die r. schwebende Nike. B. M. C. 31. Mm. 26. gr. 16,98. Tetradrachme von köstlichem archaischen Stil. Im Avers etwas Doppelschlag, sonst vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel V.

35. 157 **Leontini.** *ca. 500—466 v. Chr.* ΛΕΟΝΤ ΙΝΟΝ Löwenkopf r., Maul offen, Zunge herausgestreckt; umher vier Gerstenkörner. Rv: Quadriga r. im Schritt, vom Lenker mit Treibstab und Zügeln geführt, die Pferde von r. schwebender Nike bekränzt. B. M. C. 7. Mm. 25. 5. gr. 17,25. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel V.

53. 158 *ca. 466—422 v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit dreireihigem Lorbeer, das Haar im Wulst, einige Locken fallen an der Schläfe herab. Rv: ΛΕΟΝ ΤΙ ΝΟΝ Löwenkopf r., Maul offen, Zunge ausgestreckt; umher vier Gerstenkörner. B. M. C. 30. Mm. 24. gr. 17,10. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel V.

40. 159 Kopf des Apollon, ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher. B. M. C. 32. Mm. 25. gr. 17,20. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel V.

135. 160 **Messana.** *(Zankle.) Vor ca. 490 v. Chr.* DANKΛE In einem Halbkreis Delphin l. Rv: Quadratum incusum von neun Abteilungen; in der Mitte Kammuschel. B. M. C. 4. Mm. 23. gr. 5,85. Archaische Drachme. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

83. 161 *480—420 v. Chr.* ΜΕΣΣΑΝ ΙΟ Ν (unten beginnend). Hase r. laufend, oben Γ· Rv: Lenker, sitzend, führt Maultierbiga im Schritt nach r.; die r. schwebende Nike bekränzt das Gespann. B. M. C. —, wohl unediert. Mm. 28. gr. 17,21. Tetradrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

200. 162 *ca. 420—396 v. Chr.* NOI NA Σ ΣƎM (r. oben beginnend). Hase l. laufend, darunter Kopf des Pan l. mit Diadem und kurzen Tierhörnern. Rv: Maultierbiga im Schritt l. von der Nymphe Messana (im langen Chiton mit Treibstab und Zügeln) gelenkt; die r. schwebende Nike bekränzt die Lenkerin. B. M. C. 49. Mm. 25. gr. 17,20. Tetradrachme des feinsten Stiles. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel V.

100. 163 ΜΕΣΣ ΑΝ ΙΟΝ (oben l. beginnend). Hase r. laufend, darunter Kopf des Pan r. Rv: Wie vorher. B. M. C. 51. Mm. 27. gr. 17,21. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel V.

164 ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ (r. oben). Hase l. laufend, unten Adler l. (Flügel geschlossen) auf Fels, eine Schlange bekämpfend. Rv: Maultierbiga im Schritt l., die Lenkerin wird von r. schwebender Nike bekränzt; i. A. Fisch l., auf der Bodenlinie die (hier unleserliche) Künstlersignatur ΚΙΜΩΝ · B. M. C. 56/57. Mm. 26. gr. 17,18. Tetradrachme des feinsten Stiles von der Hand des Meisters Kimon. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel V.

165 Hase l. laufend; i. A. Heuschrecke l. Rv: Sepia. B. M. C. 68. Mm. 18. Æ. Pat. Schön.

Abgebildet Tafel V.

166 *ca. 357—288 v. Chr.* Kopf der Nymphe Pelorias l. mit langem Haar, vorne zwei Delphine. Rv: ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ (r. abw.) Der Heros Pheraimon l. kämpfend. B. M. C. 82. Mm. 21. Æ. Pat. Schön.

167 **Mamertini.** *ca. 288—210 v. Chr.* Kopf des Ares r. mit Lorbeer, dah. makedonischer Helm. Rv: ΜΑΜΕΡ (r.) ΤΙΝΩΝ (l.) Adler mit offenen Flügeln l. stehend auf Blitz. B. M. C. 3. Mm. 27. Æ. Pat. Sehr schön.

168 Kopf wie vorher; hinten Speerspitze. Rv: Adler wie vorher. B. M. C. 8. Mm. 21. Æ. Pat. Vorzüglich.

169 **Morgantina.** *ca. 340 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit drei Büschen und reich verziert, dah. Eule r. Rv: Löwe r. stehend, Beute verzehrend, i. A. ϽB · B. M. C. 9. Mm. 29. Æ. Schöne dunkelgrüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

170 Weiblicher Kopf r. mit Myrthenkranz im lockigen Haar. Rv. ΝΩΝ ΙΤΝΑΓΡΟΜ (oben) Adler mit offenen Flügeln l. stehend auf Schlange, i. F. r. Getreidekorn. B. M. C. 12 Var. Mm. 20. Æ. Grüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel V.

171 **Motya. (?)** *ca. 405—397 v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar unter Schilfkranz aufgesteckt, umher Delphine, hinten Prora mit Auge. Rv: Quadriga l. sprengend, den Lenker bekränzt die r. schwebende Nike. Scheint unediert. Mm. 24. gr. 17,18. Tetradrachme schönen Stils. Silberpatina, sonst vorzüglich u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel VI.

172 **Naxus.** *ca. 461—413 v. Chr.* Kopf des Dionysos r., bärtig mit Efeukranz; das Haar hinten in einem Knoten. Rv: ΝΑΞΙΟΝ (l. oben beginnend) Satyr sitzend v. v., Kopf l., bärtig, mit Tierohren und Pferdeschweif, mit der R. den Kantharos zum Munde führend, die L. aufgestützt. B. M. C. 9. Mm. 17. gr. 4,25. Didrachme von köstlichem Uebergangsstil. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel V.

173 **Panormus.** *Nach ca. 409 v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge u. Perlhalsband, im gewellten Haar Ampyx, umher drei Delphine. Rv: Quadriga r. sprengend, den Lenker bekränzt die l. schwebende Nike; i. A. Seepferd r. und צייץ · B. M. C. p. 247. 8/9. Mm. 27. gr. 17,67. Tetradrachme auf breitem Flan. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

174 **Segesta.** *ca. 480—461 v. Chr.* ΣΑΓΕΣΤΑΞΙΒ (r. oben beginnend) Kopf der Nymphe Segesta r. mit Diadem, Haar aufgenommen. Rv: Hund (Flußgott Krimissos) r. stehend mit gesenktem Kopf. B. M. C. 2 Var. Mm. 20. gr. 8,32. Didrachme von köstlichem Stil. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel V.

175 *ca. 461—415 v. Chr.* Kopf der Nymphe Segesta l. mit breitem Bande im Haar, das über der Stirne gewellt und hinten aufgenommen ist, und kurz wieder herab-

fällt. Rv: Hund l. stehend. B. M. C. 21. Mm. 22. gr. 8,35. Didrachme. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

176 ΕΓΕΣΤΑ····· (l. oben beginnend). Kopf der Nymphe r., Haar aufgesteckt. Rv: ΣΕΓΕΣΤΑΙΙΒ (i. A. zwischen zwei Linien) Hund auf der Fährte r., hinten drei Getreideähren, aus dem Boden wachsend. B. M. C. 39. Mm. 25. gr. 8,45. Didrachme. Av: Schön, Rv: Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

177 ···ΤΑΙΟΝ Kopf der Nymphe r., ähnlich wie vorher, hinten Efeublatt. Rv: Hund r., an einem Hirschkopf nagend; oben Kopf der Nymphe r. B. M. C. 41. Mm. 22. gr. 8,28. Didrachme schönen Stils. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

178 **Selinus.** *ca. 466—415 v. Chr.* ΣΕΛΙΝΟΝΤΙ ΟΝ (oben) Flußgott Selinos, gehörnt und nackt l. opfernd vor Altar, in der R. Patera, in der L. Lorbeerzweig, i. F. r. Eppichblatt über Stier l. auf Basis; vor dem Altar Hahn l. Rv: Apollon und Artemis in Biga r; i. A. Getreidekorn. B. M. C. 31. Mm. 28. gr. 17. Tetradrachme von schönem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

179 HVΨ ΑΣ Nackter Flußgott Hypsas l. stehend, gehörnt, über Altar (von einer Schlange umwunden) opfernd; i. F. r. Eppichblatt über r. schreitendem Reiher. Rv: ΣΕΛΙΝ···ΟΝ Herakles nackt r., mit der R. Keule schwingend, mit der L. den r. springenden Stier bei den Hörnern fassend. B. M. C. 34. Mm. 22,5. gr. 8,30. Didrachme. Av: Schön. Rv: Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

180 **Syracusa.** *ca. 485—478 v. Chr. Regierung des Gelon.* ΣVRAKOΣΙΟ Ν (r. oben beginnend) Weiblicher Kopf r. mit Halsband, das Haar hinten aufgenommen, umher vier Delphine. Rv: Quadriga r. im Schritt, gelenkt von einer Gestalt in langem Chiton mit Treibstab und Zügeln; oben bekränzt r. schwebende Nike die Pferde. Du Ch. 12 Var. Mm. 25. gr. 17,17. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VI.

181 Ein ähnliches Exemplar. Du Ch. 12. B. M. C. 45. Mm. 24. gr. 17,25. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VI.

182 Ein ähnliches Exemplar, mit etwas größerem Kopf. Du Ch. 12/14 Var. Mm. 27. gr. 17,50. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VI.

183 Ein ähnliches Exemplar mit kleinerem Kopf. Du Ch. 13/16. Mm. 25. gr. 16,87. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VI.

184 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 24. gr. 17,22. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel. VI.

185 ΣV ΡΑϘ ΟΣΙ ΟΝ (r. beginnend) Weiblicher Kopf r. mit Diadem, Haar hinten herabfallend, umher vier Delphine. Rv: Nackter Reiter im Schritt r. reitend. B. M. C. — vgl. B. M. C. 20. Mm. 21. gr. 8,32. Didrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

186 *ca. 480—479 v. Chr. Demareteion-Klasse. Sieg des Gelon über die Karthager bei Himera.* Weiblicher Kopf r. (in einer Kreislinie) mit Lorbeerkranz, Ohrring und Halsband, das Haar über der Stirne gewellt, am Nacken in langem Schopfe mit doppeltem Bande aufgebunden; umher vier Delphine. Rv: Quadriga im Schritt r., von einer Gestalt im langen Chiton mit Treibstab und Zügeln gelenkt, die Pferde von der r. schwebenden Nike bekränzt; i. A. Löwe in Angriffsstellung r. Du

Ch. 140, B. M. C. 63 Var. Mm. 33. gr. 43,07. Dekadrachme von ausgezeichnetem archaischen Stil. Im Avers mehrere Einhiebe, sonst schönes Cabinettstück allerersten Ranges, von höchster Seltenheit.

Abgebildet Tafel VI.

260. 187 ΣV RAK OΣI ON Weiblicher Kopf r. wie vorher. Rv: Wie vorher. B. M. C. 64, Du Ch. pl. II. 24. Mm. 26. gr. 17,10. Tetradrachme von ausgezeichnetem archaischen Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VI.

140. 188 *ca. 466—413 v. Chr. Demokratie. Krieg mit den Karthagern.* ΣYPAKOΣION (r. abw.) Weiblicher Kopf r. mit vierfach herumgeschlungenem Band im Haar, Doppelring im Ohr und Halsband; umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga im Schritt r., die r. schwebende Nike bekränzt die Pferde. Du Ch. 48. Mm. 25. gr. 16,82. Tetradrachme von feinem Uebergangsstil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

155. 189 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 27. gr. 16,82. Tetradrachme. Etw. oxyd., sonst vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

81. 190 ΣYPAKOΣ··· (r. unten beginnend) Weiblicher Kopf r. mit Sakkos, Doppelring im Ohr, ohne Halsband. Rv: Quadriga r. ähnlich wie vorher, die l. schwebende Nike bekränzt den Lenker. Du Ch. pl. V. 57. Mm. 24. gr. 17,20. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VI.

60. 191 Weiblicher Kopf r., ähnlich wie vorher. Rv: Quadriga r. ähnlich wie vorher; die r. schwebende Nike bekränzt die Pferde. Du Ch. pl. V. 58. Mm. 25,5. gr. 16,94. Tetradrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

150. 192 *ca. 412—406 v. Chr.* ΣYPAKOΣION (oben) Weiblicher Kopf l. mit Doppelohrring und Halsband, das gewellte Haar ringsum aufgesteckt, hinter dem Nacken EY, von vier verschieden gerichteten Delphinen umgeben. Rv: Quadriga l. sprengend, die r. schwebende Nike bekränzt den Lenker, unter den Pferdeleibern EY; i. A. Fisch r. schwimmend vom Delphin verfolgt. Du Ch. —, B. M. C. 146. Mm. 25. gr. 17,27. Tetradrachme des Eumenes von feinem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

105. 193 Ein ähnliches Exemplar. Du Ch. 63[B], B. M. C. 147. Mm. 26. gr. 16,80. Tetradrachme des Eumenes. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

100. 194 Ein zweites Exemplar. Mm. 23,5. gr. 16,98. Tetradrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

155. 195 ΣYPAKOΣION (oben) Weiblicher Kopf l. mit gekreuztem Bande im Haar, das hinten im Wulst zusammengehalten wird; hinten EYMHN | OY; von vier verschieden gerichteten Delphinen umgeben. Rv: Wie vorher; i. A. EYMHNOY (nur teilweise lesbar). Du Ch. pl. VI 68, B. M. C. 144. Mm. 23. gr. 17,08. Tetradrachme des Eumenes von sehr feinem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VII.

10,000. 196 *ca. 405—345 v. Chr.* ΣYPAKOΣIΩN (r. abw.) Weiblicher Kopf (Arethusa) l. mit netzartiger Sphendone und Ampyx, Ohrgehänge und Perlhalsband, von vier verschieden gerichteten Delphinen umgeben. Rv: Quadriga l. sprengend, die dieselbe mit Treibstab und Zügeln lenkende Gestalt (im langen Chiton) wird von der r. schwebenden Nike (im Doppelchiton) bekränzt; i. A. l. Schild, r. Helm, in der Mitte Harnisch zwischen zwei Beinschienen, unten: AΘΛA· B. M. C. —, Du Ch. Suppl.

pl. XVI. 143 (le plus beau style). Mm. 37. gr. 43,48. Euboeische Dekadrachme von herrlichem Stil von der Hand des Meisters Kimon. Cabinettstück ersten Ranges. Prachtexemplar von größter Seltenheit. **F. D. C.**

— Diese Variante der Kimonischen Dekadrachme ist nur in ganz wenigen Exemplaren bekannt, und obwohl ohne die Künstlersignatur sicherlich das vollendeteste Meisterwerk Kimons. —

Abgebildet Tafel VII.

197 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (r. abw.) Weiblicher Kopf (Arethusa) l. mit Kranz von Schilfblättern, dreifachem Ohrgehänge und Perlhalsband, das gelockte Haar im Wulst, unter dem Kinn Δ; umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend; die mit Treibstab und Zügeln lenkende Gestalt im langen Chiton wird von der r. schwebenden Nike (im Doppelchiton) bekränzt; Bodenlinie; i. A. l. Schild, r. Helm, in der Mitte tiefer Harnisch zwischen zwei Beinschienen. B. M. C. 173. Mm. 34. gr. 43,30. Dekadrachme des Meisters Euainetos von besonders feinem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VII.

198 Kopf der Arethusa ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher. B. M. C. 180ff. Mm. 35. gr. 40,5. Dekadrachme des Meisters Euainetos, die Kopfseite durch Retouche beschädigt, Rv. sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

199 ΣΥ ΡΑΚ ΟΣΙ ΟΝ (oben l. beginnend) Weiblicher Kopf mit Doppelring im Ohr, Halsband mit Kleinod, das Haar im Wulst unter Aehrenkranz aufgesteckt; unten Künstlersignatur: ΦΡΥΓΙΛΛ | ΟΣ; umher vier Delphine. Rv: Quadriga r. sprengend von der Nike geführt; die l. schwebende Nike bekränzt die Lenkerin; i. A. ΕΥΘ Skylla r. schwimmend, mit der L. Dreizack schulternd, mit der R. einen vor ihr schwimmenden Fisch haschend. Du Ch. Pl. VI. 70, B. M. C. 156. Mm. 26. gr. 17,15. Tetradrachme des Meisters Phrygillos, von sehr feinem Stil. Cabinettstück ersten Ranges, sehr schön u. von großer Seltenheit.

— Aus Berliner Doubletten. Mein Katalog XXVI, Nr. 95. —

Abgebildet Tafel VII.

200 ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ (r. abw.) Weiblicher Kopf l. mit sternbesetzter Sphendone, verzierter Ampyx, Doppelring im Ohr und Halsband mit Kleinod, umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, die r. schwebende Nike bekränzt den bärtigen Lenker; i. A. Aehre l. Du Ch. 76, B. M. C. — Mm. 28. gr. 17,28. Tetradrachme feinsten Stils, wohl von der Hand des Meisters Eukleidas, auf ungewöhnlich breitem Flan. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VII.

201 Ein zweites Exemplar. Mm. 25. gr. 17,20. Tetadrachme von sehr feinem Stil. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VII.

202 Weiblicher Kopf l. mit sternbesetzter Sphendone (unter der ein Zickzackband), Ampyx, Doppelohrring und Halsband mit Kleinod; umher vier verschieden gerichtete Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, wie vorher; i. A. Aehre l. Du Ch. 81. Mm. 24. gr. 16,90. Tetradrachme feinsten Stils, wohl von Eukleidas. Prachtexemplar u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel VII.

203 ΣΥΡΑ ΚΟ ΣΙ [ΩΝ] Weiblicher Kopf l. mit breitem Band im Haar, das flatternd daraus hervorquillt, Doppelring im Ohr und Halsband mit Kleinod; von vier verschieden gerichteten Delphinen umgeben. Rv: Quadriga l. sprengend, die r. schwebende Nike bekränzt den Lenker; i. A. Delphin l. Du Ch. 93, B. M. C. 195. Mm. 21. gr. 17,17. Tetradrachme von Eukleidas. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VII.

204 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 24. gr. 17,19. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel VII.

205 Ein weiteres Exemplar. Mm. 26. gr. 17,25. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel VIII.

206 Aehnlicher Typus, aber im Av. mit schmälerem Bande im Haar. Rv: wie vorher. B. M. C. 94. Mm. 24. gr. 17,37. Tetradrachme feinen Stiles von Eukleidas. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel VII.

207 Weiblicher Kopf l. mit Ohrring und Sphendone. Rv: Sechzehnstrahliger Stern in in der Mitte eines vierfach geteilten Quadratum incusum. B. M. C. 241. Mm. 17. Æ. Feine Arbeit des Meisters Phrygillos. Pat. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel VII.

208 *ca. 345—317 v. Chr. Demokratie, wiederhergestellt durch Timoleon.* Kopf des Apollon l. mit Lorbeer, das Haar fällt hinten frei herab; hinter dem Kopfe Stern. Rv: ΣΥΡΑΚ (r.) ΟΣΙΩΝ (l.) Dreihenkliger Dreifuß. B. M. C. 258. Mm. 15. gr. 3,60. El. 50 Litren von sehr feinem Stil. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel VIII.

209 Ein zweites Exemplar. Mm. 15. gr. 3,50. Sehr schön.

210 ΣΥΡΑΚΟ ΣΙΟ Ν · Kopf der Athena fast v. v. etwas l., im phrygischen Helm mit drei Büschen, umher drei Delphine. Rv: Nackter Reiter r. reitend, das Haar im Krobylos; dah. Stern. B. M. C. 280. Mm. 15. gr. 1,98. 2½ Litren von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel VI.

211 Kopf der Athena l. im korinthischen Helm, am Kessel Lorbeerkranz. Rv: Seestern zwischen zwei nach oben gerichteten Delphinen. B. M. C. 287. Mm. 31. Æ. Pat. Schön.

212 Kopf der Athena wie vorher. Rv: Seepferd l. B. M. C. 290. Mm. 19. Æ. Pat. Vorzüglich.

213 Kopf der Arethusa l. mit Ohrgehänge, Haar unter Schilfkranz aufgesteckt. Rv: Pegasos l. fliegend; unten Σ · B. M. C. 309. Mm. 21. Æ. Pat. Schön.

214 ΙΕΥΣ ΕΛ ΕΥ ΘΕΡΙΟΣ Kopf des Zeus Eleutherios r. mit Lorbeer im kurzen Haar. Rv: ΣΥΡΑΚΟ ΣΙΩΝ Blitz (senkrecht), i. F. r. Adler r. B. M. C. 313. Mm. 24. Æ. Feiner Stil. Treffl. dunkle Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel VIII.

215 Aehnliches Exemplar. Mm. 26, Æ. Schwarze Pat. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel VIII.

216 **Agathocles.** *I. Periode. ca. 317—310 v. Chr.* Kopf der Arethusa l. mit Schilfkranz und Halsband; dah. Stern. Rv: Stier l. stoßend, i. F. oben ΑΙ und Delphin l., unten Delphin l. B. M. C. 356. Mm. 22. Æ. Dunkle Pat. Sehr schön.

217 Ein ähnliches Exemplar, aber über dem Stier ΝΙ · B. M. C. 357. Mm. 24. Æ. Pat. Schön.

218 Weiblicher Kopf l. mit Kranz im Haar. Rv: Stier l. stoßend, oben ΣΩ · B. M. C. 366 ff. Var. Mm. 16. Æ. Pat. Sehr schön.

219 Weiblicher Kopf l. ähnlich wie vorher. Rv: Stier l. stoßend, i. F. oben Keule l. und Ν, i. A. · ΙΕ · Zu B. M. C. 371 ff. Mm. 17. Æ. Grüne Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel VII.

220 Ein zweites ähnliches Exemplar, über dem Stier Ν̌ · B. M. C. 371 ff. Var. Mm. 16. Æ. Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel VIII.

221 *II. Periode. ca. 310—306 v. Chr.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (r. abw.) Kopf der Persephone r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband; das Haar fällt hinten herab, und wird auch vor dem Halse sichtbar. Rv: ΑΓΑ · · · · (l. aufw.) Nike, unterwärts bekleidet, r. stehend,

in der R. Hammer, die L. an Tropaion legend; i. F. r. Triskelis. B. M. C. 378. Mm. 25,5. gr. 17,04. Tetradrachme schönen Stils. Sehr schön u. sehr selten.

222 ΚΟΡΑΣ (r. aufw.) Kopf der Persephone wie vorher. ΑΓΑΘΟ··· (i. A.) Nike neben Tropaion, wie vorher; i. F. l. ĀΙ, r. Triskelis, B. M. C. 388. Mm. 25. gr. 16,84. Tetradrachme von sehr schönem Stil. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VIII.

223 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 24. gr. 16,79. Sehr feiner Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel VIII.

224 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (r.) Jugendlicher männlicher Kopf r. mit Tainia im kurzen Haar, dah. Bogen. Rv: Löwe r. springend, i. F. oben Keule r. B. M. C. 390. Mm. 23. Æ. Feiner Stil. Herrliche blaugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel VIII.

225 Ein ähnliches Exemplar. B. M. C. 391. Mm. 20. Æ. Pat. Schön.

226 Aehnlicher Kopf wie vorher; dah. Dreifuß. Rv: Wie vorher, i. A. Fackel (?) B. M. C. 398. Mm. 23. Æ. Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel VIII.

227 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 20. Dunkle Pat. Sehr schön.

228 Ein weiteres ähnliches Exemplar. B. M. C. 404. Mm. 21. Æ. Dunkle Pat. Sehr schön.

229 ΣΩΤΕΙΡΑ (r.) Kopf der Artemis r. mit Ohrring und Halsband, Haar im Knoten, Köcher an der Schulter. Rv: ΣΥΡΑΚ | ΟΣΙΩΝ Geflügelter Blitz. B. M. C. 405. Mm. 23. Æ. Feiner Stil. Schöne dunkle Pat. Vorzüglich.

230 Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: Geflügelter Blitz. B. M. C. 413. Mm. 13,5. Æ. Dunkle Pat. Sehr schön.

231 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 13. Æ. Pat. Schön.

232 *III. Periode. ca. 304—289 v. Chr. (Mit Namen des Agathocles.)* Kopf der Artemis r. wie vorher. Rv: ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ | ΒΑΣΙΛΕΟΣ Geflügelter Blitz. B. M. C. 423 ff. Mm. 23. Æ. Grüne Pat. Sehr schön.

233 Aehnliches Exemplar. Mm. 23. Æ. Dunkle Pat. Sehr schön.

234 Ein weiteres Exemplar. Mm. 23,5. Æ. Dunkle Pat. Vorzüglich.

235 Ein viertes Exemplar von besonders schönem Stil. Mm. 20. Æ. Dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

236 **Hicetas.** *ca. 288—279 v. Chr.* Kopf der Persephone l. mit Aehrenkranz im langen Haar; dah. Aehre. Rv: Biga r., oben Stern; i. A. Ā. B. M. C. 446. Mm. 24. Herrliche blaugrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

237 Kopf wie vorher, dahinter Mohnschote. Rv: Wie vorher, oben Stern. B. M. C. 441 ff. Var. Mm. 22. Æ. Pat. Schön.

238 Kopf der Persephone r., ähnlich wie vorher; hinten brennende Fackel. Rv: Wie vorher; i. A. ĚΧ· B. M. C. 455. Mm. 24,5. Æ. Ausgezeichnete blaugrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

239 Ein zweites ähnliches Exemplar, aber im Rev. i. A. ΓΧ· B. M. C. 457 ff. Mm. 26. Æ. Treffl. grüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

240 Jugendlicher Kopf des Zeus Hellenios l. mit Lorbeer im lockigen Haar, dah. Bu-

kranion. Rv: Adler l. stehend mit offenen Flügeln auf Blitz. B. M. C. 471. Mm. 23. Æ. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel VIII.

241 Ein zweites ähnliches Exemplar. B. M. C. 476. Mm. 22. Æ. Hellgrüne Pat. Schön.

242 **Hieron II. und sein Haus.** *275—216 v. Chr.* Kopf der Philistis l. mit breitem Bande im Haar und Schleier, der auch vorn sichtbar wird, dah. Aehre. Rv: ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ (oben) ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ (i. A.) Quadriga r. sprengend, von der Nike mit Treibstab und Zügeln gelenkt, i. F. oben Mondsichel, r. ΚΙ, unten Aehre. B. M. C. 549. Mm. 26. gr. 13,63. 16 Litren. Sehr schön.

Abgebildet Tafel VIII.

243 Kopf der Philistis l. wie vorher; hinten Kranz. Rv: Quadriga r. im Schritt von Nike geführt; oben |·| B. M. C. 558. Mm. 26. gr. 13,30. 16 Litren. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel VIII.

244 Kopf der Philistis l. wie vorher, dah. Palmzweig. Rv: ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ | ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ Biga r. sprengend von der Nike gelenkt, i. F. r. Ε· B. M. C. 559. Mm. 17. gr. 4,00. 5 Litren von feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel VIII.

245 Kopf des Gelon (?) r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΟΣ (oben) Nike führt Biga im Galopp nach r., unter den Pferden ΣΜ· B. M. C. etc. — Wohl unediert. Mm. 20. gr. 6,93. 8 Litren. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel VIII.

246 Kopf des Hieron l. mit Lorbeer, dah. Oinochoë. Rv: ΙΕΡΩΝΟΣ (i. A.) Reiter r. sprengend mit eingelegter Lanze; i. F. unten Μ· B. M. C. 565 ff. Var. Mm. 26. Æ. Schöne dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

247 Aehnlicher Kopf mit Tainia im Haar. Rv: Wie vorher; unten Α· B. M. C. 581. Mm. 26,5. Æ. Ausgezeichnete hellgrüne Pat. Sehr schön.

248 Ein zweites Exemplar; unter dem Pferde ΝΙ· B. M. C. 588 Var. Mm. 23,5. Æ. Pat. Schön.

249 Kopf des Poseidon l. mit breitem Diadem. Rv: ΙΕΡ—[ΩΝΟΣ Verzierter Dreizack. B. M. C. 603. Mm. 22. Æ. Dunkelgrüne Pat. Schön.

250 **Demokratie** *215—212 v. Chr.* Kopf der Athena l. im korinthischen Helm (mit Busch), Ohrgehänge und Aigis. Rv: ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (oben) Geflügelter Blitz; unten ΥΑ | ΣΛ· B. M. C. 657. Mm. 22. gr. 6,52. 8 Litren. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel VIII.

251 Weiblicher Kopf l. mit Ampyx, Sphendone, Ohrring und Halsband, dah. Mohnkopf. Rv: ΙΕΡΩΝΟΣ (i. A.) Pegasos l. fliegend. B. M. C. 614. Mm. 16. Æ. Pat. Feiner Stil. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

252 Kopf des Poseidon l. mit Tainia. Rv: ΣΥΡΑ—ΚΟΣΙΩΝ (unten). Verzierter Dreizack, r. u. l. je ein Delphin; i. F. unten Α—Π· B. M. C. 470 Var. Mm. 20. Æ. Dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel VIII.

253 **Unter der römischen Herrschaft.** *Nach 212 v. Chr.* Archaistischer Kopf des Apollôn l. mit Lorbeer. Rv: ΣΥΡ—ΑΚΟ | ΣΙ—ΩΝ· Fackel. B. M. C. 713. Mm. 15. Æ. Grüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel IX.

254 **Syracusa** (?) *4. Jahrh. v. Chr.* Weiblicher Kopf l., Haar unter Schilfkranz aufgesteckt. Rv: Pferd l. galoppierend, oben Kopf des Helios mit Strahlenkrone v. v., unten Prora l. Wohl unediert. Mm. 20. Æ. Schöne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel IX.

255 **Tauromenium.** *ca. 275—210 v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit Lorbeer, Haar hinten herabfallend; dah. Stern. Rv: TAYPOME (r. abw.) NITAN (l. aufw.) Dreihenkliger Dreifuß; i. F. l. ΑΡΙ · B. M. C. 11. Mm. 17. gr. 3,10. 4 Litren. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IX.

256 Kopf des Herakles r. mit Tainia, dah. Ж · Rv: TAY POMENITAN Stier r. stoßend. B. M. C. 34. Mm. 24. Æ. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IX.

257 Kopf des Apollon l. mit Lorbeer, dah. Ж · Rv: TAYPO (l.) MENITAN (r.) Dreihenkliger Dreifuß. B. M. C. 36. Mm. 20. Æ. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IX.

258 **Siculo-punischer Incert ohne Inschrift.** *1. Hälfte des 4. Jahrh. v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit Doppelohrring, verzierter Ampyx und breitem verzierten Bande im Haar (nur am Hinterkopf sichtbar), das flatternd daraus hervorquillt, dah. Aehre; vor dem Kopf drei Delphine. Rv: Quadriga l. sprengend, von Lenker mit Treibstab und Zügeln gelenkt; darunter breites Mäanderband. B. M. C. etc. —. Mm. 26. gr. 17,42. Tetradrachme nach Art des Meisters Eukleidas von kräftigem Stil. Prachtexemplar u von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.

259 **Sicilische Inseln: Lipara.** *ca. 350—309 v. Chr.* Bärtiger Kopf des Hephaistos r. mit Pilos. Rv: ΠΙΛ oben und unten je eine Wertkugel; Punktkreis. B. M. C. 12. Mm. 27. Æ. Hexas. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

GRAECIA.

260 **Chersonesus Taurica: Chersonesus.** *ca. 300—200 v. Chr.* Kopf der Artemis r. mit Mauerkrone. Rv: ΧΕΡ (r.) Hirsch r. stehend; i. A. ΜΟΙΡΙΟΣ · B. M. C. 3. Mm. 18. gr. 3,90. Att. Drachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

261 **Thracia. Abdera.** *ca. 430—400 v. Chr.* ΑΒΔΗ (oben) Greif l. sitzend auf Bodenlinie, Flügel spitz, gefiedert und fast wagrecht, r. Vordertatze wenig erhoben, Schnabel offen. Rv: ΕΠΙΤΗΝ (l.) ΜΑΧΟ (r.) Herakles nackt l. stehend, mit der L. den Bogen haltend, der auf dem Rücken ruht, in der vorgestreckten R. die Keule senkrecht; i. F. l. unten Kammuschel, r. Delphin abwärts. B. M. C. —, Nomisma: von Fritze und H. Gaebler. III. Berlin 1909. T. II. 25. Mm. 22. gr. 10,90. Persische Didrachme von köstlichem Stil. Vorzügliches Cabinettstück ersten Ranges von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.

262 **Aenus.** *ca. 411—409 v. Chr.* Kopf des Hermes r. mit Petasos, das Haar kurz und im Zopf um den Hinterkopf gelegt; auf dem Petasos ΑΙΝΙ · Rv: ΑΝ ΤΙ ΑΔΑΣ um ein Linienviereck, worin r. schreitender Ziegenbock; vor ihm r. stehender gehörnter, ziegenfüßiger Pan, die L. über die Augen haltend (ἀποσκοπῶν). Quadratum incusum. B. M. C. —, Berl. Mus. 11. Mm. 25. gr. 15,60. Tetradrachme köstlichen Stils. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel IX.

263 **Maronea.** *2.—1. Jahrh. v. Chr.* Kopf des jugendlichen Dionysos r. mit Diadem und Efeukranz. Rv: ΔΙΟΝΥΣΟΥ | ΣΩΤΗΡΟΣ | ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ Dionysos nackt, l. stehend, in der R. Traube, in der L. zwei Speere und das Gewand; i. F. l. Monogr. B. M. C. 48 ff. Var. Mm. 32. gr. 16,70. Tetradrachme schönen Stils. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel IX.

264 **Thracische Inseln: Thasus.** *ca. 411—400 v. Chr.* Kopf des Dionysos l., bärtig mit Efeukranz. Rv: ΘΑΣΙΩΝ (l. aufw.) Herakles, bärtig, im Löwenfell auf dem r. Knie r. knieend, bogenschießend; i. F. r. unten Lyra, Das Ganze im Linienviereck und Quadratum incusum. B. M. C. 38. Mm. 23. gr. 15,20. Eub. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

265 *Nach 146 v. Chr.* Kopf des Dionysos r. mit Diadem und Efeukranz: Rv: ΗΡΑΚΛΕΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣΙΩΝ Herakles nackt l. stehend mit Keule und Löwenhaut; i. F. l. Μ· B. M. C. 72. Mm. 31. gr. 16,73. Tetradrachme von interessantem barbarischem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

266 Kopf des Dionysos r. wie vorher. Rv: Wie vorher. ΘΑΣΙΩΝ (r. abw.) Herakles nackt l. stehend. B. M. C. —, Berl. Mus. 108. Mm. 19. gr. 4,21. Drachme schönen Stils. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel IX.

267 **Könige von Thracia. Lysimachus.** *323—281. v. Chr.* Kopf Alexanders des Großen r. mit Widderhorn und breitem Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (l. abw.) ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ (r. abw.) Athena l. thronend, auf der vorgestreckten R. Nike, den Namen des Königs bekränzend; den l. Arm auf Schild stützend; i. F. l. A/. M. 343 *(Dium).* Mm. 18. gr. 8,47. AV Stater von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

268 Kopf ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher; i. F. l. Ν | Χ, unten bebänderter Dreizack l. wagrecht. M. — *(Byzantium).* Mm. 20. gr. 8,50. AV Stater. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

269 Kopf Alexanders des Großen r. wie vorher. Rv: Athena l. sitzend wie vorher, i. F. l. Herme und Monogr. M. 91 *(Sestus).* Mm. 30. gr. 16,97. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel IX.

270 Kopf Alexanders des Großen r. wie vorher. Rv: Athena l. sitzend, ähnlich wie vorher; i. F. l. Herme; unten ΣΚΟΣΤΟΚΟΥ M. 95 *(Sestus).* Mm. 27. gr. 15,95. Tetradrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel X.

— Vgl. über den Namen Skostokes, Head II. Aufl. 290 u. Imhoof, Mon. Gr. 53, 55; Rev. Num. 1903, 34; Hunter, I. Pl. XXIX. 6 —

271 Kopf ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher; i. F. l. ΓΑΡ· M. 491 *(Incert).* Mm. 26. gr. 17,05. Tetradrachme. Vorzüglich.

272 **Paeonia. Könige: Patraus.** *ca. 340—315 v. Chr.* Jugendlicher Kopf r. mit Lorbeer im kurzen Haar. Rv: ΓΑΤΡΑΟΥ Bewaffneter Reiter r. sprengend mit der Lanze einen fallenden feindlichen Hopliten durchbohrend. B. M. C. 1 Var. Mm. 24. gr. 12,30. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel IX.

273 **Macedonia: In genere** *ca. 185—168 v. Chr.* Kopf einer Mainade r. mit Weinkranz. Rv: ΜΑΚΕ | ΔΟΝΩΝ Prora r. B. M. C. 24. Mm. 14. gr. 2,12. Tetrobol. Sehr schön.

274 *In vier Eidgenossenschaften geteilt 158—150 v. Chr.* Büste der Artemis Tauropolos r. mit Diadem, Köcher und Bogen an der Schulter als Mittelbild eines Makedonischen

Schildes. Rv: ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ (oben) ΠΡΩΤΗΣ (unten) Keule r., oben A̶P; das Ganze im l. gebundenen Eichenkranze, l. außerhalb Blitz senkrecht. B. M. C. 1. Mm. 34. gr. 16,80. Tetradrachme. Schön.

275 Derselbe Typus, aber im Rev. oben A̶P· B. M. C. 2. Mm. 31. gr. 16,95. Sehr schön.

Abgebildet Tafel X.

276 *Römische Provinz seit 148 v. Chr. Aesillas Quaestor: 92—88 v. Chr.* Kopf Alexanders d. Gr. r. mit fliegendem Haar, hinten Θ· Rv: AESILLAS | Q· Keule zwischen Geldkasten und Quaestorsessel; das Ganze im Lorbeerkranz. B. M. C. 81. Mm. 27,5. gr. 16,45. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel X.

277 **Edoni. Getas.** *ca. 500 v. Chr.* Nackter Mann (Hermes?) mit Kausia r. stehend zwischen zwei Ochsen nach r. Rv: ΓΕΤΑ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΔΩΝΑΝ um ein vierfach geteiltes Linienviereck: das Ganze im Quadratum incusum. B. M. C. 1. Mm. 30. gr. 25,65. Octodrachme von köstlichem Stil. Cabinettstück ersten Ranges. Schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel X.

278 **Acanthus.** *ca. 500 v. Chr.* Löwe r. einen l. gewandten Stier niederwerfend, oben Θ; i. A. Blume. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 3. Mm. 27. gr. 16,72. Tetradrachme von schönem archaischen Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel X.

279 **Chalcidice.** *Zeit des chalcidischen Bundes. 392—348 v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit Lorbeer. Rv: ΧΑΛ (oben) ΚΙΔ (r.) ΕΩΝ (l.) Lyra, unten Palmzweig r. B. M. C. 29 ff. Mm. 17. Æ. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

280 **Neapolis.** *ca. 411—350 v. Chr.* Gorgoneion, Zunge ausgestreckt. Rv: ΝΕΟΠ (in den vier Ecken) Kopf der Aphrodite r., Haar aufgebunden. B. M. C. 17. Mm. 14. gr. 1,89. Triobol. Vorzüglich.

281 **Thraco-macedonischer Incert.** *ca. 450 v. Chr.* Bärtiger Kopf des Seilenos v. v. Rv: Glatt. B. M. C. etc. — Mm. 7. gr. 0,42. Obol. Schön u. selten.

282 **Könige von Macedonien. Alexander I. oder Perdiccas II.** *498—413 v. Chr.* Reiter im Schritt r. mit Hut und Mantel, in der L. zwei Lanzen. Rv: Vorderteil eines r. springenden Löwen. Quadratum incusum. B. M. C. 21. Mm. 15,5. gr. 2,25. Tetrobol von sehr feinem Stil. Kleiner Einhieb, sonst vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel IX.

283 **Philippus II.** *359—336 v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im kurzen Haar. Rv: ΦΙΛΙΠΠoΥ (i. A.) Biga r. im Galopp; unter den Pferden Dreizack. M. 59 *(Amphipolis)*. Mm. 19. gr. 8,68. AV Stater feinen Stils. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel IX.

284 Ein ähnliches Exemplar, unter den Pferden Stern und Μ· M. 101 *(Acanthus)*. Mm. 24. gr. 8,68. AV Stater feinen Stils. Sehr schön.

Abgebildet Tafel IX.

285 Ein weiteres ähnliches Exemplar; unter den Pferden Kantharos. M. 108 *(Mende)*. Mm. 20. gr. 8,60. AV Stater feinen Stils. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel X.

286 Ein weiteres ähnliches Exemplar; unter den Pferden Gerstenkorn. M. 177 *(Crithote)*. Mm. 18. gr. 8,64. AV Stater feinen Stils. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel X.

287 Kopf des Zeus r. mit Lorbeer und langem Haar. Rv: ΦΙΛΙΠΠΟΥ Nackter Knabe auf r. schreitendem Pferde, in d. R. Palmzweig haltend; unten Blitz und Ν· M. 10 *(Pella)*. Mm. 26. gr. 14,10. Tetradrachme von feinem Stil. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel X.

288 Kopf des Zeus wie vorher. Rv: Aehnlich wie vorher; unter dem Pferdeleib Akrostolion, zwischen den Vorderfüßen Γ· M. 155 *(Heraclea)*. Mm. 22. gr. 14,30. Tetradrachme. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel X.

289 Ein ähnliches Exemplar; unter dem Pferdeleib (Λ), zwischen den Vorderfüßen Λ· M. 278 Var. *(Incert)*. Mm. 23. gr. 14,35. Tetradrachme. Sehr schön.

290 **Alexander III. der Grosse.** *336—323 v. Chr.* Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch (am Helmkessel Schlange), Ohrgehänge und Perlhalsband. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Nike l. stehend, auf der vorgestreckten R. Kranz, im l. Arm kreuzförmigen Stab; unten l. Helm mit Busch. M. 431 *(Mesembria)*. Mm. 18. gr. 8,45. AV Stater. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel X.

291 Ein zweites Exemplar. Mm. 18. gr. 8,40. AV Stater. **F. D. C.**

292 Kopf l., ähnlich wie vorher. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ (r. abw.) Nike l. stehend, ähnlich wie vorher; i. F. KH, r. unten Doppelaxt. M. 577 *(Thracia oder Macedonia Incert)*. Mm. 17. gr. 8,65. AV Stater. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel X.

293 Kopf r., ähnlich wie vorher. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ Nike l. stehend, ähnlich wie vorher; i. F. l. Monogr. M. — *(Incert)*. Mm. 19. gr. 8,63. AV Stater. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel X.

294 Kopf des jugendlichen Herakles r. im Löwenfell. Rv: Zeus Aëtophoros l. thronend; i. F. l. Λ und brennende Fackel; unter dem Stuhl Δ· M. 40 *(Amphipolis)*. Mm. 26. gr. 17,10. Tetradrachme. Prachtexemplar.

295 Kopf des Herakles r., ähnlich wie vorher. Rv: Zeus Aëtophoros l. thronend, ähnlich wie vorher; auf der Rückenlehne des Stuhles zwei kleine Niken, unten ΑΓ; i. F. l. stehende Athena bewaffnet. M. 878 Var. *(Sicyon)*. Mm. 28. gr. 16,20. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel X.

296 Kopf des jugendlichen Herakles wie vorher. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ (r. abw.) Zeus Aëtophoros l. thronend, ähnlich wie vorher; unter dem Sitze Monogr., i. F. l. Μ· M. —, vgl. M. 674. Mm. 22. gr. 8,70. Didrachme. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel X.

297 **Demetrius Poliorcetes.** *306—283 v. Chr.* Auf einer Prora Nike (die Nike von Samothrake) l. stehend, Siegestrompete blasend. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (unten) ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ (r.) Poseidon nackt l. schreitend, Chlamys über den l. Arm, mit der R. Dreizack schleudernd; i. F. l. ΗΡ, r. Monogr.· M. I. p. 578. 833. Mm. 26. gr. 16,60. Tetradrachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel X.

298 **Interregnum.** *286—277 v. Chr.* Makedonischer Schild, in dessen Mitte Gorgoneion. Rv: Β—Α Makedonischer Helm; i. F. l. Kerykeion. M. S. III. p. 251. 639. Mm. 15. Æ. Pat. Sehr schön.

299 **Antigonus Gonatas.** *277—239 v. Chr.* **Antigonus Doson.** *229—220 v. Chr.* Kopf des Poseidon r. mit flatterndem Haar und Diadem von Wasserpflanzen. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ an einer Prora, worauf Apollon, nackt l. sitzend, in der vorgestreckten R. den Bogen, die L. auf Prora stützend; unten Mgr. Head II. p. 143, M. I. p. 577. 823. Mm. 30. gr. 16,75. Tetradrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

300 Makedonischer Schild, in dessen Mitte Kopf des Pan l., unbärtig, mit Hörnern und Gewand; am Nacken Lagobolon. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝοΥ Athena Alkis l. schreitend, in der erhobenen R. Blitz, am l. Arm Schild; i. F. l. makedonischer Helm, r. Ά' M. I. p. 580. 849. Mm. 29,5. gr. 17,14. Tetradrachme. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XI.

301 **Philippus V.** *220—179 v. Chr.* Kopf des Königs r., bärtig, mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (oben) ΦΙΛΙΓΓΟΥ (unten) dazwischen Keule wagrecht; oben ein, unten zwei Mgre. Das Ganze im Eichenkranz, außen Dreizack. M. I. p. 885. 893. Mm. 25,5. gr. 8,32. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

302 **Perseus.** *178—168 v. Chr.* Kopf des Königs r., bärtig mit Diadem im lockigen Haar. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ Adler r. stehend (Flügel schlagend) auf Blitz; i. F. oben Ι̂, r. Ι̂, unten Δ· Das Ganze im Eichenkranz; außerhalb unten Stern. M. S. III. p. 257. 684. Mm. 31. gr. 16,96. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XI.

303 **Thessalia. Aenianes.** *168—146 v. Chr.* Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch; hinten ΞΕΝΩΝ· Rv: ΑΙΝΙΑΝΩΝ Schleuderer (Phemios) nackt n. l. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 13. Mm. 15. gr. 2,30. Triobol. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel X.

304 **Lamia.** *400—344 v. Chr.* Kopf des jugendlichen Dionysos l. mit Efeukranz. Rv: ΛΑΜΙΕΩΝ Amphora, i. F. r. Kanne. B. M. C. 1. Mm. 15. gr. 2,80. Aegin. Triobol. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel X.

305 Ein ähnliches Exemplar, aber über der Amphora Efeublatt. B. M. C. 2. Mm. 15. gr. 2,82. Triobol. Sehr schön.

306 **Larissa.** *ca. 400—344 v. Chr.* Kopf der Nymphe Larissa v. v., etwas l. mit Ampyx, Ohrgehänge und Halsband; fliegendes Haar. Rv: ΛΑΡΙΣ (oben) ΑΙΩΝ (i. A.) Weidendes Pferd r. schreitend, l. Vorderbein gekrümmt. B. M. C. 57 ff. Mm. 19. gr. 6,07. Drachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel X.

307 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 17x21. gr. 6,02. Drachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel X.

308 Ein weiteres Exemplar. Mm. 20. gr. 6,00. Drachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel X.

309 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 18,5. gr. 6,05. Drachme. Sehr schön.

310 Aehnlicher Typus, aber im Rev. zwischen den Hufen des Pferdes Pflanze. B. M. C. 61. Mm. 18. gr. 6,07. Drachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel X.

311 Kopf der Nymphe wie vorher. Rv: ΛΑΡΙΣ | ΑΙΩΝ Weidendes Pferd l., r. Vorderbein gekrümmt; i. F. l. ΦΙΛ in Grafitto. B. M. C. 57 ff. Var. Mm. 20. gr. 6,07. Drachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel X.

312 Kopf der Nymphe wie vorher. Rv: ΛΑΡΙ (i. A.) ΣΑΙΩΝ (oben) Pferd r. schreitend, neben ihm sein Füllen. B. M. C. 64. Mm. 19. gr. 6,05. Drachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

313 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 19. gr. 5,87. Drachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

314 **Epirus. Republik.** *238—168 v. Chr.* Kopf des Zeus l. mit Eichenkranz; unten ΥΛΛΙΚΟΣ (?) Rv: ΑΠΕΙ ΡΩΤΑΝ Adler l. stehend auf Blitz; das Ganze im Eichenkranz. B. M. C. 14 ff. Var. Mm. 19. gr. 4,65. Drachme. Sehr schön.

315 **König Pyrrhus.** *295—272 v. Chr.* Kopf des Zeus von Dodona l. mit Eichenkranz. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) ΠΥΡΡΟΥ (l.) Dione im Chiton und Peplos, auf dem Kopfe Stephanos, l. sitzend auf Thron mit breiter Lehne, Scepter im r. Arm, mit der L. Peplos lüftend. B. M. C. 6 Var. Mm. 30. gr. 16,80. Eub. Tetradrachme schönen Stils auf breitem Flan. Vorzügliches Exemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XI.

316 Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch, dah. Eule, Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΠΥΡΡΟΥ Kornähre r., das Ganze im Eichenkranz. B. M. C. 30. Mm. 19. Æ. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

317 **Corcyra.** *500—450 v. Chr.* Kuh l. stehend, ihr Kalb säugend. Linienviereck mit zwei Blumenmustern, inmitten eines jeden zwei Punkte; das Ganze in Linienkreis, worin Κ· B. M. C. 64 Var. Mm. 21. gr. 11,20. Aegin. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XI.

318 Aehnlicher Typus, im Rev. in den vier Abschnitten des Linienkreises Κ—Ο—Ρ—Κ· B. M. C. 68 Var. Mm. 21. gr. 11,20. Didrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XI.

319 **Aetolia. Liga.** *279—168 v. Chr.* Kopf des jugendlichen Herakles r. im Löwenfell. Rv: ΑΙΤΩΛΩΝ (l.) Aitolia mit Kausia r. sitzend auf einem Haufen gallischer Schilde, mit der L. das Schwert fassend, die R. am Speer; i. F. r. [Monogr.] | ΞΗ B. M. C. 6/7. Var. Mm. 29. gr. 16,80. Eub. Tetradrachme. Prachtexemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel XI.

320 Jugendlicher Kopf, unbärtig mit Kranz, unten ΦΙ· Rv: ΑΙΤΩΛΩΝ (r.) Krieger (Aitolos) nackt, Kausia am Nacken, Chlamys über den l. Arm, Schwert an der l. Seite, l. stehend, den r. Fuß auf Fels setzend, die R. an der Lanze; i. F. l. Δ· B. M. C. 10. Mm. 26. gr. 10,60. Didrachme schönen Stils. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

321 Kopf der Atalanta r. mit Kausia. Rv: ΑΙΤΩΛΩΝ Eber r. rennend; darunter Ě; i. A. Speerspitze. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 21. Mm. 14. gr. 2,30. Triobol. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XI.

322 **Locris. Locri Opuntii.** *ca. 369—338 v. Chr.* Kopf der Persephone l. mit Aehrenkranz; das Haar hinten aufgenommen. Rv: ΟΠΟΝ (l.) ΤΙΩΝ (r.) Aias nackt, im korinthischen Helm mit Busch r. schreitend, in der R. kurzes Schwert, am l. Arm Schild, worin Schlange r. B. M. C. 16. Mm. 24. gr. 12,10. Didrachme von ausgezeichnetem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

323 Kopf der Persephone r. wie vorher. Rv: ΛΟΚΡΩΝ (l. aufw.) Aias r. wie vorher, unten [Monogr.], r. Trophäe. B. M. C. — Mm. 16. gr. 2,70. Triobol. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

324 **Phocis.** *ca. 357—346 v. Chr.* Kopf eines Stieres v. v. Rv: Kopf des Apollon r. mit Lorbeer. B. M. C. 82. Mm. 14. gr. 2.58. Triobol. Schön.

325 **Boeotia.** *ca. 196—146 v. Chr.* Kopf des Poseidon r. mit Lorbeer. Rv: ΒΟΙΩΤΩΝ Nike l. stehend mit Kranz und Dreizack; i. F. Monogr. B. M. C. 103. Mm. 18. gr. 5,06. Drachme. Sehr schön.

326 **Tanagra.** *ca. 456—446 v. Chr.* Boeotischer Schild. Rv: Τ—Α (oben) Vorderteil eines r. springenden Pferdes. Quadratum incusum. B. M. C. 23 Var. Mm. 19,5. gr. 12,10. Didrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

327 **Thebae.** *ca. 426—395 v. Chr.* Boeotischer Schild. Rv: Θ — E (unten) Amphora, am oberen Teil verziert, i. F. r. Weinrebe mit Traube und Ranke; das Ganze in vertieftem Quadrat. B. M. C. 77. Mm. 22. gr. 11,50. Didrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

328 Boeotischer Schild. Rv: ΘE — BH Kantharos, oben Keule r., das Ganze in vertieftem Quadrat. B. M. C. 78 ff. Mm. 19. gr. 2,60. Triobol. Schön.

329 **Euboea. Carystus.** *ca. 369—336 v. Chr.* Kuh r. stehend, Kopf l., ihr Kalb säugend. Rv: KA (l. oben) Hahn r. stehend. B. M. C. 6/7 Var. Mm. 23. gr. 7,18. Didrachme. Etw. oxyd, sonst sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

330 Kuh ihr Kalb säugend, wie vorher. Rv: KA PYΣTIΩN (l. oben beginnend) Hahn r. stehend. Fehlt B. M. C. Mm. 23. gr. 7,78. Didrachme schönen Stils. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

331 Kuh ihr Kalb säugend, ähnlich wie vorher, aber von späterem Stil. Rv: KAPYΣTIΩ[N (r. abw.) Hahn r. stehend, hinten Monogr. B. M. C. 13. Mm. 52. gr. 7,80. Didrachme. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

332 Kopf des bärtigen Herakles r. in der Löwenhaut. Rv: KAPY (oben) Stier l. liegend; unten Keule r. B. M. C. 14. Mm. 17. gr. 3,78. Drachme. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

333 Kopf ähnlich wie vorher. Rv: KAPYΣ (oben) Stier l. liegend, ähnlich wie vorher; darüber Monogr. Fehlt B. M. C. Mm. 17. gr. 4. Drachme von gutem Stil. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

334 *ca. 197—146 v. Chr.* Kopf des Antiochus III. als Apollon r. mit Lorbeer umwundenem Diadem. Rv: KAPY ΣTIΩN (i. A.) Nike führt Biga im Galopp n. l., über den Pferden Dreizack im Kranz. B. M. C. 18. Mm. 20. gr. 7,10. Didrachme. Ausgezeichnetes, charakteristisches Porträt, von hohem Relief. Cabinettstück ersten Ranges. Vorzügliches Exemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XII.

— Das Exemplar des British Museum ist gelocht u. schlecht erhalten. —

335 **Chalcis.** *ca. 369—336 v. Chr.* Kopf der Nymphe l. mit Ohrgehänge, Haar aufgesteckt. Rv: XAΛ Adler l. fliegend, eine Schlange im Schnabel und Klauen. B. M. C. 39. Mm. 17. gr. 3,62. Drachme. Sehr schön.

336 Zwei weitere Exemplare von barbarischem Stil. Kopf der Nymphe r. und Adler r. fliegend. B. M. C. 61. ff. Mm. 17. gr. 3,70. Drachmen. Vorzüglich 2

337 **Histiaea.** *ca. 196—146 v. Chr.* Kopf der Nymphe r. Rv: Die Nymphe r. sitzend auf Prora. B. M. C. 34 ff. Mm. 13. gr. 2,42. Tetrobol. Sehr schön.

338 **Attica. Athenae.** *ca. 594—527 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch, Auge v. v. Rv: AΘE (r.) Eule r. stehend, Kopf n. v., Flügel geschlossen; oben l. Zweig aus zwei Oelblättern mit Frucht. Quadratum incusum. B. M. C. 19/22 Var. Mm. 23. gr. 17,40. Tetradrachme von sehr frühem archaischen Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

339 *ca. 527—430 v. Chr.* Kopf der Athena r. mit scheibenförmigem Ohrring, im attischen Helm mit Busch, am Kessel Blume und drei Oelblätter, das Haar über der Stirn in zwei große Flechten gelegt. Auge v. v. Rv: AΘE (r. abw.) Eule r. stehend,

Kopf v. v., dah. Mondsichel und Oelzweig mit Frucht und zwei Blättern. B. M. C. 41 ff. Mm. 24,5. gr. 17,12. Tetradrachme von kräftigem archaischem Stil auf breitem Flan. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XII.

340 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 25. gr. 17,20. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XII.

341 Kopf der Athena, ähnlich wie vorher. Rv: Wie vorher. B. M. C. 74/81 Var. Mm. 15. gr. 4,15. Archaische Drachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

342 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mm. 16. gr. 4,20. Archaische Drachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

343 Dieselbe Münze als Obol. B. M. C. 96. Mm. 9. gr. 0,70. Vorzüglich.

344 Aehnlicher Typus von roherem archaischen Stil. Mm. 23. gr. 17,10. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XII.

345 Kopf der Athena r. von eigenartigem, etwas rohem archaischen Stil, und besonders hohem Relief. Rv: ΑΘΕ (r.) Eule ähnlich wie vorher, oben l. Oelzweig mit Frucht und Mondsichel. Quadratum incusum. B. M. C. — Mm. 24. gr. 16,80. Tetradrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XII.

346 *ca. 196—87 v. Chr.* Kopf der Athena Parthenos r. im attischen Helm mit dreifachem Busch. Rv: Α—ΘΕ Eule r. stehend auf r. liegender Amphora, worauf Η· Mag: ΗΡΑ—ΚΛΕΙ | ΔΗΣ | ΕΥΚ | ΛΗΣ | · Π; i. F. r. Nike l. stehend vor Urne. B. M. C. 414 ff. Var. Mm. 29. gr. 16,80. Tetradrachme. Sehr schön.

347 **Aegina.** *ca. 480—431 v. Chr.* Schildkröte mit dreizehn Schildplatten. Rv: Quadratum incusum durch Leisten in drei Vierecke und zwei Dreiecke geteilt. B. M. C. 146 ff. Mm. 18,5. gr. 11,90. Didrachme. Schön.

348 **Corinthia. Corinthus.** *ca. 500—431 v. Chr. Archaischer Stil.* Gezäumter Pegasos r. fliegend. Rv: Im Quadratum incusum behelmter Kopf der Athena r., das Haar im Zopfe herabhängend. B. M. C. 64. Mm. 23. gr. 8,45. Stater. Schön u. selten.

349 Pegasos wie vorher. Rv: Kopf der Athena l., ähnlich wie vorher. B. M. C. 62 ff. Var. Mm. 19. gr. 8,60. Stater. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

350 Pegasos r. wie vorher. Rv: Kopf der Athena r. mit traubenförmigem Ohrring, ähnlich wie vorher. B. M. C. 73. Mm. 19. gr. 8,50. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

351 Pegasos r. fliegend mit gekrümmten Flügeln, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l., sonst wie vorher, dah. ϙ· B. M. C. 75 Var. Mm. 18 X 20. gr. 8,56. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XI.

352 *ca. 400—338 v. Chr. Feiner Stil.* Pegasos l. fliegend mit spitzen Flügeln, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe, Haar unten in Locken hervorquellend. B. M. C. 124/125. Mm. 20. gr. 8,56. Stater. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XII.

353 Pegasos l. oder r. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Schlange oder ohne Beiz. B. M. C. 124 u. 136. Mm. 22. gr. 8,20 u. 8,25. Statere. Sehr schön. 2

354 Pegasos r. fliegend, unten ϙ, i. F. oben Graffito Γ▷▷R▷B Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dahinter bärtige Schlange r. B. M. C. 137. Mm. 22. gr. 8,10. Stater. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XII.

355 Pegasos l. oder r. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, davor oder dahinter Thymiaterion. B. M. C. 140 Var. u. 141. Mm. 21. gr. 8,60. u. 8,42. Statere. Sehr schön. 2

356 Zwei ähnliche Exemplare. B M. C. 141. Mm. 21. gr. 8,40 u. 8,27. Statere. Sehr schön. 2

357 Pegasos r. fliegend, unten ϙ Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Pflanze. B. M. C. 145. Mm. 22. gr. 8,60. . Stater. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

358 Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena wie vorher, dah. Hund r. sitzend. B. M. C. 150. Mm. 21. gr. 8,45. Stater. Schön.

359 Pegasos r. oder l. fliegend, darunter ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, umher drei Delphine oder i. F. l. Delphin, r. Greifenkopf l. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 151, u. B. M. C. 154. Mm. 20 u. 24. gr. 8,58 u. 8,20. Statere. Sehr schön. 2

360 Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Palmettenornament. B. M. C. 155. Mm. 20,5. gr. 8,60. Stater. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XII.

361 Zwei ähnliche Exemplare. Mm. 23. gr. 8.54 u. 8,40. Statere. Sehr schön. 2

362 Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Palmette, davor Delphin. B. M. C. 158. Mm. 22. gr. 8,50. Stater. Vorzügltch u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

363 Pegasos l. oder r. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. oder l. wie vorher, i. F. Delphin und Palmette. B. M. C. 158 u. 159. Mm. 22. gr. 8,45 u. 8,20. Statere. Sehr schön. 2

364 Pegasos l. stehend, mit gekrümmten Flügeln. Rv: Wie vorher. B. M. C. 159. Var. Mm. 18,5. gr. 8,45. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XI.

365 Pegasos l. fliegend. Rv: Kopf der Athena r. wie vorher; i. F. l. Weintraube, r. Delphin. B. M. C. 163 Var. Mm. 21. gr. 8,42. Stater. Sehr schön.

366 Kopf der Athena l. wie vorher; i. F. r. nackte männl. Figur r. stehend. B. M. C. 168 Var. Mm. 21. gr. 8,45. Stater. Schön u. selten.

367 Gezäumter Pegasos l. stehend mit gekrümmten Flügeln, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Zeus unbekleidet r. stehend mit Scepter und Blitz. B. M. C. 169. Mm. 21. gr. 8.40. Stater. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

368 Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dahinter Zeus unbekleidet l. stehend. B. M. C. 170 u. 170 Var. Mm. 22 u. 19. gr. 8,25 u. 8,15. Statere. Sehr schön u. schön 2

369 Pegasos r. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Bukranion. B. M. C. — vgl. B. M. C. 175. Mm. 25 u. 22. gr. 7,82 u. 8,50. Statere. Schön 2

370 Pegasos r. oder l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. oder r. wie vorher, ohne Beiz. B. M. C. 177 u. 177 Var. Mm. 21. gr. 7,80—8,60. Statere. Schön u. sehr gut. 3

371 Pegasos r. fliegend mit flatterndem Zügel, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Akrostolion. B. M. C. 179 Var. Mm. 21,5. gr. 8,25. Stater. Sehr schön.

372 Zwei ähnliche Exemplare. Mm. 21. gr. 8,45 u. 8,30. Statere. Schön. 2

373 Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Dreifuß. B. M. C. nach 180. Mm. 21. gr. 8,35. Stater. Sehr schön.

374 Pegasos r. fliegend, unten ϙ· Rv: Wie vorher. B. M. C. nach 180. Mm. 21. gr. 8,35. Stater. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XII.

375 *ca. 350—338 v. Chr.* Pegasos l. fliegend; unten ϙ· Rv: Kopf der Aphrodite r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar im Sakkos; hinten A· B. M. C. 231. Mm. 15. gr. 2,70. Drachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XIII.

376 Pegasos wie vorher. Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe; hinten Silenmaske. B. M. C. 244. Mm. 19. gr. 8,50. Stater. Sehr schön.

377 *ca. 338—300 v. Chr.* Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe (am Helmkessel Lorbeerkranz), Haar in Locken hervorquellend, dah. Pflug, i. F. l. AP· B. M. C. 250. Mm. 22. gr. 8,60. Stater. Vorzüglich.

378 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Aigis mit Gorgoneion. B. M. C. 253. Mm. 23. gr. 8,37. Stater. Vorzüglich.

379 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Adler l. stehend. B. M. C. 258. Mm. 22. gr. 8,32. Stater. Vorzüglich.

380 *ca. 350—338 v. Chr.* Pegasos l. fliegend; unten ϙ Rv: Kopf der Aphrodite l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, Lorbeer im langen Haar. B. M. C. 275. Mm. 15. gr. 2,76. Drachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIV.

381 Pegasos wie vorher. Rv: Kopf der Aphrodite wie vorher, hinten A im Kranze. B. M. C. 300. Mm. 16. gr. 2,72. Drachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIII.

382 *ca. 400—350 v. Chr.* Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe, dah. E und Bogen. B. M. C. 328. Mm. 22. gr. 8,50. Stater. Vorzüglich.

383 Pegasos r. fliegend mit flatterndem Zügel, darunter ϙ. Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Dreifuß; i. F. oben EY· B. M. C. 339 Var. Mm. 20. gr. 8,30. Stater. Schön.

384 Pegasos r. schreitend mit gekrümmten Flügeln, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, i. F. [EY] und Dreifuß (?). Zu B. M. C. 341/342. Mm. 21. gr. 8,57. Stater. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XII.

385 Pegasos l. fliegend oder l. stehend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. oder l. wie vorher. i. F. [EYB], Delphin und Rose. B. M. C. 345 u. 345 Var. Mm. 21. gr. 8,10 u. 8,50. Statere. Schön. 2

386 Pegasos r. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, i. F. r. EYΘ, l. Akrostolion. Zu B. M. C. 346/348. Mm. 20. gr. 7,10. Stater. Schön.

387 Pegasos l. fliegend, unten ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Eule mit Doppelkörper. Zu B. M. C. 346/348. Mm. 22×28. gr. 8,55. Stater. Schön.

388 Pegasos ähnlich wie vorher. Rv: Kopf der Athena l. wie vorher; hinten Nike mit Tainia l. schwebend. B. M. C. 350. Mm. 21. gr. 8,47. Stater. Sehr schön.

389 Pegasos l. schreitend mit gekrümmten Flügeln, darunter ϙ· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dahinter IΔ und Bogenschütze l. schießend. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 359. Mm. 21,5. gr. 8,40. Stater. Schön u. selten.

390 Pegasos l. schreitend wie vorher. Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. nackte männliche Figur r.; i. F. l. ΙΔ · B. M. C. —, vgl. B. M. C. 359. Mm. 20. gr. 8,40. Stater. Schön.

391 Pegasos l. fliegend, unten ϙ · Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Σ; i. F. l. Delphin. B. M. C. 386. Mm. 25. gr. 8,25. Stater. Sehr schön.

392 Pegasos r. fliegend. Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Σ; i. F. oben Delphin r., unten ϙ · B. M. C. 390 Var. Mm. 23. gr. 8,50. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

393 Pegasos l. fliegend, unten ϙ · Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dahinter Efeublatt. B. M. C. — Mm. 23. gr. 8,58. Stater. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

394 **Kolonien von Corinthus. Italia: Rhegium.** *ca. 350—300 v. Chr.* Pegasos l. fliegend, darunter ΡΗ · Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe, Haare in Locken hervorquellend, dah. Lyra. B. M. C. p. 97. 1. Mm. 21. gr. 8,00. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

395 **Sicilia. Syracusa.** *ca. 344—317 v. Chr.* Pegasos l. fliegend. Rv: ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Kopf der Athena r. wie vorher. B. M. C. p. 98. 3. Mm. 21. gr. 8,65. Stater. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XIII.

396 Ein ähnliches Exemplar. B. M. C. p. 98. 5. Mm. 22. gr. 8,35. Stater. Vorzüglich.

397 Ein ähnliches zweites Exemplar. Mm. 20. gr. 8,58. Stater. Prachtexemplar.

398 **Illyria. Apollonia.** *ca. 350 v. Chr.* Pegasos r. fliegend. Rv: ΑΠΟΛ Kopf der Athena r. wie vorher, dahinter Lyra. B. M. C. p. 100. 1. Mm. 21. gr. 8,45. Stater. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XII.

399 — **Dyrrhachium.** *ca. 350—300 v. Chr.* Pegasos r. fliegend. Rv: Kopf der Athena r. wie vorher; dah. Δ und Keule abwärts, i. F. r. Delphin. B. M. C. p. 101. 10. Mm. 20. gr. 8,38. Stater. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

400 Pegasos r. fliegend, darunter Δ · Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Ǝ und Keule; i. F. r. Delphin. B. M. C. 101. 12. Mm. 20. gr. 8,60. Stater. **F. D. C.**

401 Derselbe Typus, aber im Rev. Α statt Ǝ · B. M. C. —, vgl. B. M. C. 12. Mm. 22. gr. 8,50 Stater. **F. D. C.** Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XIII.

402 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 22. gr. 8,55. Stater. Vorzüglich.

403 Ein weiteres Exemplar. Mm. 21. gr. 8,60. Vorzüglich.

404 **Epirus. Ambracia.** *ca. 480—432 v. Chr.* Pegasos r. fliegend mit gekrümmten Flügeln, unten Α · Rv: Kopf der Athena r. mit Perlhalsband, im korinthischen Helm, das Haar hinten zum Zopfe gebunden; das Ganze in Quadratum incusum. B. M. C. —, vgl. B. M. C. p. 104. 1/2. Mm. 20. gr. 8,78. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

405 *ca. 432—342 (?)* Pegasos r. fliegend, unten Α · Rv: ΑΜΒΡΑΚΤΙΟΤΑΝ (r. unten beginnend) Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe, Haar in Locken hervorquellend, dah. Dreifuß. B. M. C. p. 105. 7. Mm. 22. gr. 8,35. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

406 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. ? Zu B. M. C. p. 105. 7/12. Mm. 23,5. gr. 8,46. Stater. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XIII.

407 Pegasos r. fliegend, darunter A· Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. Eule. B. M. C. p. 105. 15. Mm. 21. gr. 8,45. Stater. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XIII.

408 Pegasos l. fliegend mit gekrümmten Flügeln, unten Rosenknospe, i. F. l. A· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Kerykeion. B. M. C. —, vgl. B. M. C. p. 106. 17. Mm. 20. gr. 8,20. Stater. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

409 Pegasos l. fliegend, darunter A· Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm, auf dem Kessel A, dah. Heuschrecke. B. M. C. p. 106. 24 Var. Mm. 21,5. gr. 8,10. Stater. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

410 Pegasos l. fliegend. Rv: Kopf der Athena r. wie vorher, dah. A, i. F. r. Satyr r. tanzend. B. M. C. p. 107. 27. Mm. 19. gr. 7,10. Stater. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

411 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 19. gr. 8,30. Stater. Sehr gut u. selten.

412 Pegasos l. oder r. fliegend, darunter A· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Kantharos oder Kerykeion. B. M. C. 37, 49 Var. u. B. M. C. —. Mm. 21—23. gr. 8,10—8,50. Statere. Schön u. sehr gut. 3

413 Pegasos l. fliegend, unten A· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm, dah. Blitz, das Ganze in Oelkranz. B. M. C. p. 109. 51. Mm. 20. gr. 8,37. Stater. Sehr gut u. selten.

414 Pegasos r. stehend, den gekrümmten l. Vorderfuß hält r. knieende nackte Gestalt. Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm, dah. A· B. M. C. p. 110. 57. Mm. 21. gr. 8,05. Stater. Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XIII.

415 Pegasos l. fliegend. Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm wie vorher, dah. Palmette, i. F. r. A· B. M. C. — Mm. 21. gr. 8,60. Stater. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

416 Pegasos l. oder r. fliegend, unten A· Rv: Kopf der Athena r. oder l. wie vorher, i. F. verschiedene Beiz. B. M. C. — Mm. 18—22. gr. 8,20—8,40. Statere. Schön. 3

417 **Acarnania. Anactorium.** *ca. 350—300 v. Chr.* Pegasos l. fliegend, unten AN· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm über Lederkappe, Haar in Locken hervorquellend, dah. Muschel. B. M. C. p. 117. 23. Mm. 18. gr. 8,55. Stater. Vorzüglich.

418 — **Echinus (?)** *ca. 300—250 v. Chr.* Pegasos l. fliegend, unten A· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Delphin l.; i. F. l. EK· B. M. C. —. Mm. 23. gr. 8,45. Stater. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

419 — **Leucas.** *ca. 430—400 v. Chr.* Pegasos r. fliegend mit gekrümmten Flügeln, unten Λ· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch über Lederkappe, das Haar in Locken hervorquellend, dah. Λ; das Ganze in Quadratum incusum. B. M. C. p. 125. 10. Mm. 20,5. gr. 8,58. Stater. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

420 Pegasos l. fliegend, mit gekrümmten Flügeln, unten Λ· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm ohne Busch, dah. Phiale; i. F. l. Λ·; das Ganze im Quadratum incusum. B. M. C. p. 126. 15. Mm. 21. gr. 8,55. Stater. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XIII.

421 Aehnlicher Typus, im Av. unten ΛΕΥ·; im Rev. i. F. r. Weintraube mit Blatt. B. M. C. p. 126. 17. Mm. 20. gr. 8,56. Stater. Leichter Doppelschlag, sonst schön u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

422 *ca. 400—330 v. Chr.* Pegasos l. fliegend mit spitzen Flügeln, unten Λ· Rv: Kopf der Athena l. im korinthischen Helm, dah. Weintraube. B. M. C. p. 127. 22. Mm. 21. gr. 8,58. Stater. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XIII.

423 Ein weiteres Exemplar. Mm. 21. gr. 8,45. Stater. Schön.

424 Pegasos l. fliegend (beide Flügel sichtbar), unten Λ, dah. E· Rv: ΛΕΥ Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Sepia. B. M. C. p. 128. 33. Mm. 21X24. gr. 8,45. Stater. Vorzüglich.

425 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Eidechse. (im B. M. C. irrtümlich Delphin!) B. M. C. p. 128. 34. Mm. 23. gr. 8,70. Stater. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

426 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Hand mit Kerykeion. B. M. C. p. 128. 35. Mm. 23. gr. 8,35. Stater. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

427 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Kranz. B. M. C. p. 128. 38. Mm. 23. gr. 8,60. Stater. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

428 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Palmette oder Efeublatt. B. M. C. p. 128. 39 u. 41. Mm. 22 u. 23. gr. 8,45 u. 8,65. Statere. Schön u. sehr gut. 2

429 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Weinstock. B. M. C. p. 128. 42. Mm. 22. gr. 8,70. Stater. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XIII.

430 Ein zweites Exemplar. Mm. 21. gr. 8,50. Stater. **F. D. C.**

431 Ein weiteres Exemplar. Mm. 21. gr. 8,00. **F. D. C.**

432 Zwei weitere Exemplare. Mm. 19 u. 21,5. gr. 8,35. Schön u. sehr gut. 2

433 Zwei andere Exemplare. Mm. 20 u. 20X25. gr. 8,40 u. 8,60. Sehr schön u. schön. 2

434 Aehnlicher Typus, im Rev. i. F. r. Kantharos. B. M. C. p. 128. 43 Var. Mm. 23. gr. 8,30. Stater. Schön

435 Pegasos r. fliegend, unten Λ· Rv: Kopf der Athena r. im korinthischen Helm über Lederkappe, Haar in Locken hervorquellend, dah. Kantharos. B. M. C. —, vgl. B. M. C. 45. Mm. 20. gr. 8,50. Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

436 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 21. gr. 8,40. Stater. Sehr schön u. selten.

437 Pegasos l. fliegend, unten Λ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Weintraube. B. M. C. p. 129. 49 Var. Mm. 19,5. gr. 8,60. Stater. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XIII.

438 Pegasos l. fliegend, dah. Θ, unten Λ· Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Kerykeion, unten Λ· B. M. C. p. 129. 50 Var. Mm. 19. gr. 8,50. Stater. Schön u. selten.

439 Pegasos l. fliegend, unten Λ· Rv. Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Λ und Kerykeion. B. M. C. p. 129. 51. Mm. 20. gr. 8,69. Stater. **F. D. C.**

440 Drei weitere Exemplare. Mm. 19 — 20. gr. 8,40 — 8,60. Statere. Schön u. sehr schön. 3

441 Pegasos r. fliegend, unten Λ: Rv: Kopf der Athena l. wie vorher, dah. Λ und Kerykeion. B. M. C. p. 129. 56. Mm. 20 u. 21. gr. 8,45—8,55. Statere. Sehr schön. 3

442 Pegasos r. fliegend, unten Λ· Rv: Kopf der Athena r., dah. Λ und Kerykeion. B. M. C. p. 130. 57. Mm. 20. gr. 8,45. Stater. **F. D. C.**

443 Pegasos l. fliegend, unten Λ· Rv: Wie vorher. B. M. C. p. 130. 57 Var. Mm. 22. gr. 8,40. Stater. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIII.

24. 444 Pegasos r. galoppierend; unten Λ· Rv: Kopf der Athena wie vorher; hinten Kyathos und Λ· B. M. C. p. 131. 71. Mm. 20. gr. 8,65. Stater. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XIII.

445 **Peloponnesus: Elis.** *Vor 471 v. Chr.* Adler l. fliegend, im Schnabel eine Schlange, die sich um seinen Körper windet. Rv: F—A Blitz mit Flügel oben und Voluten unten, in vertiefter Rundung. B. M. C. 3 Var. Mm. 26. gr. 11,05. Didrachme. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIV.

100. 446 *ca. 421—370 v. Chr.* Kopf der Hera r. mit hohem Stephanos, der mit Palmetten verziert ist. Rv: F—A Blitz im Oelkranze. B. M. C. 61. Mm. 22. gr. 11,81. Didrachme strengen Stils. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIV.

300. 447 *ca. 362—312 v. Chr.* F—A Kopf der Hera r. mit Ohrgehänge und palmettenverziertem Stephanos. Rv: Adler l. stehend, Kopf r., Flügel geschlossen; das Ganze im Oelkranze. B. M. C. —, Gard. pl. XV. 7. Mm. 23. gr. 12. Didrachme. Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XIV.

705. 448 **— Insulae. Zacynthus.** *Dion von Syracusa 357 v. Chr.* Kopf des Apollon r. mit Lorbeer im Haar, das hinten herabfällt. Rv: I—A unten zwischen den Füßen des Dreifußes; i. F. Δ—I, r. Kantharos. B. M. C. — Mm. 26. gr. 10,89. Didrachme. Sehr schön u. von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XIV.

10. 449 **Messenia. Messene.** *280—146 v. Chr.* Kopf des Zeus r. mit Tainia. Rv: ΜΕ—Σ | ΠΟ—ΛΥ | ΚΛ—ΗΣ Dreifuß, das Ganze im Kranze. B. M. C. — Mm. 14. gr. 2,20. Triobol. Vorzüglich.

1875. 450 **Argolis. Epidaurus.** *350—323 v. Chr.* Kopf des chryselephantinen Asklepios, bärtig mit Lorbeer. Rv: E· (r. i. F.) Asklepios, unterwärts bekleidet l. sitzend auf Thron, die L. am Scepter, die R. schützend ausgebreitet über l. sich aufrichtender Schlange; unter dem Throne Hund, r. liegend. B. M. C. —, Num. Chron. 1892. p. 14. pl. I. 17. (als plated). Mm. 20. gr. 5,60. Aegin. Drachme von feinem Stil. Cabinettstück ersten Ranges. Prachtexemplar von höchster Seltenheit.
Abgebildet Tafel XIV.

— Ueber die archaeologische Bedeutung dieser höchstseltenen, bisher in nur zwei Exemplaren bekannten Münze, vgl. Num. Chr. 1892. p. 14. u. Head, 2nd edition p. 441. —

1900. 451 Ein zweites Exemplar, von fast identischer Zeichnung. Mm. 20. gr. 5,75. Drachme. Vorzüglich u. von größter Seltenheit.
Abgebildet Tafel XIV.

705. 452 Kopf des Apollon r. mit Lorbeer; das Haar fällt hinten herab. Rv: Darstellung ähnlich wie vorher. B. M. C. 7. Mm. 20. gr. 4,85. Aegin. Drachme leichten Gewichtes, von feinem Stil. Prachtexemplar von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XIV.

31. 453 Kopf des Asklepios l. mit Lorbeer. Rv· E im unten gebundenen Lorbeerkranz. B. M. C. 1. Mm. 17. gr. 2,65. Aegin. Hemidrachme. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XIV.

12. 454 Ein zweites Exemplar. Mm. 18. gr. 2,95. Sehr schön u. selten.
455 Ein weiteres Exemplar. Mm. 17,5. gr. 2,47. Schön u. selten.

8. 456 Ein viertes Exemplar. Mm. 16,5. gr. 2,85. Schön u. selten.

700
38.
88.
265.
835.
245.
985.
10.
625.

457 **Arcadia: Pheneus.** *ca. 370—300 v. Chr.* Kopf der Demeter r. mit Aehrenkranz, fünffachem Ohrgehänge und Perlhalsband, das Haar im Wulst. Rv: ΦΕ]ΝΕΩΝ (l. abw.) Hermes, nackt, l. schreitend, auf dem Haupte Petasos, die Chlamys fällt über den Rücken herab; er trägt in der ausgestreckten R. Kerykeion und den kleinen Arkas auf dem l. Arm. B. M. C. 13 Var. Mm. 23,5. gr. 11. Didrachme feinsten Stils. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

458 **Creta. Hierapytna.** *ca. 200—67 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. mit Mauerkrone. Rv: ΙΕΡΑΠΥ (unten) Adler r. stehend, Flügel ausgebreitet neben Palmbaum; i. F. r. Mag: ΙΜΕ | ΡΑΙΟΣ · Das Ganze im Lorbeerkranz. B. M. C. 9, S. 14. (XVII. 19.) Mm. 16. gr. 3,40. Hemidrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIV.

459 **Phaestus.** *ca. 431—300 v. Chr.* Nackter Herakles stehend v. v., in der L. den Bogen, in der R. Keule; i. F. l. Löwenfell aufgehängt, r. Lorbeerbaum. Rv: Stier l. schreitend im Lorbeerkranz. B. M. C. 6 Var., S. 17. Mm. 25. gr. 11,80. Didrachme, besonders der Rev. von wundervollem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIV.

460 **Aegaeische Inseln: Naxus**: *6. Jahrh. v. Chr.* Kantharos, an jedem Henkel eine Weintraube; oben Efeublatt. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 4. Mm. 18. gr. 12,40. Aegin. Didrachme von früharchaischem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XIV.

461 **Scyrus.** *Vor 469 v. Chr.* Feigenblatt zwischen zwei Ziegenböcken. Rv: Sternblume mit vier Kugeln im Quadratum incusum. B. M. C. etc. —, Svoronos, Journ. int. 1911. p. 128. 2. u. pl. III. 15. Mm. 24. gr. 8,20. Didrachme. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

ASIA.

462 **Pontus. Könige. Mithradates VI. Eupator.** *121—63 v. Chr.* Kopf des Königs r. mit Diadem und langem Haar. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ | ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ · Weidender Pegasos l., i. F. l. Stern über Mondsichel, r. ΘΣ und Mgr.; das Ganze im Efeukranz. B. M. C. —, Rec. p. 15.15. Mm. 29. gr. 16,54. Tetradrachme. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIV.

463 **Mysia. Cyzicus.** *ca. 400—280 v. Chr.* Weiblicher Kopf r. mit Kranz im Haar, das hinten herabfällt. Rv: ΚΥ | ΞΙ im Lorbeerkranz; oben ein, unten zwei Monogr. B. M. C., Head etc. —, Wohl unediert. Mm. 11. gr. 2,02. AR. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

464 Kopf der Kore Soteira r. Rv: Κ—Υ | ΞΙ Dreifuß; unten Thunfisch. B. M. C. 136. Mm. 18. 4. Æ. Pat. Sehr schön.

465 **Lampsacus.** *ca. 394—350 v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, Efeukranz im Haar, das hinten frei flattert. Rv: Vorderteil eines geflügelten Pferdes r. laufend. Quadratum incusum. B. M. C. etc. —, Baldwin, Journ. int. V. p. 20. 27. Mm. 16,5. gr. 8,50. AV Stater feinsten Stils. Cabinettstück ersten Ranges. Vorzüglich u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XV.

466 **Parium.** *ca. 400—300 v. Chr.* Gorgoneion von Schlangen umgeben, Zunge ausgestreckt. Rv: ΠΑ — ΡΙ Stier l. stehend, Kopf r. B. M. C. 14. Mm. 15. gr. 2,80. Triobol. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XIV.

467 **Pergamum. Könige: Eumenes I.** *263—241 v. Chr.* Kopf des Philetairos r. mit Lorbeer und Diadem. Rv: ΦΙΛΕΤΑΙΡοΥ (r. abw.) Athena l. thronend, Lanze im l. Arm, die ausgestreckte R. auf einen Schild vor ihr legend; unter dem r. Arm Efeublatt; am Thron Α, i. F. r. Bogen. B. M. C. 31. Mm. 28. gr. 17,10. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XIV.

468 **Attalus I.** *241—197 v. Chr.* Kopf des Philetairos r. wie vorher. Rv: ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ (l. abw.) Athena l. thronend, Lanze an der r. Seite, den l. Arm auf Schild gestützt, d. R. bekränzt den Königsnamen, unter dem r. Arm Α; i. F. l. Efeublatt, r. Bogen. B. M. C. 35. Mm. 30. gr. 17,20. Tetradrachme. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XIV.

469 Ein zweites Exemplar. Mm. 31,5. gr. 16,70. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XIV.

470 **Eumenes II.** *197—159 v. Chr.* Kopf des Königs wie vorher. Rv: Aehnliche Darstellung; unter dem r. Arm Monogr.; i. F. l. Füllhorn, r. Bogen. B. M. C. 42. Mm. 29. gr. 16,80. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XV.

471 — **Cistophoren:** *C. Claudius. Proconsul 53—51 v. Chr.* Cista mystica (mit halboffenem Deckel), aus der sich eine Schlange windet, im Efeukreuz. Rv: C · PVLCHER | PROCOS (oben) Köcher mit Akrostolion verziert, zwischen zwei aufgerichteten Schlangen; i. F. l. ΤΕ̊, r. Schlangenstab, unten Mag: ΜΗΝΟΔωΡΟϹ · B. M. C. etc.—, Wadd. 6965 ff. Var. Mm. 29. gr. 12,35. Cistophor. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

472 **Aeolis: Myrina.** *4. Jahrh. v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch. Rv: Μ — Υ Kopf der Artemis v. v., das Haar fällt an den Wangen herab, i. F. r. Aehre mit Blatt l. B. M. C. —, Imh. Z. f. N. III. 1876. p. 322. 2. (Slg. Waddington-Paris). Mm. 13,5. gr. 1,90. Diobol (?) Schöner Stil. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIV.

473 *Nach ca. 197 v. Chr.* Kopf des Apollon Gryneios r. mit langen Locken und Lorbeer. Rv: ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ Apollon Gryneios r. schreitend, in der R. Schale, in der L. Lorberzweig mit zwei Tainien; am Boden r. Omphalos und Kantharos; i. F. l. Mgr. Das Ganze im Lorbeerkranz. B. M. C. 7 ff. Mm. 31. gr. 15. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XV.

474 Ein ähnliches zweites Exemplar, mit anderem Monogr. B. M. C. 15. Mm. 34. gr. 16,10. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XV.

475 **Lesbos. In genere.** *ca. 550—440 v. Chr.* Zwei Kalbsköpfe gegeneinander, dazwischen Oelbaum. Rv: Unregelmäßig vertieftes Quadratum incusum. B. M. C. 46. Mm. 20. gr. 11,22. Persische Didrachme. Vorzüglich.

476 **Methymna.** *ca. 500—450 v. Chr.* ΜΑΘΥΜΝΑΙΟΣ (oben) Eber r. schreitend, Kopf gesenkt. Rv: Kopf der Athena r. im Helm von besonderer Form (mit Bügel, Ranke am Kessel), das Ganze im Perlviereck und Quadratum incusum. B. M. C. 1. Mm. 21. gr. 8,32. Didrachme von archaischem Stil. Silberpatina, sonst vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XIV.

477 **Clazomenae.** *5. Jahrh. v. Chr.* Vorderteil eines geflügelten Ebers r. laufend. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 5. Mm. 17. gr. 7. Phön. Didrachme. Sehr schön u. selten. Abgebildet Tafel XIV.

478 *ca. 387—300 v. Chr.* Kopf der Athena v. v. im attischen Helm mit drei Büschen. Rv: Widder l. stehend; Mag: ΞΗΝΟΔΟΤΟΣ (oben) B. M. C. —, vgl. M. III. 67. 42. Mm. 17,5. Æ. Herrl. Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XIV.

479 **Jonia. Ephesus.** *ca. 494—469 v. Chr.* Biene, Flügel gespreizt. Rv: Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 6. Mm. 12. gr. 3,05. Drachme. Sehr schön u. sehr selten. Abgebildet Tafel XV.

480 *ca. 387—295 v. Chr.* Ε — Φ Biene, wie vorher. Rv: Vorderteil eines Hirsches l. knieend, zurückblickend, dah. Palmbaum; i. F. r. Mag. Μ]ΑΝΤΙΑΝΔΡΟΣ B. M. C. — Zu B. M. C. 30 ff., Num. Ztschr. 1912. p. 20. Mm. 25. gr. 14,30. Rhodische Tetradrachme. Schön.

481 Ein zweites ähnliches Exemplar. Mag: ΠΡΥΤΑΝΙΣ · B. M. C. —, Imh. Kleinas. Münz. p. 50. 11. Mm. 25. gr. 14,24. Tetradrachme. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XV.

482 **Teos.** *ca. 394—300 v. Chr.* Greif r. sitzend, l. Vordertatze erhoben. Rv: ΤΗΙΩΝ-ΑΓΝΩΝ auf den Bändern des vierfach geteilten Quadratum incusum; die Felder granuliert. B. M. C. 24. Mm. 17. gr. 3,40. Phöniz. Drachme von feinem Stil. Sehr schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XIV.

483 **Caria. Cnidus.** *ca. 390—300 v. Chr.* Kopf der Aphrodite r., Haar im Wulst. Rv: ΚΝΙ (oben) Stierkopf v. v.; i. F. unten Mag. ΧΡΥΣΑΝ · · B. M. C. etc. —, vgl. B. M. C. 37/38. Mm. 6. gr. 1,20. Hemidrachme. Schön.

484 *ca. 300—190 v. Chr.* Kopf der Aphrodite r. mit Ohrgehänge und Perlhalsband, Haar im Schopf. Rv: Vorderteil eines Löwen r. springend, oben Mag: ΑΥΤΟΚΡΑΤΗΣ · B. M. C. 40/42. Mm. 16. gr. 3,83. Tetrobol. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XIV.

485 Büste der Artemis r. mit Stephane, am Nacken Köcher und Bogen. Rv: ΚΝΙΔΙΩΝ (r.) Dreifuß, l. Mag: ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ, und Ν · B. M. C. —, vgl. B. M. C. 48. Mm. 15. gr. 2,45. Tetrobol. Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XV.

486 *ca. 190—167 v. Chr.* Kopf des rhodischen Helios v. v. etwas r. Rv: Κ]ΝΙΔΙ (oben) Vorderteil eines Löwen r., unten Mag: ΧΑΡΙΣΤΙΔΑΣ; i. F. l. Dioskurenmütze mit Stern. B. M. C. 74/77 Var. Mm. 19,5. gr. 5,22. Reduz. rhod. Didrachme. Sehr schön u. selten. Abgebildet Tafel XIV.

487 — **Satrapen. Hidrieus.** *351—344 v. Chr.* Kopf des Apollon v. v. etwas r. mit Lorbeer im flatternden Haar. Rv: ΙΔΡΙΕΩΣ (r. abw.) Zeus Stratios r. schreitend mit Labrys und Scepter. B. M. C. p. 183. 2. Mm. 20. gr. 6,60. Rhod. Didrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. von größter Seltenheit.
Abgebildet Tafel XV.

488 — **Pixodarus** *340—334 v. Chr.* Kopf des Apollon l. mit Lorbeerkranz; das Haar fällt hinten herab. Rv: ΠΙΞΩΔΑ Zeus Stratios r. schreitend, mit der R. die Doppelaxt schulternd. B. M. C. 2 Var. Mm. 9. gr. 1,41. Ꞥ. Eub. Hekte. Vorzüglich u. sehr selten. Abgebildet Tafel XV.

489 **Carische Inseln: Cos.** *ca. 474—410 v. Chr.* ΚΟΣ (r. abw.) Nackter Athlet v. v., hintenübergebeugt auf dem r. Bein stehend, im Begriff, den Diskos zu schleudern;

l. hinter ihm der Preis-Dreifuß auf Basis. Rv: Quadratum incusum durch Diagonalen geteilt, in der Mitte Krabbe. B. M. C. 7, Bab. Traité 1737 (pl. CXLVIII. 10.) Mm. 25×20. gr. 16,70. Tetradrachme von köstlichem archaischen Stil. Sehr schön und von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XV.

490 Nackter Athlet, ähnlich wie vorher; zwischen ihm und dem Dreifuß Keule senkrecht. Rv: Krabbe im Perlviereck und Quadratum incusum. B. M. C. 6/9 Var., Bab. a. a. O. 1741. Mm. 23,5. gr. 15,70. Tetradrachme von köstlichem Stil. Silberpatina, sonst sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

491 **Rhodus.** *ca. 304—166 v. Chr.* Kopf des Helios v. v., etwas r. mit Strahlenkranz. Rv: ΡΟΔΙΟΝ (oben) Rose mit Knospe r., i. F. l. Prora, unten Mag. ΑΜΕΙ—ΝΙΑΣ· B. M. C. 120/121. Mm. 27. gr. 13,40. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XV.

492 Kopf des Helios, ähnlich wie vorher: Rv: Ρ — Ο Rose mit Knospe wie vorher, oben Mag: ΑΓΗΣΙΔΑΜΟΣ; i. F. l. Artemis mit Fackel l. eilend. B. M. C. 131. Mm. 19. gr. 6,65. Didrachme von gutem Stil. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XVI.

493 *ca. 166—88 v. Chr.* Kopf des Helios r. mit Strahlenkranz. Rv: Ρ — Ο Mag: ΑΡΙΣΤο-ΒοΥΛοΣ (oben) Rose mit Knospe r., i. F. l. Keule. Quadratum incusum. B. M. C. 250. Mm. 15. gr. 2,85. Drachme. Sehr schön.

494 **Lycia: Dynasten**; *Sppn̊daza ca. 470—450 v. Chr.* Weiblicher Kopf (Aphrodite?) l. mit Ohrgehänge, drei Reihen geperlter Locken über der Stirn, das Haar hinten aufgebunden; Ohrgehänge von besonderer Form. Rv: SΠΓΞΤΡΙΡ Tetraskelis l. mit Kreislinie innen; Perlviereck und Quadratum incusum. B. M. C. 97, Bab. 471. Mm. 20. gr. 10,10. Babyl. Didrachme von köstlichem archaischen Stil. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XV.

495 **Cicilia. Mallus.** *ca. 485—425 v. Chr.* Männliche geflügelte Figur im Kreislaufschema l. Rv: Konisches Baetyl zwischen zwei Adlern (?). Quadratum incusum. B. M. C. 6 u. Anm. 1. Mm. 22,5. gr. 11,66. Aeg. Didrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

496 **Soli.** *ca. 450—386 v. Chr.* Kopf eines Bogenschützen l. in spitzer Kappe mit gebogenen Flügeln, Ring im Ohr. Rv: Σ — Ο Weintraube. B. M. C. 12. Mm. 8. gr. 0,90. Obol. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XV.

497 *ca. 385—333 v. Chr.* Kopf der Athena r. im attischen Helm mit Busch. Rv: ΣΟΛΕΩΝ (unten) Weintraube mit Blatt und Reben an Stengel; r. Eule r. stehend, l. Mag: [ΚΛΕΑΡ] B. M. C. 28 ff. Var. Mm. 23. gr. 10,64. Pers. Didrachme. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

498 **Tarsus.** *Mazaeus. 361—333 v. Chr.* Kopf der Athena r. mit scheibenförmigem Ohrring im attischen Helm mit Busch (am Kessel Blume und drei Oelblätter), Haar unten hervorquellend. Rv: Eule r. stehend, Gesicht v. v., dah. Mondsichel und zwei Oelblätter mit Frucht; i. F. r. phönizische Schrift (Name des Mazaeus). B. M. C. —, vgl. Bab. Les Perses Achéménides Nr. 323. Mm. 28. gr. 17,08. Tetradrachme auf ungewöhnlich breitem Flan im Stil der gleichzeitigen athenischen Tetradrachmen. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XV.

499 **Galatia: König Amyntas.** *36—25 v. Chr.* Kopf der Athena r. im korinthischen Helm mit Busch; hinten Monogr. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΜΥΝΤοΥ Nike l. schreitend mit Scepter, mit der L. das Gewand raffend; i. F. l. ΙΒ· B. M. C. 3. Mm. 28. gr. 15,80. Tetradrachme. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XV.

500 **Cappadocia. Könige. Ariarathes VI.** *125—111 (?) v. Chr.* Kopf r. mit Diadem. Rv: Athena l. stehend, bewaffnet, auf der ausgestreckten R. Nike. B. M. C. 5. Mm. 17,5. gr. 4. Drachme. Sehr schön.

501 **Syria. Könige: Antiochus I.** *(Soter) 281—261 v. Chr.* Kopf mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ Apollon nackt, l. sitzend auf Omphalos, in der R. Pfeil, die L. auf Bogen gestützt; i. F. l. und r. Monogr. B. M. C. 7, Bab. 119. Mm. 30. gr. 17,20. Tetradrachme. Treffl. Porträt. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XV.

502 **Seleucus II.** *(Callinicus). 246—226 v. Chr.* Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ (r.) ΣΕΛΕΥΚΟΥ (l.) Apollon nackt l. stehend, in der R. Pfeil, mit dem l. Arm sich auf Dreifuß stützend; i. F. l. zwei Monogr. B. M. C. —, vgl. Bab. 248 ff. Mm. 26. gr. 16,40. Tetradrachme von sehr schönem Stil. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XV.

503 **Antiochus IV.** *(Epiphanes) 175—164 v. Chr.* Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ (r.) ΘΕΟΥ | ΕΠΙΦΑΝΟ(ΥΣ (l.) ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ (i. A.) Zeus Nikephoros l. thronend, die L. am Scepter. B. M. C. 11 ff., Bab. 531 ff. Mm. 31,5. gr. 16,80. Tetradrachme. Sehr schön.

504 **Alexander I.** *(Bala) 152—144 v. Chr.* Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ — ΒΑΣΙΛΕΩΣ Adler l. stehend auf Schiffssporn, Palmzweig über dem Rücken; i. F. l. Mgr. auf Keule, r. ΔΞΡ (Jahr 164) u. Mgr. B. M. C. 2/3 Var., Bab. 892. Mm. 25. gr. 14,20. Tetradrachme. Vorzüglich.

505 **Demetrius II.** *(Nicator) 130—125 v. Chr.* Bärtiger Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙοΥ (r.) ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤοΡοΣ (l.) Zeus Nikephoros l. thronend, unten Mgr.; i. A. ΔΠΡ (= Jahr 184). B. M. C. 13, Bab. 1188. Mm. 24. gr. 16,25. Tetradrachme. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XVI.

506 **Cleopatra** *(Thea)* und **Antiochus VIII.** *(Gryphus). 125—121 v. Chr.* Kopf der Kleopatra mit Diadem und Schleier und des Antiochus mit Diadem r. nebeneinander. Rv: ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ—ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ (r.) ΚΑΙ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΑΝ — ΤΙΟΧΟΥ (l.) Zeus Nikephoros l. thronend; i. F. l. Σ̌; i. A. ΘΠΡ (= Jahr 189) B. M. C., Bab. — vgl. B. M. C. 2/6. Mm. 28. gr. 16,45. Tetradrachme. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVI.

507 **Phoenicia. Tyrus.** *ca. 450—400 v. Chr.* Delphin r. über Wellen; darunter Murex. Rv: Incuse Darstellung: Eule r. stehend, über dem l. Flügel Scepter und Osirisgeißel. B. M. C. 1/2, Bab. Traité II. 980. Mm. 26. gr. 13,40. Tetradrachme. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVI.

508 *Ca. 126 v. Chr. — 57 n. Chr.* Kopf des tyrischen Herakles r. mit Lorbeer. Rv: Adler l. stehend auf Schiffssporn, Palmzweig an der Schulter. B. M. C. 158. Mm. 28,5. gr. 14,50. Tetradrachme. Vorzüglich.

509 **Judaea. Simon Maccabaeus.** *143—135 v. Chr.* שקלישראל Becher, darüber שב (= Jahr 2). Rv: »Jerusalem die Heilige«. Zweig mit drei Knospen. Madd. p. 68.3. Mm. 22,5. gr. 14,15. Schekel. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVI.

510 Lot Kupfermünzen von Judaea. Madd. p. 72. 3; 115. 2; 131. 1; 182. 12; 240. 23; und zwei unbestimmte Stücke. Pat. Sehr schön — s. g. Interessantes Lot. 7

511 **Gaza.** *ca. 450—332 v. Chr.* Doppelkopf mit Diadem, l. männlich, r. weiblich. Rv: Eule r. im Quadratum incusum. Bab. 1034. Mm. 16. gr. 3,87. Att. Drachme. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

512 Ein zweites, ähnliches Exemplar. Mm. 16. gr. 4,32. Drachme. Sehr gut u. sehr selten.

513 **Parthia. Mithradates II.** *123—88 v. Chr.* Büste des Königs l. mit langem Bart und Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ · Arsakes r. sitzend, in der R. den Bogen; i. A. ΤV—ΓΡ · B. M. C. 1/3 Var. Mm. 29. gr. 15,50. Tetradrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

514 **Persia. Artaxerxes II.** *(Mnemon) 405—359 v. Chr.* Der König auf dem r. Knie r. knieend, langbärtig, mit vierzackiger Krone, an der Schulter Köcher mit Pfeilen, in der R. Lanze, in der L. den Bogen. Rv: Rechteckiges Incusum, unregelmäßig vertieft. Bab. 13. Mm. 17. gr. 8,29. AV Dareik. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVI.

515 **Bactria und India. Eucratides.** *ca. 200—150 v. Chr.* Büste r. im baktrischen Helm mit Stierohr, Horn und Busch. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛοΥ ΕVΚΡΑΤΙΔοΥ Die beiden Dioskuren r. sprengend, mit eingelegten Lanzen und Palmzweigen über den Schultern; i. F. r. Κ · B. M. C. 6ff. Var. Mm. 32,5. gr. 16,58. Tetradrachme. Prachtexemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

516 **Heliocles.** *ca. 150—125 v. Chr.* Büste des Königs r. mit Diadem. Rv: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΛΙοΚΛΕοΥΣ ΔΙΚΑΙοΥ · Zeus stehend v. v. im Himation, in der gesenkten R. Blitz, die L. am Scepter, unten l. Monogr.; B. M. C. 1ff. Var. Mm. 34. gr. 16,93. Tetradrachme. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVI.

517 **Menander.** *ca. 160—140 v. Chr.* ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡοΣ ΜΕΝΑΝΔΡοΥ Büste r. mit Diadem. Rv: Athena Alkis l. kämpfend. B. M. C. 1. Mm. 27. gr. 9,55. Pers. Didrachme. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

518 Phraates IV. von Parthia. Petr. 49. Drachme. — Ardeshier I. *Babekan.* Cat. Mus. Calcutta XXIV. 1. Drachme. Mm. 19. gr. 3,70 u. Mm. 25. gr. 3,82. Sehr schön. 2

AFRICA.

519 **Aegyptus. Könige. Ptolemaeus I.** *(Soter I.) Statthalter für Alexander IV. 316—305 v. Chr.* Kopf des Ptolemaeus I. Soter r. mit Diadem und Aigis. Rv: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ (oben) Alexander (als junger Zeus Ammon?) auf Elefantenquadriga l., i. A. Monogr. Svor. 102. B. M. C. 93 Var. Mm. 18. gr. 7,14. AV Stater. (Local-Prägung in der Cyrenaica. II. Periode.) Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

520 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 18. gr. 7,05. AV Stater. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVI.

521 Kopf Alexanders des Großen r. mit Ammonshorn, Elefantenfell und Aigis. Rv: ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ (l.) Athena Alkis r. schreitend, in der erhobenen R. Lanze, in der vorgestreckten L. Schild; i. F. r. Adler auf Blitz; l. u. r. Monogr. B. M. C. 46, Svor. 139. Mm. 27,5. gr. 15,70. Tetradrachme. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XVI.

522 **Ptolemaeus II.** *(Philadelphus) 284—247 v. Chr.* Kopf des Königs r. mit Diadem und Aigis um den Hals. Rv: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ (l. aufw.) Adler l. stehend auf Blitz, Flügel geschlossen; i. F. l. u. r. Monogr. B. M. C. 4 Var., Sv. 207. Mm. 24. gr. 17,85. AV Pentadrachme. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XVI.

523 Kopf des Zeus r. mit Lorbeer. Rv: Adler l. auf Blitz. B. M. C. p. 26. 20. Mm. 25. Æ. Pat. Sehr schön.

524 **Berenice II.** *Königin von Cyrenaica. 258—247 v. Chr.* Büste der Königin r. mit Diadem und Schleier. Rv: ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΒΕΡΕΝΙΚΗΣ Füllhorn mit Früchten gefüllt, an der Seite r. zwei Bänder herabhängend. B. M. C. 1 Var., Sv. 1113. Mm. 30. gr. 27,75. AV Octodrachme von etwas rohem Stil. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XVI.

525 **Ptolemaeus VIII.** *145—116 v. Chr.* Kopf der Kleopatra r. mit langem Lockenhaar. Rv: Adler l. auf Blitz. B. M. C. p. 93. 67. Mm. 27,5. Æ. Braune Pat. Sehr schön.

526 Kopf des Ptolemaeus I. r. mit Diadem und Aigis. Rv: Adler l. stehend auf Blitz. B. M. C. p. 100. 6, Svor. 1489. Mm. 26,5. gr. 13,59. Tetradrachme. Sehr schön.

527 **Cyrenaica. Cyrene.** *6. Jahrh. v. Chr.* Um einen punktierten Kreis, in dessen Mitte ein Silphionkern, vier Silphionblüten, und archaischer Kopf l. mit Diadem; zwischen den Blüten je eine Kugel. Rv: Um eine Kugel, Blumenornamente im Quadratum incusum. Bab. Traité (unter Macedonia incert) 1850, M. 17 Var. Mm. 18. gr. 8,19. Eub. Didrachme von früharchaischem Stil. Schön u. von größter Seltenheit.
Abgebildet Tafel XVI.

528 Silphionstaude mit Blättern und Blüten. Rv: Hirschkuh r. stehend vor Silphionstaude. Quadratum incusum. M. p. 12. 24 Var., Bab. Traité 2012. Mm. 21. gr. 17. Tetradrachme. Schön u. von größter Seltenheit.
Abgebildet Tafel XVII.

529 *ca. 431—321 v. Chr.* ΚΥΡΑΝΑΙ ΟΝ (l. aufw.) Quadriga im Trab r. von einer nach vorn blickenden Gestalt im langen Chiton gelenkt; oben r. Sonne. Rv: ΞΟΙΡΙΑΧ (r. abw.) Zeus l. thronend, auf der vorgestreckten R. Adler l.; i. F. l. Thymiaterion. M. I. p. 49. 190. Mm. 20. gr. 8,62. Eub. AV Stater feinen Stils. Prachtexemplar und sehr selten. **F. D. C.**
Abgebildet Tafel XVII.

530 Reiter im Schritt l. reitend, Kausia im Nacken, oben r. Stern. Rv: ΚΥΡΑ (l. aufw.) Silphionstaude, r. i. F. Monogr. M. I. p. 51. 208. Mm. 13. gr. 2,70. AV 1/4 Stater. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XVII.

531 ΠΟΛΙ[ΑΝ Kopf der Athena l. im korinthischen Helm mit Busch. Rv: Κ—Υ—Ρ· Dreifache Silphionstaude um einen gemeinsamen Mittelpunkt angeordnet. M. I. p. 51. 209/211 Var. Mm. 11. gr. 2,10. AV 1/4 Stater. Vorzüglich u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XVII.

532 Jugendlicher Kopf r. mit Diadem und Widderhorn. Rv: Silphionstaude. M. I. p. 24. 47. Mm. 19. gr. 5.80. Drachme schönen Stils. Sehr schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XVII.

533 **Zeugitana. Carthago.** *ca. 410—310 v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit Ohrgehänge und Perlhalsband; im aufgesteckten und gewellten Haar Kranz von Schilfblättern, umher vier Delphine. Rv: Kopf und Hals eines Pferdes l., dahinter Dattelpalme. M. II. p. 75 13. Mm. 24. gr. 16,20. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XVII.

534 Weiblicher Kopf l. ähnlich wie vorher. Rv: Pferdebüste l., dahinter Dattelpalme; unten punische Schrift. M. II. p. 75, 15. Mm. 25. gr. 16,75. Tetradrachme von sehr feinem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

535 Weiblicher Kopf r., ähnlich wie vorher, davor Thymiaterion. Rv: Pferd r. im Schritt, vor Dattelpalme. M. II. p. 78. 28. Mm. 25. gr. 17,15. Tetradrachme schönen Stils. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

536 *Karthagische Prägung nach 340 v. Chr.* Weiblicher Kopf l. mit dreifachem Ohrgehänge und Halsband mit Anhängern; im aufgesteckten Haar Aehrenkranz. Rv: Pferd r. stehend. M. II. p. 84. 47. Mm. 17. gr. 9,35. AV Stater von feinstem Stil. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

537 Ein ähnliches Exemplar von gewöhnlichem Stil. M. II. p. 84. 48. Mm. 18,5. gr. 7,40. El. Stater. Sehr schön.

538 Ein zweites Exemplar. Mm. 18,5. gr. 7,48. El. Stater. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVII.

539 Ein drittes Exemplar. Mm. 19. gr. 7,40. El. Stater. Sehr schön.

540 Ein weiteres Exemplar. Mm. 19. gr. 7,50. El. Stater. Sehr schön.

541 Ein fünftes Exemplar. Mm. 19. gr. 7,55. El. Stater. Sehr schön.

542 Weiblicher Kopf l., ähnlich wie vorher, aber von besonders hohem Relief. Rv: Pferd wie vorher. M. —, vgl. M. II. p. 84. 48 ff. Mm. 19. gr. 7,55. El. Stater von besonderem Stil. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

543 Weiblicher Kopf l., ähnlich wie vorher. Rv: Pferd r. stehend, oben Sonnenscheibe zwischen zwei Uraeusschlangen. M. II. p. 85. 65. Mm. 22,5. gr. 10,80. El. $1^1/_2$ Stater. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XVI.

544 Weiblicher Kopf wie vorher. Rv: Pferd r. stehend, zurückblickend, dah. Palmbaum, i. F. r. Stern. M. II. p. 89. 108. Mm. 19. gr. 7,52. Didrachme. Vorzüglich.

545 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 20. gr. 7,53. Didrachme. Sehr schön.

546 **Numidia. Hiempsal II.** *106—60 v. Chr.* Unbärtiger männlicher Kopf r. mit Aehrenkranz. Rv: Pferd r. galoppierend, darunter חחת· M. III. p. 38. 47. Mm. 15. gr. 1,90. Quinar. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

547 **Mauretania. Juba II.** *ca. 25 v. Chr.—23 n. Chr.* Kopf des Königs r. mit Diadem. Rv: Füllhorn und Scepter kreuzweise gestellt. M. III. p. 103. 25. Mm. 16. gr. 2,95. Denar. Vorzüglich.

548 Kopf des jugendlichen Herakles r. in der Löwenhaut. Rv: Capricornus r. M. III. p. 106. 63 Var. Mm. 20. gr. 2,85. Denar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

Römische Münzen.

Das gegossene Bronzegeld.

H. = Häberlin, Dr. jur. E. J., Aes grave. Frankfurt a. M. 1910. — G. = Garrucci, P. R., Le monete dell' Italia Antica. Roma 1885.)

Aes signatum.

549 Stück von der rechtwinkligen, nach beiden Seiten abgeschrägten Ecke eines Bronze-Barrens. Mm. 49 x 39 x 23. gr. 229,95. Grüne Pat.

550 Ein kleineres Stück. Mm. 48 x 27 x 16. gr. 127,0. Hellgrüne Pat.

551 Großes Stück eines Barrens mit beiderseitigem Grätenmuster. Vgl. H. T. 5. 4. Mm. 66 x 85 x 43. gr. 1167. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

552 Kleineres Stück eines Barrens mit abgeschrägten und profilierten Kanten. G. pl. XXII. 2. *Dies Exemplar.* Mm. 44 x 50 x 31. gr. 339,50. Sehr schön u. selten.

— Nach Garrucci Bruchstück des Barrens mit dem Schwein und Elefanten. G. pl. XXII. 1. —

Aes grave.

553 **Latium mit Campania. I. Roma. I. Die urbane Libralserie erster und zweiter Periode.** *ca. 335—286 v. Chr. As.* Kopf des Janus, darunter — · Rv: Prora r., darüber I · H. T. 10/13. Mm. 63. gr. 253,30. Pat. Vorzüglich.

554 *Semis.* Kopf des Jupiter l. mit Lorbeer, am Halsabschnitt S · Rv: Prora r., darüber S. H. T. 16. 5 ff. Mm. 51. gr. 131,80. Grüne Pat. Sehr schön.

555 *Triens.* Kopf der Minerva l. im korinthischen Helm mit Busch, unten •••• Rv: Prora r., darunter •••• H. T. 17. 6 ff., G. pl. XXVIII. 4. Mm. 45. gr. 86,80. Pat. Sehr schön.

556 *Quadrans.* Kopf des Hercules l. im Löwenfell; dah. ••• Rv: Prora r., darunter ••• H. T. 18. 1 ff., G. pl. XXIX. 1. Mm. 41. gr. 68,55. Pat. Schön.

557 *Sextans.* Kopf des Mercurius l. mit Petasus, darunter •• Rv: Prora r., unten •• H. T. 18. 10 ff. Mm. 33. gr. 39,15. Pat. Schön.

558 *Uncia.* Kopf der Bellona l. im attischen Helm mit Busch, dah. • Rv: Prora r., darunter • H. T. 18. 22 ff., G. pl. XXIX. 3. Mm. 27. gr. 25,20. Pat. Sehr schön.

559 Ein anderes Exemplar. Mm. 26. gr. 22,55. Pat. Schön.

560 — **Die urbane Libralserie der dritten Periode.** *Vor 286 v. Chr. As.* Kopf des Janus ohne Wertzeichen. Rv: Prora l., darüber I · H. T. 19. 1 ff. Mm. 58. gr. 278,45. Treffl. hellgrüne Pat. Prachtexemplar.

561 *Semis.* Bärtiger Kopf des Jupiter l. mit Lorbeer. Rv: Prora l., darüber S · H. T. 21. 5 ff. Mm. 54,5. gr. 133,90. Dunkle Pat. Vorzüglich.

562 *Triens mit abweichender Typenstellung.* Kopf der Minerva r. im korinthischen Helm. Rv: Prora l., darunter •••• H. T. 22. 10 ff. Mm. 40,5. gr. 69,85. Grüne Pat. Schön.

563 *Quadrans.* Kopf des Hercules l. Rv: Prora l., darunter ••• H. T. 22. 15 ff. Mm. 38. gr. 63,55. Braungrüne Pat. Sehr schön.

564 *Sextans.* Kopf des Mercurius l. mit Petasus. Rv: Prora l., unten •• H. T. 22. 17 ff. Mm. 32,5. gr. 36,35. Pat. Sehr schön.

565 **2. Das latinische Schwergeld.** *312 — ca. 286 v. Chr.* **Reihe I.** *As.* Kopf der Roma r. im phrygischen, mit der Crista gezierten Helm, dessen Spitze in einen Greifenkopf endigt, dah. — Rv: Rad mit sechs Speichen, in einem Zwischenraum I• H. T. 24. 4 ff., G. pl. XXXIX. 3. Mm. 64. gr. 318,85. Pat. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XVIII.

566 *Semis.* Stier l. springend, Kopf v. v., Schweif erhoben; darunter S• Rv: Rad mit sechs Speichen, in einem Zwischenraum S• H. T. 25. 4 ff., G. pl. XL. 1. Mm. 50. gr. 133,40. Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XXIV.

567 *Triens.* Pferd l. springend, oben und unten je zwei Wertkugeln. Rv: Rad mit sechs Speichen, in vier Zwischenräumen je eine Wertkugel. H. T. 25. 10 ff., G. pl. XL. 2. Mm. 44. gr. 72,95. Grüne Pat. Vorzüglich.

568 *Quadrans.* Jagdhund l. springend, darunter ••• Rv: Rad mit sechs Speichen, in drei nebeneinanderliegenden Zwischenräumen je eine Wertkugel. H. T. 25. 12 ff. G. pl. XL. 3. Mm. 40. gr. 81,35. Pat. Sehr schön.

569 *Sextans.* Schildkröte von oben gesehen. Rv: Rad mit sechs Speichen. H. T. 25. 15 ff. G. pl. XL. 5. Mm. 34. gr. 52,40. Grüne Pat. Sehr schön.

570 **Reihe II.** *As.* Kopf der Roma r. im phrygischen Helm mit Crista, dah. I• Rv: Derselbe Kopf l., dah. I• H. T. 27. 1 ff. Mm. 66. gr. 265,70. Treffl. hellgrüne Pat. Prachtexemplar u. von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XVIII.

571 *Semis.* Kopf des Mars r. im korinthischen Helm mit Busch, darunter ∽. Rv: Derselbe Kopf l., darunter ∽. H. T. 27. 7 ff. Mm. 53. gr. 149,15. Blaugrüne Pat. Vorzüglich.

572 *Triens.* Wagerechter Blitz, vier Wertkugeln. Rv: Ebenso. H. T. 27. 11. Mm. 46,5. gr. 89,46. Pat. Sehr schön.

573 *Quadrans.* Offene l. Hand, von innen gesehen, i. F. ⋮ Rv: Offene r. Hand, ebenso; i. F. ⋮ H. T. 27. 13. Mm. 42. gr. 60,65. Pat. Schön.

574 *Sextans.* Kammuschel; zwei Wertkugeln. Rv: Untere flache Schale derselben Muschel. H. T. 28. 3 ff. Mm. 34. gr. 40,50. Pat. Sehr schön.

575 *Uncia.* Knöchel, Spitzen nach oben, ohne Wertzeichen. Rv: Knöchel. H. T. 28. 10 ff. Mm. 25,5. gr. 24,50. Pat. Schön.

576 **Reihe III.** *As.* Unbärtiger Januskopf mit Band im Haar. Rv: Kopf des Mercurius l. mit Petasus, dah. Sichel. H. T. 31. 1 ff., G. pl. XXXVI. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 69,5. gr. 270,70. Treffl. dunkle Pat. Prachtexemplar von schönem kräftigen Stil und großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XIX.

577 *Semis.* Kopf des Mars l. im korinthischen Helm mit Busch, darunter ∽. Rv: Kopf der Venus l. mit aufgenommenem Haar, darunter ∽; i. F. r. Sichel. H. T. 31. 5 ff. G. pl. XXXVI. 2. *Dies Exemplar.* Mm. 55. gr. 139,80. Grüne Pat. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XVIII.

578 *Triens.* Blitz wagerecht; vier Wertkugeln. Rv: Delphin r., darunter....; i. F. oben liegende Sichel. H. T. 31. 9 ff., G. pl. XXXVI. 3. *Dies Exemplar.* Mm. 50. gr. 105,55. Grüne Pat. Vorzüglich.

579 *Quadrans.* Zwei Gerstenkörner in entgegengesetzter Richtung, dazwischen... Rv: Offene r. Hand von innen gesehen; i. F. l. ⋮, r. Sichel. H. T. 31. 11, G. pl. XXXVI. 4. Mm. 42,5. gr. 67,45. Pat. Vorzüglich.

580 *Sextans.* Kam̃muschel; zwei Wertkugeln. Rv: Caduceus, zwei Wertkugeln; i. F. r. Sichel. H. T. 31. 13, C. pl. XXXVI. 5. Mm. 34. gr. 41,45. Pat. Vorzüglich.

581 *Uncia.* Knöchel. Rv: Wertkugel, i. F. r. Sichel. H. T. 31. 15, G. pl. XXXVI. 6 Var. Mm. 27. gr. 26,66. Pat. Schön.

582 **Reihe V.** *As.* Kopf des Apollo r. mit lockigem Haar, darüber I· Rv: Derselbe Kopf l., darüber I· H. T. 34. 7, G. pl. XXXIV. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 66. gr. 318,50. Treffl. grüne Pat. Prachtemplar von schönem Stil und sehr selten.

Abgebildet Tafel XX.

583 *Semis.* Pegasus r. springend, darunter S· Rv: Pegasus l. springend, unten S· H. T. 35. 7 ff., G. pl. XXXIV. 2. Mm. 51 × 57,5. gr. 169,06. Dunkle Pat. Sehr schön.

584 *Triens.* Pferdekopf r., darunter ···· Rv: Pferdekopf l., unten ···· H. T. 36. 2 ff. G. pl. XXXIV. 3. *Dies Exemplar.* Mm. 46. gr. 103,55. Dunkle Pat. Ausgezeichneter Stil. Prachtexemplar.

585 *Quadrans.* Eber r. laufend, darunter ··· Rv: Eber l. laufend, unten ··· H. T. 36. 6 ff. G. pl. XXXIV. 4. Mm. 44. gr. 91,50. Pat. Sehr schön.

586 *Sextans.* Kopf eines Dioscuren r., dah. : Rv: Aehnlicher Kopf l., dah. : H. T. 36. 12 ff. G. pl. XXXIV. 5. Mm. 36,5. gr. 51,82. Dunkle Pat. Vorzüglich.

587 *Uncia.* Gerstenkorn aufwärts, i. F. r. · Rv: Ebenso, i. F. l. · H. T. 36. 18 ff. G. pl. XXXIV. 6. Mm. 27. gr. 27,20. Grüne Pat. Sehr schön.

588 *Uncia vom Typus der Sextans.* Kopf eines Dioscuren r., dah. · Rv: Ebenso, aber l., dah. · H. —, G. pl. XL. 6. *Dies Exemplar.* Mm. 26. gr. 27,95. Dunkle Pat. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVIII.

589 **Reihe VI.** *As.* Unbärtiger Januskopf mit Diadem, darüber I· Rv: Kopf des Mercurius l. mit Petasus, darüber I· H. T. 38. 1 ff., G. pl. XXXVII. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 72. gr. 334,90. Dunkle Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

590 *Semis.* Kopf des Mars l. im korinthischen Helm mit Busch, unten S. Rv: Kopf der Venus l. mit aufgenommenem Haar, darunter ~. H. T. 38. 9/10, G. pl. XXXVII. 2. *Dies Exemplar.* Mm. 57. gr. 161,10. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XIX.

591 *Triens.* Wagerechter Blitz; vier Wertkugeln. Rv: Delphin r., darunter ···· H. T. 39. 6 ff. G. pl. XXXVII. 3. *Dies Exemplar.* Mm. 47,5. gr. 93,15. Pat. Prachtexemplar.

592 *Quadrans.* Zwei Gerstenkörner in entgegengesetzter Richtung, dazwischen ··· Rv: Offene r. Hand von innen gesehen, i. F. l. ⁝ H. T. 40. 1 ff., G. pl. XXXVII. 4. *Dies Exemplar.* Mm. 43. gr. 73,20. Dunkle Pat. Sehr schön.

593 *Sextans.* Kam̃muschel; zwei Wertkugeln. Rv: Caduceus; zwei Wertkugeln. H. T. 40. 6 ff. G. pl. XXXVII. 5. Mm. 38. gr. 67,70. Pat. Sehr schön.

594 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 39. gr. 58,40. Blaugraue Pat. Schön.

595 *Uncia.* Knöchel, i. F. l. · Rv: Wertkugel. H. T. 40. 16 ff., G. pl. XXXVII. 6. Mm. 29. gr. 30,70. Pat. Vorzüglich.

596 Aehnlicher Typus, aber im Rev. i. F. ⟨AF· H. —, G. pl. XL. 8. *Dies Exemplar.* Mm. 28. gr. 23,90. Pat. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVIII.

597 *Semuncia.* Eichel abwärts. Rv: Σ· H. T. 40. 23 ff., G. pl. XXXVII. 7. Mm. 25. gr. 19,45. Pat. Schön.

598 **3. Die urbane Semilibral-Reduction.** *ca. 286—268 v. Chr. Triens.* Kopf der Minerva l. im korinthischen Helm mit Busch, darunter ···· Rv: Prora l., unten ···· H. T. 44. 13 ff. Mm. 39. gr. 55,45. Pat. Sehr schön.

599 *Quadrans.* Kopf des Hercules l. im Löwenfell, darunter ⋅⋅⋅ Rv: Prora l., darunter ⋅⋅⋅ H. T. 45. 1/2. Mm. 28. gr. 17,85. Pat. Sehr gut.

600 *As.* Bärtiger Kopf des Janus. Rv: Prora l., darüber I· H. T. 49, G. pl. XXIX. 7. Mm. 43. gr. 100,10. Grüne Pat. Sehr schön.

601 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 45. gr. 102,75. Pat. Schön.

602 *Semis.* Bärtiger Kopf des Jupiter l. mit Lorbeer, dah. S· Rv: Prora l., darüber S· H. T. 51. 1 ff. Mm. 37. gr. 57,86. Pat. Schön.

603 **5. Gedenkstücke auf einzelne historische Ereignisse.** *(Unterwerfung Samniums.) 290 v. Chr. As.* Kopf der Roma v. v., etwas r. im Helm mit drei Büschen. Rv: Stier r. schreitend, Kopf v. v., mit geschwungenem Schweife, darüber ⊢; i. A. ROMA · H. T. 55. 1ff., G. pl. XXXII. 5. *Dies Exemplar.* Mm. 71,5. gr. 277,80. Treffl. schwarzgrüne Pat. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XIX.

604 *As* von ähnlichem Typus, aber im Rev. i. F. oben Caduceus. H. T. 55. 5 ff., G. pl. XXXII. 4. *Dies Exemplar.* Mm. 69×73. gr. 236,80. Graue Pat. Prachtexemplar von großer Seltenheit. Fund von Vicarello

Abgebildet Tafel XVIII.

605 **II. Die münzberechtigten mittelitalischen Einzelgemeinden: Cales.** *Nach 334 v. Chr. As.* Kopf der Minerva l. im korinthischen Helm mit Busch, unter dem das Haar in Locken herabfällt. Rv: Doppelhenkliger Kantharus auf zierlichem hohem Fuß. H. T. 62. 1 ff., G. pl. XXXVIII. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 64×69. gr. 302,30. Treffl. dunkle Pat. Prachtexemplar von schönem, kräftigem Stil. Cabinettstück allerersten Ranges von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXI.

606 — **Stücke unbestimmter Herkunft.** *As.* Löwenkopf mit flatternder Mähne v. v., im Maule Schwert mit Spitze r. Rv: Pferdekopf und Hals l. auf schmaler Leiste. H. T. 63. 5 ff. G. pl. XLII. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 73. gr. 287.60. Graugrüne Pat. Vorzüglich und von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXIII.

607 *As.* Männlicher (?) Kopf l., das Haar über dem Nacken zum Knoten gebunden, unter dem Kinn /. Rv: Hahn l. stehend. H. T. 64. 6 ff., G. pl. LXIII. 2. Mm. 60×66. gr. 250,40. Grünbraune Pat. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XX.

608 *Semis.* Jugendlicher Kopf l. mit doppelter Binde. Rv: Großes Gerstenkorn r., darunter ~· H. T. 65. 3 ff., G. pl. XLII. 2. *Dies Exemplar.* Mm. 57. gr. 168,60. Graugrüne Pat. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XVIII.

609 *Semis.* Krater auf niedrigem Fuße mit zwei kurzen Henkeln. Rv: Eber r. stehend, darüber 8· H. T. 66. 1ff., G. pl. XLIII. 2. *Dies Exemplar.* Mm. 61. gr. 144,60. Graue Pat. Cabinettstück ersten Ranges. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XX.

610 *Semis.* Kopf eines Stieres r. Rv: Prora r. mit zugespitztem Acrostolium, i. F. r. S· H. T. 66. 5 ff., G. pl. XLIV. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 56. gr. 172,40. Pat. Vorzüglich u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXI.

611 *Triens.* Adler l. stehend, Kopf r. gewandt, i. F. vier Wertkugeln. Rv: Sepia mit vier Fangarmen, umher vier Wertpunkte. H. T. 66. 10/11, G. pl. XLIII. 3. *Dies Exemplar.* Mm. 46 × 50. gr. 102,16. Cabinettstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XX.

612 *Triens.* Eberkopf r., umher vier Wertkugeln. Rv: Lyra, umher vier Wertkugeln. H. T. 66. 12 ff., G. pl. XLIV. 2. Mm. 40 × 51. gr. 84,35. Hellgrüne Pat. Sehr gut u. von größter Seltenheit.

613 *Triens.* Mondsichel, worin achtstrahliger Stern, darunter •••• Rv: Rad mit acht verzierten Speichen. H. T. 67. 1 ff., G. pl. XLVI. 3. *Dies Exemplar.* Mm. 47,5. gr. 123,15. Pat. Cabinettstück ersten Ranges, Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XX.

614 *Triens.* Doppelhenklige Vase ohne Fuß, umher vier Wertkugeln. Rv: Rhyton nach r., umher vier Wertkugeln. Vgl. Häb. p. 160. V. und G. pl. XLV. 1. Mm. 49. gr. 100,40. Graugrüne Pat. Schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXI.

615 *Quadrans.* Helm r. mit hohem Busch und herabhängenden Seitenklappen, umher drei Wertkugeln. Rv: Doppelhenkliger Kantharus, umher drei Wertkugeln. H. T. 67. 10 ff., G. pl. XLIII. 4. *Dies Exemplar.* Mm. 45. gr. 74,30. Glänzende dunkle Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXI.

616 *Quadrans.* Rundschild, den ganzen Av. einnehmend, in der Mitte Schildbuckel, darüber Caduceus, unten ••• Rv: Sechzehnstrahliger Stern. H. T. 67. 20 ff., G. pl. XLI. 4. *Dies Exemplar.* Mm. 45. gr. 85,50. Pat. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XX.

617 Aehnlicher Typus ohne Caduceus im Av. H. T. 67. 16 ff. Mm. 41,5. gr. 69,05. Pat. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXI.

618 *Sextans.* Anker, mit Ring oben und unten; zwei Wertkugeln. Rv: Verzierter Dreizack; zwei Wertkugeln. H. T. 68. 1 ff., G. pl. XLIV. 4. *Dies Exemplar.* Mm. 42. gr. 53,40. Graugrüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XX.

619 *Sextans.* Lanzenspitze senkrecht, i. F. r. : Rv: Verzierter Dreizack. H. T. 68. 3 ff. Mm. 35. gr. 46,20. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIV.

620 *Sextans.* Eule l. stehend, Kopf v. v.; zwei Wertkugeln. Rv: Eberkopf l., zwei Wertkugeln. H. T. 68. 10 ff., G. pl. LXVI. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 36. gr. 62,65. Grüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXII.

621 *Uncia.* Kanne mit Henkel, i. F. l. • Rv: Pedum senkrecht, i. F. l. • H. T. 68, G. pl. XLIII. 6. *Dies Exemplar.* Mm. 30. gr. 26,50. Dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIV.

622 *Uncia.* Rundschild, in der Mitte • Rv: Svastika. H. T. 68. 26/27, G. pl. XLII. 5. *Dies Exemplar.* Mm. 29. gr. 26,74. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIV.

623 *Semuncia.* Caduceus. Rv: A • H. T. 69. 5 ff., G. pl. XLVI. 8. *Dies Exemplar.* Mm. 25. gr. 17,90. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXV.

624 *Semuncia.* Caduceus. Rv: Glatt. H. T. 69. 10/11. Mm. 22. gr. 16,35. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIV.

625 *Semuncia.* Käfer von oben gesehen. Rv: Vierblättrige Blume. H. T. 69. 12 ff. G. pl. XLIII. 7. *Dies Exemplar.* Mm. 25,5. gr. 19,75. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXV.

664 *Semis.* Wie vorher, aber im Rev. Wertzeichen (· H. T. 84. 1 ff., G. pl. XLVIII. 3. Mm. 44. gr. 53,56, Hellgrüne Pat. Sehr schön u. sehr selten.

665 *Triens.* Wie vorher, aber im Rev. als Wertzeichen :: H. T. 84. 4/5, G. pl. XLVIII. 4. Mm. 39,5. gr. 41,20. Blaugrüne Pat. Schön u. selten.

666 *Quadrans.* Wie vorher, aber im Rev. als Wertzeichen ·.· H. T. 84. 6/7, G. pl. XLVIII. 5. Mm. 34,5. gr. 40,20. Pat. Schön.

667 *Uncia.* Wie vorher, aber im Rev. als Wertzeichen · H. T. 84. 10, G. pl. XLVIII. 7. *Dies Exemplar.* Mm. 26. gr. 17,95. Pat. Sehr schön.

668 **3. Mit dem Delphin im Rev.** *Semis.* Bartloser Doppelkopf mit Petasus. Rv: I◁ OHVƎꟻ im Kreise, inmitten Delphin und (· H. T. 84. 16/17. G. pl. XLVII. 4. *Dies Exemplar.* Mm. 48. gr. 73,25. Grüne Pat. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXII.

669 **B. Die Radserien. Serie I.** *Triens.* Rad mit vier Speichen. Rv: Ebenso; in den vier Zwischenräumen je eine Wertkugel. H. T. 85. 5/6. Mm. 53. gr. 76,66. *Das schwerste aller bekannten Exemplare.* Graugrüne Pat. Vorzüglich u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXV.

670 *Sextans.* Rad mit vier Speichen. Rv: Ebenso. Beiderseits ·· H. T. 85. 14/15. Mm. 32. gr. 23,10. Pat. Schön.

671 **Serie II.** *Semis.* Rad mit sechs Speichen mit doppeltem Radreif. Rv: Krater, darüber), umher sechs Wertkugeln; das Ganze in doppelter Kreislinie. H. T. 86. 5/6 Var. *Häb. p. 258. 3 kennt mit dem Wertzeichen) nur das Exemplar in Florenz.* Mm. 55. gr. 105,90. Pat. Vorzüglich u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXV.

672 *Quadrans.* Rad mit vier Speichen. Rv: Krater; drei Wertkugeln. H. T. 86. 7 ff. Mm. 39. gr. 39,10. Pat. Sehr gut.

673 *Sextans.* Wie vorher, aber im Rev. zwei Wertkugeln. H. T. 86. 11 ff. Mm. 33,5. gr. 32,40. Hellgrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

674 Ein anderes Exemplar. Mm. 33. gr. 28,85. Pat. Vorzüglich u. selten.

675 **Serie V.** *Dupondius.* Rad mit sechs Speichen und doppeltem Radkranz; in einem der Zwischenräume ϟ · Rv: Anker, oben u. unten mit Ring, i. F. r. und l. je I; das Ganze in doppelter Kreislinie. H. T. 88. 4. Mm. 87. gr. 295. Schöne dunkelgrüne Pat. Cabinettstück allerersten Ranges. Prachtexemplar von höchster Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXV.

676 *Semis.* Derselbe Typus wie vorher, aber im Rev. i. F. r. und l. je drei Wertkugeln. H. T. 89. 7/8. Mm. 53. gr. 84,76. Hellgrüne Pat. Schön u. von großer Seltenheit.

677 *Uncia.* Rad mit vier Speichen; ein Wertpunkt. Rv: Anker; ein Wertpunkt. H. T. 84. 11 ff. Mm. 25. gr. 9,90. Pat. Schön.

678 Aehnliches Exemplar ohne · im Av. Mm. 24. gr. 14. Pat. Schön.

679 *Semuncia.* Rad mit sechs Speichen; ein Wertpunkt. Rv: Anker: ein Wertpunkt. H. —, B. M. C. p. 23. 3. Mm. 21. gr. 6,55. Pat. Schön.

680 **Serie VII.** *Semis.* Archaisches Rad mit sechs Feldern und doppeltem Radkranz. Rv: Drei Mondsicheln um einen Mittelpunkt gestellt. Das Ganze in doppelter Kreislinie, am Rand sechs Wertpunkte. H. T. 91. 3/4. Mm. 50,5. gr. 76,35. Graugrüne Pat. Prachtexemplar u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXIV.

681 *Sextans.* Archaisches Rad. Rv: : in doppelter Kreislinie. H. T. 91. 9/10. Mm. 29,5. gr. 17,15. Pat. Sehr gut.

682 **Incert:** *Uncia.* Rad mit sechs Speichen, i. F. • Rv: Eisen eines Doppelbeiles, i. F. • H. —, B. M. C. p. 19. 5 ff. Mm. 22. gr. 9,50. Pat. Schön.

10. 683 Ein anderes Exemplar. Mm. 21,5. gr. 8,46. Grüne Pat. Schön.

684 Kleineres Teilstück vom selben Typus. B. M. C. p. 19. 10. Mm. 14. gr. 1,80. Pat. Sehr gut.

— 685 **C. Serie mit Opfergeräten.** *Semis.* Jugendlicher männlicher Kopf v. v. mit fliegendem Haar, bedeckt von spitzem Hut mit herabhängenden Bändern. Rv: Opfermesser, Beil und Sichel ohne Stiel; i. F. ⌒, inmitten •; das Ganze in doppelter Kreislinie. H. T. 91. 14/15, G. pl. LIV. 1. *Dies Exemplar.* Mm. 52. gr. 85,85. Pat. Cabinettstück ersten Ranges. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXIV.

Consularmünzen.

(B = Babelon E., Monnaies de la République Romaine. 2 Vol. Paris 1885/86.)

— Stücke ohne Zusatz sind Denare. —

5. 686 **Römisch-Campanisch. I. Mit Romano.** Unbärtiger Kopf des Hercules r. mit Diadem, Löwenfell und Keule an der Schulter. Rv: ROMANO (i. A.) Wölfin r. stehend, die Zwillinge säugend. B. I. p. 13. 8 (Frs. 15.—). Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

10. 687 **— II. Mit Roma.** Kopf des jugendlichen Hercules r. mit Eberfell; hinten ⋮ Rv: ROMA (unten) Stier r. springend, darunter Schlange r.; oben Aehre und ••• B. p. 19. 17. Mm. 25,5. gr. 11,10. *Quadrans.* Dunkle Pat. Schön.

24. 688 Wölfin r. stehend, die Zwillinge säugend, darunter •• Rv: ROMA Rabe r., Blume im Schnabel; i. F. l. •• B. I. p. 20. 20, Häb. T. LVI. 15/17. Mm. 29. gr. 23,80. *Sextans.* Grüne Pat. Schön.

20. 689 **Incert I. Ohne Münzzeichen.** Kopf des Mercurius r. mit Petasus. Rv: Prora r., unten •• B. I. p. 46. 18, H. T. XLV. 5/16. Mm. 30. gr. 26,10. *Sextans.* Herrliche blaugrüne Pat. Vorzüglich.

5. 690 Ein zweites Exemplar. Mm. 30. gr. 23. Hellgr. Pat. Sehr schön.

3. 691 Behelmter Kopf der Roma l., dahinter • Rv: Prora r., darunter • B. I. p. 47. 19, Häb. T. XLV. 17/31. Mm. 23. gr. 11,20. *Uncia.* Grüne Pat. Vorzüglich.

4. 692 Kopf der Roma r. wie vorher. Rv: Wie vorher. B. I. p. 749. 17 Var., Häb. T. LII. 20/34 Mm. 21. gr. 7,70. *Uncia.* Hellgrüne Pat. Sehr schön.

6. 693 Januskopf mit Lorbeer, darüber I • Rv: Prora r., darüber I • B. I. p. 57. 38 Var., B. M. C. pl. 78. 4. Mm. 30. gr. 33,50. *As.* Grüne Pat. Schön.

2. 694 Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer, dah. S • Rv: Prora, darüber S • B. I. p. 58. 40 Var., B. M. C. pl. 78. 5. Mm. 28. gr. 18,30. *Semis.* Schön.

1. 695 **— IV.** *Nach 217 v. Chr.* Behelmter Kopf der Roma r., dah. • Rv: Prora r. B. I. p. 64. 54, Häb. T. XLV. 50/56. Mm. 20. gr. 2,80. *Uncia.* Sehr schön.

4. 696 Kopf der Roma wie vorher, dah. X • Rv: Roma auf Schilden r. sitzend, die L. am Scepter, vor ihr die Wölfin mit den Zwillingen; i. F. zwei Geier. B. I. p. 72. 176. Sehr schön.

697 Kopf des Apollo Veiovis r. mit Lorbeer. Rv: Jupiter auf r. galoppierender Quadriga. B. I. p. 77. 226. Vorzüglich. 2

7. 698 Kopf des Mercurius r. mit Petasus. Rv: ROMA (oben). Prora r. H. pl. XLV. 32 ff. Mm. 22. gr. 6,05. *Uncia.* Herrl. blaugrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVII.

699 Ein ähnliches Exemplar. Mm. 19. gr. 7,05. Grüne Pat. Schön.

700 **Aburia.** Kopf der Roma r. Rv: Mars in Quadriga r. galoppierend. B. 1. Vorzüglich.

701 Kopf des Hercules r. mit Löwenfell und Keule. Rv: C · ABVRI Prora r. und drei Wertkugeln. B. 3. Mm. 18. gr. 5,60. *Quadrans*. Grüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XVII.

702 Kopf des Hercules r. wie vorher. Rv: Prora r. und drei Wertkugeln. B. 3 u. 7. Mm. 18. gr. 6,35 u. 3,02. *Quadrantes*. Grüne Pat. Schön. 2

703 **Acilia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Jupiter bezw. Hercules r. auf Quadriga. B. 1 u. 4. Vorzüglich. 2

704 **Aelia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Die Dioscuren r. sprengend. B. 3. Sehr schön.

705 Kopf der Diana r. mit Diadem. Rv: Diana mit zwei Fackeln in Hirschbiga r.; unten Fliege. B. 4. Vorzüglich.

706 **Aemilia.** Der König Aretas r. knieend neben Kamel. Rv: Jupiter auf Quadriga l.; unter den Pferden Scorpion. B. 8. **F. D. C.**

707 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2

708 Kopf der Concordia r. mit Diadem und Schleier. Rv: Aemilius Paullus r. stehend neben Trophäe, vor ihm der gefesselte Perseus mit zwei Kindern. B. 10. Vorzüglich. 2

709 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2

710 Kopf der Concordia r. mit Schleier. Rv: Bekränzter Altar. B. 11. Vorzüglich.

711 Kopf der Roma r. mit Diadem. Rv: Reiterstatue des M. Lepidus. B. 21 (Frs. 10.—). Vorzüglich.

712 Ein ähnliches Exemplar. B. 22 (Frs. 15.—). Vorzüglich.

713 **Antia.** Die Köpfe der Penaten r. m. Diadem. Rv: Hercules, nackt, r. schreitend mit Keule. B. 2 (Frs. 10.—). Sehr schön.

714 **Annia.** Büste der Annia Perenna r. Rv: Victoria auf Quadriga r. B. 2. — **Antonia.** Kopf des Jupiter r. Rv: Wie vorher. B. 1. Sehr schön. 2

715 **Aquillia.** Kopf des Sol r. mit Strahlenkrone oder Büste des Valor r. mit Helm. Rv: Diana auf Biga r. oder der Consul M. Aquillius die Sicilia aufrichtend. B. 1 u. 2. Vorzüglich. 2

716 **Caecilia.** Behelmter Kopf der Roma r. oder Kopf der Pietas r. Rv: Jupiter auf Elefantenbiga l. oder Elefant l. B. 14 u. 43. Sehr schön. 2

717 Kopf des Hercules r. im Löwenfell. Rv: Q · METE | ROMA · Prora r. B. 26. Mm. 18 u. 16. gr. 4. u. 2,65. *Quadrantes*. Grüne Pat. Schön und gut. 2

718 Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer. Rv: Elefant r. schreitend. B. 47. Vorzüglich.

719 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.

720 **Calpurnia.** Kopf des Apollo r. mit Lorbeer. Rv: Reiter mit Palmzweig r. galoppierend. B. 11/12 Var. Vorzüglich u. sehr schön. 3

721 Kopf wie vorher, dah. Delphin. Rv: Victoria r. schreitend. B. 13. Quinar. Schön.

722 Kopf des Apollo r. mit Diadem, dah. ∧· Rv: Reiter r. galoppierend, i. F. oben Münzz. B. 24. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XVII.

723 Kopf ähnlich wie vorher, dahinter Flügel. Rv: Aehnlich wie vorher, mit anderem Münzz. B. 24. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XVII.

724 Aehnliches Exemplar mit anderem Münzz. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XVII.

725 Kopf des Apollo r., ähnlich wie vorher; dahinter M ·, Fliege oder Laterne. Rv: Aehnlich wie vorher, mit anderen Münzz. B. 24. **F. D. C.** 3

726 Kopf des Apollo l., ähnlich wie vorher; dahinter IS: Rv: Aehnlich wie vorher. B 25. **F. D. C.**

727 Zwei ähnliche Exemplare, mit anderem Münzz. im Avers. **F. D. C.** 2

728 Ein weiteres ähnliches Exemplar, mit anderem Münzz. **F. D. C.**

729 **Carisia.** Kopf der Roma r. Rv: Scepter, Himmelsglobus, Füllhorn und Steuerruder; das Ganze in Lorbeerkranz. B. 4. Schön.

730 **Cassia.** Kopf des Bonus Eventus r., dah. Scepter. Rv: Adler auf Blitz zwischen Lituus und Praefericulum. B. 7. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XVII.

731 Ein ähnliches Exemplar. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XVII.

732 Ein weiteres Exemplar. Sehr schön.

733 Kopf der Vesta l. mit Schleier. Rv: Römischer Bürger vor Wahlurne. B. 10. **F. D. C.** 2

734 Zwei weitere Exemplare. **F. D. C.** 2

735 Ein weiteres Exemplar. Schön.

736 **Cestia.** Büste der Africa r. mit Elefantenhelm. Rv: L · CESTIVS | NORBANVS, i. F. S · C — P · R · Sella curulis worauf Helm. B. 1 (Frs. 200.—) gr. 8,20. Aureus. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

737 **Claudia.** Kopf des Apollo r. mit Lorbeer, dah. Lyra. Rv: Diana Lucifera mit zwei Fackeln. B. 15. Vorzüglich.

738 Kopf des Sol r. mit Strahlenkrone, hinten Köcher. Rv: P · CLODIVS | M · F · Mondsichel und fünf Sterne. B. 16 (Frs. 300.—) gr. 8,05. Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

739 **Clovia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: $\overline{\text{SAX}}$ | ROMA Prora r. Mm. 24. gr. 8,70. B. 3. *Triens.* Grüne Pat. Schön.

Abgebildet Tafel XVII.

740 **Cornelia.** Büste des Genius populi Romani r., dahinter Scepter. Rv: Globus zwischen Scepter und Steuerruder. B. 54. **F. D. C.** 2

741 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2

742 Ein weiteres Exemplar. Vorzüglich.

743 Büste der Diana r. mit Diadem und Mondsichel, dah. Lituus. Rv: Sulla l. sitzend auf Estrade, vor ihm König Bocchus r., hinter ihm Jugurtha l. knieend. B. 59. Sehr schön.

744 Kopf des jugendlichen Hercules r. im Löwenfell. Rv: Globus umgeben von vier Kränzen, unten l. Aplustrum, r. Aehre. B. 62. Vorzüglich.

745 Büste der Venus r. mit Myrthenkranz. Rv: Trophäen zwischen Lituus und Praefericulum. B. 63. **F. D. C.**

746 Triquetra mit Medusenhaupt in der Mitte, zwischen den Schenkeln je eine Aehre Rv: Jupiter r. stehend mit Adler und Blitz; i. F. r. Harpa. B. 64. Vorzüglich

747 **Crepusia.** Büste der Venus r. mit Schleier. Rv: Venus auf Biga r. galoppierend. B. 3. Sehr schön.

748 **Cupiennia.** Behelmter Kopf der Roma r.; davor X, dah. Füllhorn. Rv: Die Dioscuren r. sprengend. B. 1. **F. D. C.**

749 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**

750 **Didia.** Kopf der Concordia r. mit Diadem und Schleier. Rv: Die Villa Publica. B. 1. **F. D. C.**

751 **Domitia.** Kopf des Hercules r. im Löwenfell. Rv: Prora r. B. 5. Mm. 18. gr. 3,65. *Quadrans*. Vorzüglich.

752 **Egnatia.** Büste der Libertas r. mit Diadem. Rv: Roma und Venus stehend v. v., zu beiden Seiten je ein Schiffsschnabel mit Steuerruder. B. 2. Schön.

753 Büste des Cupido r. mit Flügel. Rv: Zweisäuliger Tempel mit den Statuen des Jupiter und der Libertas. B. 3 (Frs. 10.—). Sehr schön.

754 **Fabrinia.** Kopf des Hercules r. im Löwenfell mit Keule. Rv: Prora r. B. 3. Mm. 19. gr. 4,35. *Quadrans*. Sehr gut.

755 **Farsuleia.** Büste der Libertas r. Rv: Krieger in Biga r., die eine zweite Person besteigen will. B. 2. Vorzüglich.

756 **Flaminia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Victoria mit Kranz in der R. auf Biga r. galoppierend. B. 1. Vorzüglich.

757 Kopf der Venus r. mit Diadem. Rv: Victoria in Biga r. B. 2 (Frs. 20.—). Sehr schön.

758 **Fonteia.** Doppelkopf des Fontus. Rv: Galeere l. rudernd. B. 1. Vorzüglich.

759 Büste des Mars r. mit Helm. Rv: Reiter r. galoppierend. B. 17. Vorzüglich. 2

760 **Fufia.** Kopf des Honos und des Valor r. nebeneinander. Rv: Italia mit Füllhorn r. stehend, der ihr gegenüber stehenden bewaffneten Roma die Hand reichend; i. F. l. Caduceus und ITAL ·, r. RO · B. 1. Gez. Vorzüglich. 2

761 **Furia.** Kopf des Janus oder Kopf der Ceres r. mit Aehrenkranz. Rv: Roma l. schreitend, Trophäe bekränzend oder curulischer Stuhl zwischen Fasces. B. 18. 23 (2). Vorzüglich. 3

762 Ein weiteres Exemplar. B. 23. **F. D. C.**

763 **Gargilia.** Kopf des Apollo Veiovis r. mit Eichenkranz. Rv: Jupiter auf Quadriga r., oben Mzz. X · B. 3 (Frs. 50.—). Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

764 **Gellia.** Kopf der Roma r. im Helm. Rv: Mars auf Quadriga r., die Göttin Nerio Neriensis entführend. B. 1. Vorzüglich.

765 **Hirtia.** C · CAESAR · COS · TER · Verschleierter Kopf der Pietas r. Rv: A · HIRTIVS · PR · Lituus, Praefericulum und Hacke. B. 1. gr. 8. Aureus auf außergewöhnlich breitem Flan. Ueberprägt, schön u. selten.

Abgebildet Tafel XVII.

766 Ein zweites Exemplar. gr. 8. Aureus. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XVII.

767 Ein weiteres Exemplar. gr. 8,20. Aureus. Schön.

768 **Hosidia.** Büste der Diana r. Rv: Der Calydonische Eber r. von einem Pfeil durchbohrt und von einem Hunde angefallen. B. 1. Vorzüglich.

769 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2

770 **Hostilia.** Büste des Pallor r. Rv: Krieger auf gallischer Biga r. B. 2. Vorzüglich.

771 Kopf des Pavor r. Rv: Diana von Ephesus stehend v. v. mit Hirsch und Lanze. B. 4. Sehr schön.

772 **Junia.** Kopf der Roma r. im Helm. Rv: Victoria auf Biga r. B. 15. Vorzüglich. 2

773 Silenmaske r. mit Pinienkranz, dah. B · Rv: Victoria auf Biga r. galoppierend, darunter Carnyx. B. 20 (Frs. 10.—). Sehr schön.

774 Kopf der Pietas r. Rv: Zwei verschlungene Hände, Caduceus haltend. B. 25 (Postumia 10). Sehr schön.

775 Kopf des L. I. Brutus des älteren r. oder Kopf der Libertas r. Rv: Kopf des Servius Ahala r. oder Brutus zwischen Lictoren. B. 30 u. 31 (2). Sehr schön. 3

776 Verschleierte Büste der Libertas r. Rv: Dreifuß zwischen Hacke und Simpulum. B. 37 [Sestia 2] (Frs. 25.—). Vorzüglich

Abgebildet Tafel XVII.

777 Kopf der Libertas r. mit Lorbeer. Rv: Trophae r. B. 42 (Frs. 20.—). Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XVII.

778 M · SERVILIVS LEG · Büste der Libertas r. mit Lorbeer. Rv: Q · CAEPIO BRVTVS IMP · Trophäe mit Schild und zwei Wurfspeeren. B. 47 [Brutus C. I. 9] (Frs. 600.—). gr. 8,05. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XVII.

779 **Licinia.** Brustbild der Roma l. mit Schild und Lanze. Rv: Drei römische Bürger bei der Comitienabstimmung. B. 7. Schön.

780 Kopf der Bona Fides r. mit Lorbeer. Rv: Reiter r. galoppierend, einen Barbaren an den Haaren schleifend. B. 24. Schön.

781 **Lollia.** Kopf des Honos r. mit Lorbeer. Rv: Sella curulis zwischen zwei Aehren. B. 1 (Frs. 10.—). Vorzüglich.

782 Kopf der Libertas r. mit Diadem. Rv: Die Rednertribüne. B. 2 (Frs. 8.—). Sehr schön.

783 **Lucilia.** Behelmter Kopf der Roma r. im Kranze. Rv: Victoria auf Quadriga r. B. 1. Vorzüglich. 2

784 **Mallia.** Kopf der Roma r. im Helm. Rv: Victoria in Triga r. B. 2. Vorzüglich u. sehr schön. 3

785 **Mamilia.** Büste des Mercurius r. mit geflügeltem Petasus und Caduceus. Rv: Ulisses von seinem Hunde Argos erkannt. B. 6. Sehr schön. 2

786 **Manlia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Reiter l. sprengend. B. 2. Sehr gut.

787 **Marcia.** Kopf des Apollo r. Rv: Marsyas vor einer Säule. B. 24. Vorzüglich. 2

788 Kopf des Ancus Martius r. Rv: Reiterstatue r. auf einem Aquaeduct. B. 28. **F. D. C.** 2

789 Drei weitere Exemplare. Vorzüglich. 3

790 **Memmia.** Kopf des Saturnus l. Rv: Venus auf Biga r. von Cupido bekränzt. B. 2. Gez. Sehr schön.

791 **Nasidia.** Kopf des Cn. Pompeius r., darunter Delphin, r. Dreizack. Rv: Dieselbe Darstellung incus. B. 1 (Pompeia B. 28). Münzcuriosum. Characteristisches Porträt. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

792 **Neria.** Kopf des Saturnus r. Rv: Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. B. 1 (Frs. 12.—). Vorzüglich.

793 **Nonia.** Kopf des Saturnus r., dah. Harpa und ein Gefäß. Rv: Die Göttin Roma l. sitzend auf Schilden, von Victoria bekränzt. B. 1. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

794 Ein ähnliches Exemplar. Vorzüglich.

795 **Norbana.** Kopf der Venus r. Rv: Aehre, Fasces und Caduceus. B. 2. Sehr schön.

796 **Numonia.** Kopf des Numonius Vaala r. Rv: Römischer Krieger, ein „Vallum" angreifend, das von zwei feindlichen Soldaten verteidigt wird. B. 2 (Frs. 150.—). Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

797 **Opimia.** Behelmter Kopf der Roma r., dah. Dreifuß. Rv: Apollo auf Biga r. B. 16. Sehr schön. 2

798 **Petillia.** Kopf des Jupiter r. mit Lorbeer. Rv: Sechssäuliger Tempel. B. 1. Vorzüglich.

799 **Petronia.** Büste der Göttin Feronia r. mit Diadem. Rv: Parther r. knieend, ein Feldzeichen darbietend. B. 9 (Julia 215). Sehr schön.

800 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.

801 **Plaetoria.** Büste der Cybele r. mit Mauerkrone, davor Globus. Rv: Sella curulis. B. 3. Sehr schön. 2

802 Behelmte Büste der Göttin Vacuna r. mit ihren Attributen. Rv: Adler auf Blitz. B. 4. Sehr schön. 2

803 Kopf des Bonus Eventus r. Rv: Geflügelter Caduceus. B. 5. Sehr schön.

804 Weibliche Büste r. mit Diadem, das Haar in Haube, dah. Mzz. Insekt. Rv: Geflügelter Caduceus. B. 6. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

805 Ein zweites Exemplar, mit Mzz. einhenkeliger Krug. B. 6. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

806 Weiblicher Kopf r. mit aufgestecktem Haar. Rv: Büste der Sors auf einem Untersatz, worauf SORS · B. 10. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

807 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.

808 **Plancia.** Kopf der Diana Planciana r. mit Petasus. Rv: Cretischer Steinbock r., dah. Köcher und Bogen. B. 1. **F. D. C.**

809 Drei ähnliche Exemplare. Sehr schön. 3

810 **Plautia.** Kopf des Neptunus oder Büste der Leuconoë r. Rv: Jupiter l. auf Quadriga. B. 11 u. 12 (2). Vorzüglich. 3

811 Maske v. v. mit flatternden Haaren. Rv: Aurora mit Fackel in der L., die Sonnenrosse r. führend. B. 14. Vorzüglich. 2

812 **Poblicia.** Behelmte Büste der Roma r. Rv: Hercules l. stehend, den neméischen Löwen würgend; i. F. l. Bogen und Köcher. B. 9. Sehr schön.

813 **Pompeia.** Sella curulis zwischen Pfeil und Lorbeerzweig. Rv: Sella curulis zwischen Lituus und Kranz. B. 5. **F. D. C.**

814 Ein ähnliches Exemplar. **F. D. C.**

815 Kopf des Neptunus r., Dreizack an der Schulter. Rv: Schiffstrophäe. B. 21 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

816 **Pomponia.** Kopf des Apollo r. mit Lorbeer. Rv: Numa Pompilius mit Lituus r. opfernd an flammendem Altar, zu dem Priester einen Bock heranführt. B. 6 (Frs. 12.—). Sehr schön.

817 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer im aufgebundenen Haar, dah. zwei gekreuzte Flöten. Rv: Euterpe r. stehend, den l. Arm auf Säule stützend, in der R. zwei Flöten. B. 13. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXVI.

818 Kopf des Apollo wie vorher, dah. Schildkröte. Rv: Terpsichore r. mit Lyra und Plectrum. B. 18. Vorzüglich.

819 Ein ähnliches Exemplar. B. 18a. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXVI.

820 Kopf des Apollo wie vorher, dahinter Stern. Rv: Urania l. stehend, mit ihrem Stabe einen Globus auf Cippus berührend. B. 22. **F. D. C.**

821 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**

822 Ein weiteres Exemplar. Vorzüglich.

823 **Postumia.** Büste der Diana r. mit Bogen und Köcher, oben Bucranium. Rv: Priester l. stehend vor Altar, den Opferstier davor mit einem Zweige berührend. B. 7. Sehr schön.

824 Kopf des Mars l. im Helm. Rv: Zwei Flöten gekreuzt; oben ovaler, unten runder Schild. B. 11. Sehr schön.

825 Kopf des Consuls Aulus Postumius r. Rv: ALBINVS BRVTI · T im Aehrenkranz. B. 13. Vorzüglich.

826 **Procilia.** Kopf des Jupiter r. Rv: Juno Sospita r. stehend, mit Schild und Lanze, den Drachen vor ihr bekämpfend. B. 1. Vorzüglich. 2

827 **Rustia.** Kopf des Mars r. im Helm mit Busch. Rv: Widder r. stehend. B. 1. Sehr schön.

828 Die Büste der Fortuna victrix und der Fortuna felix r. nebeneinander auf Basis mit Widderköpfen. Rv: Altar, worauf FOR · RE · B. 3 (Frs. 10.—). Vorzüglich.

829 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.

830 **Rutilia.** Kopf der Roma r. im Helm. Rv: Victoria auf Biga r. B. 1. Vorzüglich.

831 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.

832 **Satriena.** Kopf der Roma r. im Helm. Rv: Wölfin n. l. B. 1. Schön.

833 **Scribonia.** Kopf des Bonus Eventus r. Rv: Altar mit Lorbeergewinde und zwei Lyren geschmückt. B. 8. Vorzüglich.

834 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2

835 **Servilia.** Kopf der Minerva l. im Helm oder Kopf der Flora r. Rv: Victoria in Biga r. oder zwei sich gegenüberstehende Krieger die Schwerter präsentierend. B. 14 u. 15. Vorzüglich. 2

836 **Sicinia.** Kopf der Fortuna r. mit Diadem. Rv: Geflügelter Caduceus und Palmzweig gekreuzt; oben Lorbeerkranz. B. 5. Vorzüglich.

837 **Sulpicia.** Kopf der Vesta r. mit Schleier. Rv: Opfermesser, Simpulum und Hacke. B. 7. **F. D. C.**

838 Zwei weitere Exemplare. Vorzüglich. 2

839 Kopf des Apollo r. mit Lorbeer. Rv: Trophäe aus Schiffsteilen, davor r. nackter Gefangener mit Petasus, l. mit Toga und Petasus bekleidete Gestalt. B. 8 (Frs. 25.—). Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXVI.

840 **Terentia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Die Dioscuren r. sprengend. B. 10. — **Thoria.** Kopf der Juno von Lanuvium r. im Ziegenfell. Rv: Stier r. sprengend. B. 1. Vorzüglich. 2

841 **Vibia.** Kopf des Hercules r. mit Lorbeer. Rv: Minerva Victrix r. stehend. B. 23. Schön.

842 **Vinicia.** Kopf der Concordia r. mit Lorbeer. Rv: Victoria r. fliegend mit Palmzweig, an dem vier Kränze hängen. B. 1. **F. D. C.** u. selten.
Abgebildet Tafel XXVI.

843 **Vargunteia.** Behelmter Kopf der Roma r. Rv: Jupiter in Quadriga r. B. 1. — **Volteia.** Kopf des Jupiter r. Rv: Tempel mit vier dorischen Säulen. B. 1. Sehr schön. 2

Kaisermünzen.

(C. = Cohen, Henry. Description des Médailles impériales. IIme Édition. Paris 1880 ff. 8 Vol.)

— Stücke ohne Zusatz sind Denare. —

844 **Cnaeus Pompeius Magnus.** † *48 v. Chr.* Herme des Jupiter r. mit Diadem. Rv: Scepter zwischen Delphin und Adler. C. I. 3. Prachtexemplar.
Abgebildet Tafel XXVI.

48. 845 Kopf des Pompeius r. zwischen Lituus und Opfervase. Rv: Anapus und Amphinomus ihre Eltern auf den Schultern tragend; zwischen ihnen Neptunus l. C. I. 17 [Pompeia B. 25]. Ausgezeichnetes Porträt. Prachtexemplar. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXVI.

13. 846 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

10. 847 Ein weiteres Exemplar. Schön.

6. 848 Ein viertes Exemplar. Schön.

36. 849 Kopf des Pompeius r. zwischen Delphin und Dreizack. Rv: Rudergalere r. segelnd, oben Stern. C. I. 20 [Nasidia B. 2]. Ausgezeichnetes Porträt. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

15. 850 **Caius Julius Caesar.** *† 44 v. Chr.* Kopf der Venus r. mit Diadem. Rv: Trinacrus nackt l. stehend, den r. Fuß auf eine Prora setzend, Triquetra in der R. C. I. 1 (Frs. 80.—) [Alliena B. 1]. Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

75. 851 Kopf der Pietas (mit den Zügen Caesars) r. mit Schleier. Rv: A · HIRTIVS PR · Lituus, Praefericulum und Beil. C. I. 3 [Hirtia B. 2]. gr. 8,07. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

6. 852 Büste der Victoria r. Rv: Minerva l. schreitend, mit Schild und Lanzen, in der R. geschulterte Trophäe; zu Füßen Schlange. C. I. 7 [Clovia B. I. 11]. M. B. Pat. Schön.

12. 853 Kopf der Venus r. mit Diadem. Rv: Aeneas l. flüchtend, seinen Vater auf der Schulter, und das Palladium in der L. tragend. C. I. 12 [Julia B. 10]. **F. D. C.**

{9} 854 Ein zweites Exemplar. **F. D. C.**
855 Ein drittes Exemplar. Sehr schön.

3. 856 Kopf der Venus r., dah. Cupido. Rv: Gallische Trophäe zwischen trauernder Gallia und gefesseltem Vercingetorix. C. I. 13 [Julia B. 11]. Vorzüglich.

4. 857 Kopf der Venus l., ähnlich wie vorher. Rv: Trophäe ähnlich wie vorher. C. I. 14. Vorzüglich.

20. 858 Kopf mit Lorbeer; hinten Mondsichel und Σ · Rv: Venus Victrix l. stehend, die R. am Scepter. C. I. 22 (Frs. 12.—). Ausgezeichnetes Porträt. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

110. 859 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: L · BVCA Caduceus und Fasces gekreuzt; oben Globus, unten Hacke, l. zwei verschlungene Hände. C. I. 25 (Frs. 25.—). Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

450. 860 C · CAES · DIC · TER Büste der geflügelten Victoria r. Rv: L · PLANC · PRAEF · VRB · Opfervase. C. I. 32 (Fr. 350.—). gr. 4,09. AV Quinar. Auf breitem Flan. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

7. 861 Kopf r. mit Lorbeer und Schleier. Rv: Venus Victrix l. stehend. C. I. 38. Schön.

Abgebildet Tafel XXVI.

4. 862 Elefant r. schreitend, eine Schlange zertretend. Rv: Opfergeräte. C. I. 49. Vorzüglich.

2. 863 Ein zweites Exemplar. Sehr gut.

8. 864 **— und Marcus Antonius.** *43 v. Chr.* Kopf des Caesar r., hinten Opfervase. Rv: Kopf des M. Antonius r., hinten Lituus. C. I. p. 20. 2 (Frs. 10.—). Vorzüglich.

865 **— und Octavianus.** *44—16 v. Chr.* Kopf des Caesar r. mit Lorbeer, oben Komet. Rv: Kopf des Octavianus Augustus r. C. I. p. 21. 1 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

866 Kopf des Caesar r. mit Lorbeer. Rv: Kopf des Augustus r. C. I. p. 22. 3. G. B. Dunkelgrüne Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

867 Ein zweites Exemplar auf sehr breitem Flan. Av: Schön. Rv: S. g.

868 Die Köpfe des Caesar (l.) und des Augustus (r.). Rv: C · I · V · Schiffsprora mit Aufbauten. C. I. p. 22. 7. *(Geprägt in Vienna [Gallia]).* G. B. Dunkle Pat. Schön und selten.

869 **Marcus Junius Brutus.** *† 42 v. Chr.* Weiblicher Kopf (Libertas?) r. mit Lorbeer. Rv: IMP · BRVTVS Trophäe. C. I. p. 25. 4 (Fr. 20.—). Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

870 M · SERVILIVS LEG · Kopf der Libertas r. mit Lorbeer. Rv: Q · CAEPIO BRVTVS IMP · Trophäe mit Schild und zwei Pfeilen. C. I. p. 26. 9 (Fr. 600.—). gr. 7,78. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

871 **Caius Cassius Longinus.** *† 42 v. Chr.* Kopf der Libertas r. mit Diadem. Rv: Lituus. und Opfervase. C. I. p. 28. 4. Vorzüglich.

872 C · CASSI · IMP · Kopf des Libertas r. mit Lorbeer. Rv: M · SERVILIVS LEG · Acrostolium. C. I. 8 [Cassia B. I. 20] (Frs. 300.—). gr. 8,21. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

873 **Sextus Pompeius.** *† 35 v. Chr.* Bärtige Büste des Neptunus r. mit Dreizack. Rv. Schiffstrophäe. C. I. p. 30. 1. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVI.

874 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.

875 **Lepidus und Octavianus.** *43 v. Chr.* Kopf des Lepidus r. Rv: Kopf des Octavianus Augustus r. C. I. p. 34. 2 (Frs. 40.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

876 Ein zweites Exemplar. S. g. u. selten.

877 **Marcus Antonius.** *† 30 v. Chr.* Kopf der Concordia r. mit Schleier. Rv: Zwei verschlungene Hände halten Caduceus. C. I. 67. Quinar. Vorzüglich.

878 Ein zweites Exemplar. Schön.

879 **— und Octavianus.** *43 v. Chr.* Kopf des M. Antonius r. Rv: Kopf des Octavianus r. mit Bartanflug. C. I. p. 49. 7 (Frs. 30.—). Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

880 Ein zweites Exemplar. Sehr schön u. selten.

881 Ein drittes Exemplar. Schön u. selten.

882 **— mit Octavianus und Octavia.** *40—32 v. Chr.* Die Köpfe des M. Antonius und Octavianus r. nebeneinander, gegenüber dem Kopfe der Octavia l. Rv: M · OPPIVS CAPITO PRO · PR · PRAEF · CLASS · P · C · Galeere unter Segel mit Bemannung, unten Γ und Triquestra. C. I. p. 56. 1 (Frs. 150.—). G. B. Pat. Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

883 **Cleopatra und Marcus Antonius.** *35—34 v. Chr.* Büste der Cleopatra r. mit Diadem; unten Prora. Rv: Kopf des M. Antonius r.; hinten Tiara. C. I. p. 57. 1 (Frs. 40.—). Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVI.

884 **Lucius u. Marcus Antonius.** *41 v. Chr.* L · ANTONIVS COS · Kopf des L. Antonius r. Rv: Kopf des M. Antonius r. C. I. p. 60. 2 (Frs. 40.—). Sehr schön u. selten.

885 **Augustus.** *30 v. Chr. — 14 n. Chr.* Kopf r. Rv: AVGVSTVS Capricornus r., am Rücken Füllhorn; das Ganze im Lorbeerkranz. C. I. 16 (Frs. 25.—). Mm. 25. gr. 11,95. Æ Medaillon. Geprägt in Asia. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

886 Kopf r. von sehr feinem Stil. Rv: Kuh r. stehend. C. I. 28 (Frs. 20.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

887 Kopf r. Rv: AVGVSTVS Bekränzter Altar, davor zwei Hirsche. C. I. 33 (Frs. 25.—). Mm. 24. gr. 12. Æ Medaillon. Geprägt in Ephesus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

888 Ein zweites Exemplar. Mm. 25. gr. 11,90. Sehr gut.

889 Kopf r. Rv: AVGVSTVS : DIVI · F · Stier l. stürmend. C. I. 36. K. B. Pat. Schön.

Abgebildet Tafel XXVII.

890 CAESAR AVGVSTVS DIVI F · PATER PATRIAE Kopf r. mit Lorbeer. Rv: C · L · CAESARES AVGVSTI F · COS · DESIG · PRINC · IVVENT · Caius und Lucius Caesar stehend, jeder mit Lanze und Schild; oben Opfergefäß und Lituus. C. I. 42. gr. 7,80. Aureus von sehr feinem Stil. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

891 Kopf r. Rv: CAESAR DIC · PER auf Sella curulis, worauf Kranz. C. I. 55. Vorzüglich.

892 S · P · Q · R · IMP · CAESARI AVG · COS · XI · TR · POT · VI · Kopf r. Rv: CIVIB · ET SIGN · MILIT · A · PART · RECVP · Triumphbogen, auf welchem Augustus in Triumphquadriga zwischen zwei Parthern. C. I. 82. gr. 7,90. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

893 Kopf r. Rv: COM — ASIAE Sechssäuliger Tempel. C. I. 86 (Frs. 25.—). Mm. 27. gr. 12,10. Æ Medaillon. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

894 Kopf r., davor Stern. Rv: DIVOS | IVLIVS im Lorbeerkranz. C. I. 95. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

895 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: DIVVS IVLIVS Komet. C. I. 97. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXVII.

896 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.

897 Kopf r. Rv: IMP · X · Stier r. stoßend· C. I. 137. Vorzüglich.

898 AVGVSTVS DIVI F · Kopf r. Rv: IMP — X (i. F.) ACT (i. A.) Apollon l. stehend im Frauengewand, in der L. Lyra, in der R. Plectrum. C. I. 143. gr. 7,80. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

899 AVGVSTVS Kopf r. Rv: SIGNIS RECEPTIS Capricornus r. C. I. 222. gr. 7,92 Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

900 Kopf l. mit Strahlenkrone, davor Blitz, oben Stern. Rv: S · C · Livia verschleiert r. sitzend, mit Patera und Lanze. C. I. 244. M. B. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXVII.

901 Ein zweites Exemplar. M. B. Braune Pat. Schön.

902 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv: S — C · Sechssäuliger Rundtempel, worauf Statue; zu jeder Seite Basis, worauf Lamm r. oder Kalb l. stehend. C. I. 251 (Frs. 50.—). M. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

903 Kopf r. Rv: Schild mit CL · V zwischen Legionsadler und Feldzeichen. C. I. 265. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXVII.

904 Ein zweites Exemplar. Schön.

905 Kopf r. Rv: L · CANINIVS GALLVS III · VIR Knieender Parther ein Feldzeichen darbietend. C. I. 383 [Caninia B. I. 3]. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

906 OB CIVES SERVATOS Eichenkranz zwischen zwei Lorbeerzweigen. Rv: C · CASSIVS C · F · CELER III VIR · A · A · A · F · F ·, i. d. Mitte S · C · C. I. 407 [Cassia 22]. G. B. Pat. Schön.

907 Wie vorher. Rv: C · GALLIVS · C · F · LVPERCVS III · VIR · A · A · A · F · F, in der Mitte S · C · C. I. 434 [Gallia 1]. G. B. Blaugr. Pat. Schön.

908 Kopf des Augustus r. mit Lorbeer. Rv: Mars stehend v. v. auf Cippus mit der Inschrift: S · P · Q · R · | V · P · RAE (sic!) | CAES · C. I. 463 Var. (Frs. 20.—) [Mescinia 6]. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

909 Kopf. r. Rv: P · PETRON · TVRPILIAN · III · VIR · Pegasus r. schreitend. C. I. 491 (Frs. 20.—) [Petronia 16]. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

910 DIVI IVLI F · Kopf des Augustus r. Rv: Q · VOCONIVS (oben) VITVLVS (unten) Kalb l. schreitend. C. I. 546 (Frs. 500.—) [Voconia B. II. 3]. gr. 8,06. Aureus. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXVII.

911 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMP · NERVA CAESAR AVGVSTVS REST ·, in der Mitte S · C · C. I. 570 (Frs. 15.—). G. B. Restitution des Nerva. Pat. Schön.

912 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: CONSECRATIO Flammender Altar. C. I. 578 (Restitution des Gallienus (?). Vorzüglich. 2

913 **Livia** *(Augusti uxor). † 29 n. Chr.* PIETAS Büste r. mit Diadem und Schleier. Rv: DRVSVS CAESAR TI · AVGVSTI F · TR · POT · ITER; i. F. S · C · C. I. p. 170. 1. M. B. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXVII.

914 **Agrippa.** *† 12 v. Chr.* Kopf l. mit Rostrakranz. Rv: S — C Neptunus l. stehend mit Dreizack, auf der R. Delphin. C. I. p. 175. 3. M. B. Ausgezeichnetes Porträt von ungewöhnlich hohem Relief. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXVII.

915 **— und Augustus.** *18 v. Chr.* M · AGRIPPA PLATORINVS III · VIR Kopf des Agrippa r. Rv: CAESAR [AVGVSTVS] Kopf des Augustus r. C. I. p. 178. 3 (Frs. 150.—) [Julia B. II. 238]. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

916 **Caius Caesar.** *† 2 v. Chr.* CAESAR Sein jugendlicher Kopf r. im Eichenkranz. Rv: AVG — VST Großer Kandelaber; das Ganze in einem aus Blumen, Bucranien und Pateren gebildeten Kranze. C. I. p. 181. 2 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVII.

917 **Tiberius.** *14—37 n. Chr.* TI · CAESAR DIVI AVG · F · AVGVSTVS Kopf mit Lorbeer. Rv: PONTIF · MAXIM · Livia r. sitzend, in der L. eine Blume, die R. am Scepter. C. I. 15. gr. 7,75. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXVIII.

918 Ein zweites Exemplar. gr. 7,90. Aureus. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XXVIII.

919 Die gleiche Münze als Denar. C. I. 16. Vorzüglich.

920 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.

921 Kopf l. Rv: PONTIF · MAXIM · TRIBVN · POTEST · XXIIII ·, i. d. Mitte S · C · C. I. 25. Pat. M. B. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XXVIII.

922 Kopf l., dahinter Contremarke. Rv: ROM · ET AVG · (i. A.). Verzierter Altar zwischen zwei je von einer Victoria überragten Säulen. C. I. 28 (Fr. 150.—). Geprägt in Lyon unter Augustus i. J. 10. G. B. Braune Pat. Schön u. von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XXVIII.

923 TI · DIVI · F · AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · XX · Victoria r. sitzend auf Globus, mit beiden Händen ein Diadem haltend. C. I. 50. gr. 3,98. AV Quinar. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXVIII.

924 TI · CAESAR · DIVI AVG · F · AVGVST · P · M · TR · POT · XXXVIII ·, i. d. Mitte S · C. Rv: Triumphquadriga r. C. I. 67 Var. (Fr. 25.—). G. B. Schön u. selten.

925 Tiberius l. sitzend, in der R. Patera, die L. am Scepter. Rv: Umschrift, in der Mitte S · C · C. I. 71. Restitution des Titus. G. B. Pat. Schön u. selten.

926 Kopf l. Rv: C · VIB · MARSO · PR · COS · DR · CAE · Q · PR · T · G · RVFVS · F · C · Livia verschleiert, r. sitzend, die L. am Scepter; i. F. D — D | P — P · C. I. 242. Geprägt in Zeugitania. M. B. Treffl. Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XXVIII.

927 **Drusus.** *† 23 n. Chr.* Die Köpfe der beiden Kinder des Drusus auf zwei Füllhörnern, in der Mitte Caduceus. Rv: Legende u. S · C · C. I. 1 (Frs. 60.—). G. B. Pat. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXVIII.

928 Ein zweites Exemplar. G. B. Schön u. selten.

929 Kopf des Drusus l. Rv: PONTIF · TRIBVN · POTEST · ITER, i. F. S · C · C. I. 2. M. B. Ausgez. blaugrüne Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XXVIII.

930 Ein zweites Exemplar. Braune Pat. Sehr schön.

931 **Drusus und Tiberius.** Kopf des Drusus l. Rv: TI · CAES · AVG · P · M · TR · P · XXXV · Kopf des Tiberius r. mit Lorbeer. C. I. p. 219. 2 Var. (Frs. 250.—). Geprägt i. J. 33. Schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXVIII.

932 **Nero Drusus.** *† 9 v. Chr.* Kopf l. mit Lorbeer. Rv: DE | GERM · auf dem Fries eines Triumphbogens mit der Reiterstatue des Drusus zwischen zwei Trophäen. C. I. 2 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXVIII.

933 Kopf l. wie vorher. Rv: DE GERMANIS Feldzeichen, zwei Schilde und Lanzen. C. I. 6 (Fr. 30.—). Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXVIII.

934 Kopf l. Rv: TI · CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR · P · IMP · P · P · S · C · Claudius l. sitzend auf Sella curulis, Lorbeerzweig in der R., umher Waffen. C. I. 8. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXVIII.

935 **Antonia** *(Drusi uxor) † 39.* Kopf r. mit Aehrenkranz. Rv: CONSTANTIAE AVGVSTI Ceres stehend v. v. mit Fackel und Füllhorn. C. I. 2 (Frs. 60.—). Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXVIII.

936 Büste r. mit herabhängendem Zopf. Rv: TI · CLAVDIVS CAESAR AVG · P · M · TR · P · IMP · S · C · Antonia, verschleiert, l. stehend, in der R. Simpulum. C. I. p. 23. 6. M. B. Schöne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXVIII.

937 **Germanicus.** *† 19.* Germanicus mit Adlerscepter in Quadriga r. Rv: SIGNIS—RECEPT | DEVICTIS—GERM · | S—C · Germanicus im Soldatengewande l. stehend, Adlerscepter in der L. C. I. p. 225. 7. M. B. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVIII.

938 — **und Caligula.** *ca. 40.* Kopf des Germanicus r. Rv: Kopf des Caligula r. mit Lorbeer. C. I. p. 229. 2 (Frs. 25.—). Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXVIII.

939 Ein ähnliches Exemplar, aber auch Caligula ohne Lorbeer. C. I. 4 (Frs. 25.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXVIII.

940 **Agrippina Mater.** *(Caligulae uxor) † 33.* AGRIPPINA M · F · MAT · C · CAESARIS AVGVSTI · Büste r. mit herabhängendem Zopf, eine Locke fällt am Halse herab. Rv: S · P · Q · R · | MEMORIAE | AGRIPPINAE Carpentum, reich mit Figuren geschmückt, mit zwei Maultieren bespannt n. l. C. I. p. 231. 1. G. B. (nach ihrem Tode geprägt). Von hervorragend feinem Stil. Tiberpatina. Cabinettstück, von wunderbarer Frische der Prägung, alle, auch die kleinsten Details vollendet erhalten. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXIX.

941 Ein zweites Exemplar, paduanische Nachahmung. Pat. Sehr schön.

942 Kopf r., ähnlich wie vorher. Rv: TI · CLAVDIVS CAESAR AVG GERM · P · M · TR · P · IMP · P · P ·, i. F. S · C · C. I. 3. G. B. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

943 — **und Caligula.** *ca. 37.* Büste r., ähnlich wie vorher. Rv: Kopf des Caligula r. mit Lorbeer. C. I. p. 233. 2 (Frs. 30.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

944 Ein zweites Exemplar. S. g. u. selten.

945 **Caius Caligula.** *37—41.* Pietas l. sitzend, in der R. Patera, die L. auf eine Statuette stützend. Rv: DIVO | AVG | S – C. Sechssäuliger Tempel mit reichem Figurenschmuck; davor Caligula opfernd am Altar, l. bringt der Opferpriester den Stier herbei; r. Jüngling mit Patera. C. I. 9. G. B. Treffl. grüne Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

946 C · CAESAR AVG · PON · M · TR · POT · III · COS · III · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · P · Q · R · | P · P · | OB · C · S · im Eichenkranz. C. I. 20 (Frs. 150.—). gr. 7,83. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

947 — **und Augustus.** *37 n. Chr.* Kopf des Caligula r. Rv: Kopf des Augustus r. mit Strahlenkrone. C. I. p. 244. 3. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

948 **Claudius I.** *41—54.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Constantia l. sitzend auf Sella curulis. C. I. 6. Schön.

949 Kopf l. Rv: CONSTANTIAE AVGVSTI S—C· Minerva (?) l. stehend mit Lanze. C. I. 14. M. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXVIII.

950 Ein zweites Exemplar von sehr hübschen Stil. Braune Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

951 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: DE BRITANNIS (i. A.) Claudius mit Adlerscepter in Quadriga r. C. I. 15 Var. (Frs. 300.—). Geprägt i. J. 41. Mm. 22. gr. 7,30. Æ Medaillon. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

952 TI · CLAVD · CAESAR AVG : GERM · P · M · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: EX · S · C | OB CIVES | SERVATOS im Eichenkranz. C. I. 34. gr. 7,83. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

953 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: EX · S · C · | P · P · | OB CIVES | SERVATOS im Eichenkranz. C. I. 38. G. B. Schwarze Pat. Schön.

954 TI · CLAVD · CAESAR AVG · P · M · TR · P · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMPER · RECEPT auf einem Praetorianerlager; am Tore ein Krieger, daneben Feldzeichen. C. I. 40. gr. 7,85. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

955 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: SPES AVGVSTA S · C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. I. 85. G. B. auf sehr breitem Flan. Braune Pat. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

956 Ein zweites Exemplar. Pat. Gut.

957 **— und Nero.** Kopf des Claudius r. mit Lorbeer. Rv: Kopf des Nero r. mit Lorbeer. C. I. p. 266. 1 (Frs. 50.—). Wohl in Antiochia geprägt. Æ Medaillon. Mm. 21. gr. 6,30. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

958 **Agrippina jr. und Claudius.** *ca. 50.* Büste der Agrippina r. mit Aehrenkranz. Rv: Kopf des Claudius r. mit Lorbeer. C. I. p. 274. 4 (Frs. 30.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

959 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich u. selten.

960 **Agrippina jr. und Nero.** NERO CLAVD · DIVI F · CAES · AVG · GERM · IMP · TR · P · COS · Kopf des jugendlichen Nero und Büste der Agrippina r. Rv: AGRIPP · AVG · DIVI CLAVD · NERONIS CAES · MATER · EX · S · C · Augustus (?) und Livia (?) in einer Elefantenquadriga l. C. I. p. 275. 3 (Frs. 120.—). gr. 7,80. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

961 Kopf des Nero r. und der Agrippina l. einander zugekehrt. Rv: Legende und S · C. im Eichenkranz. C. I. p. 276. 7 (Fr. 30.—). Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXIX.

962 **Nero.** *54—68.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: ANNONA AVGVSTI CERES S · — C · Ceres l. sitzend, Fackel in der L., Aehren in der R., vor ihr Abundantia r. stehend, in der L. das Horn der Amalthea; zwischen Beiden verzierter Altar mit Modius; im Hintergrunde ein Schiff. C. I. 14. G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXIX.

963 Ein zweites Exemplar. Graugrüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXIX.

964 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Spieltisch mit Urne. C. I. 47. K. B. Pat. S. g.

965 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: DECVRSIO (i. A.) S · — C · Nero von einem Soldaten gefolgt, r. galoppierend. C. I. 85. G. B. Pat. Schön.

966 NERO CAESAR AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IVPPITER CVSTOS Jupiter Custos l. thronend, Blitz und Scepter haltend. C. I. 118. gr. 7,28. Aureus. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXIX.

967 Ein ähnliches Exemplar mit: IMP · NERO CAESAR AVGVSTVS · C. I. 120. gr. 7,17. Aureus. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXIX.

968 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: MAG · AVG · S · C · Das Macellum; im Innern Statue des Neptunus. C. I. 129. M. B. Treffl. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

969 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: Der geschlossene Janustempel, das Thor r. C. I. 133. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXIX.

970 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Wie vorher. C. I. 152. G. B. Pat. S. g.

971 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF · MAX · TR · POT · IMP · P · P · S · — C · Nero r. schreitend in Frauenkleidung, sich mit der Lyra zum Gesang begleitend; unten I. C. I. 202 Var. M. B. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

972 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: ROMA S · C · Roma Victrix l. sitzend auf Harnisch und Schilden. C. I. 262. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

973 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: Aehnlich wie vorher. C. I. 264. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

974 Kopf r. wie vorher. Rv: Roma l. sitzend, ähnlich wie vorher. C. I. 278. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

975 Kopf l. Rv: S — C Victoria r. fliegend, einen Schild mit der Inschrift. S · P · Q · R · haltend. C. I. 303. M. B. Pat. S. g.

976 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S — C · Triumphbogen; oben Nero in Quadriga v. v. zwischen den Statuen der Pax und Victoria; l. zwischen den Säulen Statue des Mars. C. I. 310. G. B. Glänzende Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

977 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Salus l. thronend. C. I. 318. Schön.

978 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Securitas r. sitzend oder Victoria l. eilend mit Palme. C I. 326 u. 347 Var. M. B. Pat. S. g. 2

979 — **und Claudius.** *ca. 41.* Kopf des Nero r. mit Lorbeer. Rv: Kopf des Claudius r. mit Lorbeer. C. I. p. 311. 1 (Frs. 50.—) Mm. 21. gr. 7,10. Æ. Medaillon. Geprägt in Antiochia. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

980 Ein zweites Exemplar. Mm. 19. gr. 7,70. Æ. Medaillon. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

981 **Galba.** *68—69.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Concordia l. stehend, mit Oelzweig und Füllhorn. C. I. 40 Var. (Frs. 20.—) Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

982 Kopf r. wie vorher. Rv: Livia l. stehend mit Patera und Scepter. C. I. 55 (Frs. 10.—) Schön.

983 Büste r. mit Lorbeer. Rv: HONOS ET VIRTVS S · C · Honos und Valor einander gegenüber stehend. C. I. 91 (Frs. 30.—). G. B. Braune Pat. Sehr gut u. selten.

984 Kopf wie vorher. Rv: LIBERTAS PVBLICA S · — C · Libertas l. stehend mit Freiheitsmütze und Scepter. C. I. 126. G. B. Braune Pat. Schön.

Abgebildet Tafel XXX.

985 Büste wie vorher. Rv: LIBERTAS PVBLICA S · C · Libertas l. stehend, mit Freiheitsmütze u. Scepter. C. I. 130. G. B. Pat. Sehr gut.

986 Büste wie vorher. Rv: ROMA (i. A.) S · — C · Roma l. sitzend auf Panzer, in der R. die Lanze, mit der L. sich auf den Schild stützend. C. I. 169. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXX.

987 Büste wie vorher. Rv: Roma Victrix l. stehend. C. I. 186 u. 190. G. B. Pat. Gut und s. g. 2

988 FIDES PRAETORIANORVM Zwei verschlungene Hände. Rv: FIDES EXERCITVVM Zwei verschlungene Hände. C. I. 363 (Frs. 30.—) Schön u. selten.

989 Büste des Mars r. im Helm. Rv: SIGNA (i. A.) P · — R · Legionsadler und Opferaltar zwischen zwei Feldzeichen. C. I. 406 (Frs. 20.—) Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

990 S · P · Q · R · im Eichenkranz. Rv: SALVS GENERIS HVMANI Victoria l. auf Globus. C. I. 421 (Frs. 10.—) Sehr schön.

991 **Otho.** *† 69.* Kopf r. Rv: Pax l. stehend mit Oelzweig und Caduceus. C. I. 3. Schön.

992 Kopf r. Rv: PONT · MAX · Vesta l. sitzend mit Patera und Scepter. C. I. 7. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXX.

993 Kopf r. Rv: Securitas l. stehend mit Kranz und Scepter. C. I. 15. Vorzüglich.

994 Ein zweites Exemplar. Schön.

995 Ein ähnliches Exemplar. C. I. 17. Sehr schön.

996 **Vitellius.** *† 69.* Kopf r. Rv: Concordia l. sitzend mit Patera u. Füllhorn. C. I. 18. Schön.

997 Drapierte Büste r. mit Lorbeer. Rv: L · VITELL · CEN SOR II · S · C · Lucius Vitellius l. sitzend auf Estrade, gegenüber ein Mann in Toga ebenfalls auf Estrade, an den Stufen drei Personen. C. I. 53 (Frs. 200.—). G. B. Pat. Etwas retouchiert, sonst sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXX.

998 Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVSTI S · — C · Pax l. stehend mit Oelzweig und Füllhorn. C. I. 67 (Frs. 80.—). G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXX.

999 Büste r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Mars r. eilend, mit der L. Trophäe schulternd, Speer in der R. C. I. 79. G. B. Guß. Schön.

1000 Kopf l. mit Lorbeer, davor Palme. Rv: VICTORIA AVGVSTI · Victoria l. eilend, in der R. einen Schild mit der Inschrift: S · P · Q · R · C. I. 101. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXX.

1001 Kopf l. Rv: Wie vorher. C. I. 103. M. B. Pat. Gut.

1002 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: XV · VIR SACR · FAC · Dreifuß, darüber Delphin r., unten zwischen den Füßen Rabe. C. I. 114. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXI.

8. 1003 **Vespasianus.** *69—79.* Der Kaiser mit Victoria und Scepter auf einer Elefantenquadriga r. Rv: Legende u. i. F. S · C · C. I. 205 (Frs. 25.—). G. B. Pat. S. g. u. selten.

1. 1004 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Spes l. schreitend. C. I. 219. M. B. Pat. Gut.

13. 1005 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS · ITER TR · POT · Felicitas l. sitzend mit Caduceus oder Jupiter, nackt, stehend v. v., die L. am Scepter; zu Füßen l. Altar. C. I. — u. 222. Prachtexemplare. 2

125. 1006 IMP · CAES · VESP AVG · P · M · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: NEP · RED · Neptunus l. stehend, den r. Fuß auf Globus setzend, in der R. Acrostolium, in der L. Scepter. C. I. 272. gr. 7,35. Aureus von sehr hohem Relief. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

22. 1007 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Victoria l. stehend auf Prora. C. I. 368. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXXI.

9. 1008 Kopf wie vorher. Rv: S · — C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. I. 451. G. B. Pat. Sehr gut.

3. 1009 Ein ähnliches Exemplar. C. I. 457. M. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXI.

3. 1010 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S — C · auf einem von zwei Steinböcken gehaltenen Schilde oder Vesta l. sitzend mit Simpulum. C. I. 497 u. 561. Vorzüglich u. Schön. 2

305. 1011 IMP · CAESAR VESPASIANVS AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · X · COS · VIIII · Ceres l. sitzend, in der R. zwei Aehren, in der L. Füllhorn. C. I. —, vgl. C. I. 551. gr. 7,40. Aureus von ungewöhnlich gutem Stil. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

10. 1012 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Adler stehend v. v., Flügel ausgebreitet oder Opferaltar. C. I. 651 u. 652. (Restitution unter Gallienus). Sehr schön. 2

71. 1013 — **und Titus.** Kopf des Vespasianus r. mit Lorbeer. Rv: Kopf des Titus r. mit Lorbeer. B. M. C. (Antiochia) 226. Mm. 21. gr. 7,10. Æ Medaillon von gutem Stil. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

5. 1014 — **Titus und Domitianus.** Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Die Köpfe des Titus und Domitianus einander gegenüber. C. I. p. 424. 5 (Frs. 30.—). Sehr gut u. selten.

11. 1015 **Titus.** *79—81.* Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Ceres l. stehend mit Aehren und Fackel oder Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. I. 34 Var. und 81. M. B. Pat. S. g. 2

1016 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Victoria mit Kranz und Palmzweig r. eilend. C. I. 125 (Frs. 15.—). Geprägt in Ephesus. Schön u. selten.

1017 Wie vorher. Rv: S · — C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. I. 221. G. B. Pat. Sehr gut.

210. 1018 IMP · TITVS · CAES · VESPASIAN · AVG · P · M · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · VIIII · IMP · XV · COS · VII · P · P · Jude r. knieend, eine Trophäe tragend. Fehlt Cohen.; vgl. C. 273. gr. 7,40. Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

2. 1019 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Trophäe, zu Füßen zwei Gefangene. C. I. 306. Sehr schön.

2. 1020 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Zwei Füllhörner gekreuzt, in der Mitte geflügelter Caduceus. C. I. 326 Var. M. B. Pat. S. g.

1021 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Kranz auf Sella curulis; Delphin über Dreifuß; Triumphquadriga. C. I. 299. 321. 336. Schön u. sehr gut. 3

1022 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Triumphquadriga l. C. I. 336. Vorzüglich.

1023 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: VESTA (i. A.) S · — C · Vesta l. sitzend mit Palladium und Scepter. C. I. 345 Var. M. B. Treffl. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1024 Ein ähnliches Exemplar mit Kopf l. C. I. 346. M. B. Pat. Gut.

1025 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler r. stehend, Flügel ausgebreitet oder Opferaltar. C. I. 404 u. 405. (Restitution unter Gallienus.) Vorzüglich. 2

1026 **Julia.** *(Titi filia) † vor 90.* Carpentum mit zwei Maultieren n. r. Rv: Legende, i. F. S · C · C. I. p. 466. 9 (Frs. 15.—). G. B. Pat. Sehr gut u. selten.

1027 Büste r. mit herabhängendem Zopf. Rv: VENVS AVGVST · Venus, unterwärts bekleidet r. stehend an Säule gelehnt, in der R. Helm, in der L. Lanze. C. I. p. 466. 14 (Frs. 30.—) Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1028 Ein zweites Exemplar. Schön u. selten.

1029 Büste r., Haar aufgesteckt. Rv: VESTA (i. A.) S · — C · Vesta l. sitzend mit Palladium und Scepter. C. I. p. 467. 18. M. B. Pat. Schön.

1030 **Domitianus.** *81—96.* Büste r. mit Bartanflug, Panzer und umgehängtem Medaillon. Rv: AVG | EP — E im Lorbeerkranz. C. I. 22 (Frs. 25 —). Geprägt in Ephesus. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1031 CAESAR AVG · F · DOMITIANVS Bärtiger Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS IIII · Füllhorn mit Weintrauben und Aehren angefüllt. C. I. 46. gr. 7,35. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1032 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS XIIII · LVD · SAEC · FEC · S · C · Vor einem Tempel der opfernde Kaiser an Altar, l. ein Flöten- und ein Lyraspieler. C. I. 85. M. B. Dunkle Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1033 Kopf l. u. r. mit Lorbeer. Rv: Aequitas l. oder Bona Fides r. stehend. C. I. 2 u. 109. M. B. Pat. S. g. 2

1034 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI VICTORI S · C · Jupiter Victor l. thronend. C. I. 315. G. B. Treffl. grüne Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1035 Ein zweites Exemplar. Pat. Schön u. selten.

1036 Kopf r. mit Lorbeer mit COS · XIII · XIIII · oder XVI · Rv: MONETA AVGVSTI Moneta l. stehend mit Attributen. Fehlt Cohen. Vgl. C. I. 324. M. B. Pat. Sehr gut. 3

1037 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Minerva r. schreitend. C. I. 381 Var. Vorzüglich.

1038 CAESAR DIVI F · DOMITIANVS COS VII · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PRINCEPS IVVENTVTIS Bekränzter Opferaltar mit Feuer. C. I. 396 Var. gr. 7,60. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1039 Kopf r. mit Lorbeer und Aegis. Rv: SALVTI AVGVSTI Großer Altar. C. I. 417. M. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXI.

1040 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Ziege im Kranz; Altar mit Feuer. C. I. 390. 397 Var. u. 417. Zwei Denare und eine M. B. Schön, vorzüglich, s. g. 3

1041 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S · — C · Victoria l. stehend, den vor ihr stehenden Kaiser bekränzend. C. I. 511. G. B. Braune Pat. Schön.

1042 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Aehnlich wie vorher. C. I. 513. G. B. Trefl. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1043 Kopf wie vorher. Rv: TR · P · COS · VIII · DES · VIIII · P · P, i. F. S · — C · Minerva behelmt, l. stehend mit Lanze. C. I. 581. G. B. Herrliche blaugrüne Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1044 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Fortuna l. stehend oder Minerva r. stehend. C. I. 194 u. 610. Vorzüglich. 2

1045 **Domitia.** *(Domitiani uxor) † 140.* Büste r. mit herabhängendem Zopf. Rv: CONCORDIA AVGVST · Pfau r. stehend. C. I. 2 (Frs. 120.—). Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1046 **Nerva.** *96—98.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. II. 3. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXI.

1047 Kopf wie vorher. Rv: Zwei verschlungene Hände. C. II. 27. G. B. Pat. S. g. u. selten.

1048 Kopf wie vorher. Rv: Aequitas oder Fortuna l. stehend. C. II. 6 u. 59. Sehr schön u. schön. 2

1049 Kopf wie vorher. Rv: Zwei verschlungene Hände oder Fortuna l. stehend. C. II. 21 u. 62. M. B. Pat. Gut. 2

1050 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: FORTVNA AVGVSTI · S · — C · Fortuna l. stehend mit Ruder und Füllhorn. C. II. 64. M. B. Hellbraune Pat. Schön.

1051 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Wie vorher. C. II. 67. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXI.

1052 Ein ähnliches Exemplar. C. II. 73. M. B. Braune Pat. Schön.

1053 Kopf wie vorher. Rv: PAX AVG · S · C · Pax l. sitzend mit Oelzweig und Scepter. C. II. 124. G. B. Pat. Schön.

Abgebildet Tafel XXXII.

1054 Kopf wie vorher. Rv: VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA S · C · Zwei Maultiere in entgegengesetzter Richtung grasend; dahinter Wagendeichsel und Zaumzeug sichtbar. C. II. 143 (Frs. 20.—). G. B. Schwarze Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

1055 Ein zweites Exemplar. Dunkle Pat. Schön u. selten.

1056 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Altar mit Opferfeuer. C. II. 153. (Restitution des Gallienus.) Vorzüglich u. sehr schön. 2

1057 **Traianus.** *98—117.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Aeternitas l. stehend mit den Köpfen des Sol und der Luna oder Abundantia l. stehend mit Füllhorn, zu Füßen Kind. C. II. 3 u. 9. Vorzüglich. 2

1058 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Flußgott l. lagernd unter einem von Säulen getragenen Bogen. C. II. 20. G. B. Pat. Sehr gut.

1059 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: ARAB · ADQVIS (i. A.) S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI Arabia stehend v. v., in der R. Zweig, in der L. eine Säule (?), zu Füßen Kameel l. C. II. 32. G. B. Herrl. grüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

1060 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Wie vorher. C. II. 36. M. B. Pat. Schön.

1061 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Victoria l. stehend. C. II. 75. **F. D. C.**
Abgebildet Tafel XXXII.

1062 Wie vorher. Rv: Aequitas l. stehend. C. II. 85. Vorzüglich.

1063 Wie vorher. Rv: Traianus Pater l. thronend oder Victoria l. sitzend. C. II. 140 (Frs. 25.—) u. 213. s. g. u. vorzüglich. 2

1064 Wie vorher. Rv: Traianus r. sitzend auf Estrade, neben ihm zwei Personen; unten Soldaten und Reiter. C. II. 176 (Frs. 25.—) Pat. S. g. u. selten.

1065 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Roma Victrix l. sitzend auf Panzer und Schilden, die L. an der Lanze. C. II. 391. G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XXXII.

1066 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr gut.

1067 Kopf r. wie vorher. Rv: S · P · Q · R · OPTIMO PRINCIPI · S · C · Der Kaiser mit Adlerscepter in Triumphquadriga l. C. II. 495. G. B. Pat. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XXXII.

1068 Wie vorher. Rv: Legende wie vorher. Der Kaiser r. galoppierend, mit der Lanze nach einem in's Knie gesunkenen Feinde stoßend. C. II. 503. G. B. Ausgez. dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XXXII.

1069 IMP · CAES · NERVAE TRAIANO AVG · GER · DAC · P · M · TR · P · COS · V · P · P · Büste l. (bis zur Brust) mit Lorbeer, Gewand an der l. Schulter. Rv: Darstellung ähnlich wie vorher. Fehlt Cohen, vgl. C. II. 503ff. G. B. Pat. Sehr schön u. von größter Seltenheit.
Abgebildet Tafel XXXII.

1070 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Wie vorher. C. II. 506. M. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XXXII.

1071 Wie vorher. Rv: Dacier l. sitzend auf Schilden, neben Trophäe. C. II. 533. M. B. Pat. Sehr gut.

1072 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Trophäe. C. II. 573. M. B. Grüne Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XXXII.

1073 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Drei Feldzeichen. C. II. 577. Vorzüglich.

1074 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · VII · IMP · IIII · COS · V · P · P · Pax l. sitzend mit Zweig und Scepter. C. II. 602. G. B. Ausgez. Pat. Herrliches Porträt. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XXXII.

1075 Kopf wie vorher. Rv: Mars r. stehend mit Schild und Lanze. C. II. 635 (Frs. 10.—). M. B. Pat. Schön.

1076 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Altar mit Opferfeuer oder Adler, Flügel ausgebreitet. C. II. 664 u. 666. (Restitution aus der Zeit des Gallienus.) Vorzüglich u. schön. 2

1077 **Plotina.** *Traiani uxor. † 129.* Büste r. mit Diadem und herabhängendem Zopf. Rv: Vesta l. sitzend mit Palladium und Scepter. C. II. p. 97. 3 (Frs. 100). Schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXXII.

1078 Ein ähnliches Exemplar, aber Vesta ohne Palladium. C. II. 4 (Frs. 120). Sehr gut u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXXII.

1079 Büste wie vorher. Rv: FIDES AVGVST · S · — C · Fides r. stehend mit zwei Aehren in der R., und einem Korb mit Früchten auf der l. Hand. C. II. 12 (Frs. 300.—). G. B. Pat. Sehr gut u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1080 **Marciana.** *Traiani uxor. † 114 (?).* Büste r. mit Diadem. Rv: CONSECRATIO · Adler, Flügel ausgebreitet, l. schreitend auf Scepter. C. II. 4 (Frs. 100.—). Sehr gut u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

1081 **Hadrianus.** *117—138.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: ADVENTVS AVG · (i. A.) PONT · MAX · TR · POT · COS · II · S · C · Roma r. sitzend auf Harnisch und Schilden, die Hand dem ihr gegenüberstehenden Kaiser reichend. C. II. 91 (Frs. 20.—). G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1082 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Scepter. C. II. 126. M. B. Hellgrüne Pat. Schön.

1083 Büste r. Rv: Clementia l. stehend. C. II. 225. M. B. Pat. Schön.

1084 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS · III · S · C · Roma Victrix l. sitzend auf Harnisch, in der L. Füllhorn. C. II. 342. G. B. Pat. Schönes Porträt. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1085 Kopf wie vorher. Rv: COS · III · S · C · Galeere mit Ruderern n. l. C. II. 446. M. B. Herrl. dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1086 Büste r. Rv: FELICITAS AVGVSTI S · C · Felicitas l. stehend mit Caduceus, dem vor ihr stehenden Kaiser (mit Volumen in der L.) die Hand reichend. C. II. 643. G. B. Herrliche dunkle blaugrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1087 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: FORT · RED · (i. A.) COS · III · S · C · Fortuna l. sitzend, mit der R. Steuerruder auf Globus haltend, in der L. Füllhorn. C. II. 725. G. B. auf sehr breitem Flan. Schwarze Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1088 Drapierte Büste r. Rv: Wie vorher. C. II. 738. G. B. Herrliche Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XYXIII.

1089 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Wie vorher. C. II. 756. G. B. Herrliche hellgrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1090 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: FORTVNA AVG · S · — · C · Fortuna l. stehend, in der R. Steuerruder, in der L. Füllhorn. C. II. 763. G. B. Dunkle Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1091 IMP · CAES · TRAIAN · HADRIANO · AVG · DIVI · TRA · PARTH · F · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: ORIENS (i. A.) DIVI NER · NEP · P · M · TR · P · COS · Büste des Sol r. mit Strahlenkrone. C. II. 1003. gr. 7,35. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

1092 IMP · CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG · Drapierte und geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · COS · III · Jupiter nackt, l. stehend, Kopf v. v., in der R. Blitz, die L. am Scepter. C. II. 1058. gr. 7,55. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXII.

1093 Büste wie vorher. Rv: Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. II. 1154. G. B. Av. Herrl. blaugrüne Pat. Vorzüglich. Rev: gut.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1094 Kopf r. m. Lorbeer. Rv: PONT · MAX · TR · POT · COS · III · S · C · Pax l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. II. 1192. G. B. Herrl. grüne Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1095 Büste wie vorher. Rv: RESTITVTORI ORBIS TERRARVM · S · C · Hadrianus l. stehend, eine knieende Frauengestalt mit Mauerkrone erhebend, die in der R. den Erdglobus hält. C. II. 1285. G. B. Dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIV.

1096 Ein ähnliches Exemplar mit COS · II · im Avers. C. II. 1285 Var. G. B. Herrl. Patina. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1097 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S — C · Diana l. stehend mit Pfeil und Bogen. C. II. 1364. Herrl. blaugrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXIV.

1098 HADRIANVS AVG · COS · III · P · P · Drapierte Büste r. Rv: SPES · P · R · Spes l. stehend, in der R. Blume, mit der L. Füllhorn und Steuerruder auf Globus haltend. C. II. 1409. gr. 7. Aureus. Vorzüglich und selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1099 Kopf oder Büste r. bezw. l. mit und ohne Lorbeer. Rv: Fortuna l. sitzend; Pietas l. sitzend; Galeere l. fahrend; Tranquillitas l. stehend. C. II. 782. 1047. 1174. 1440. Vorzüglich. 4

1100 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: CONSECRATIO Adler r. stehend, Kopf l., Flügel ausgebreitet. C. II. 1509 (Frs. 30.—). (Restitution unter Gallienus.) Vorzüglich und sehr schön und selten. 2

1101 **Sabina.** *(Hadriani uxor.) † ca. 138.* Büste r., das Haar fällt hinten herab. Rv: CONCORDIA AVG S · C · Concordia l. stehend, in der R. Patera, in der L. Füllhorn. C. II. 6. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar und sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIV.

1102 Büste wie vorher. Rv: Pietas l. sitzend. C. II. 49. M. B. Pat. Schön.

1103 Büste wie vorher. Rv: Pietas l. stehend, die Hände beschützend auf zwei neben ihr stehende Kinder legend. C. II. 52. G. B. Pat. Schön.

1104 Büste r. mit Diadem und Schleier. Rv: Altar. C. II. 56 (Frs. 25.—). Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIII.

1105 Büste r. mit Diadem. Rv: S · — C · Ceres l. sitzend mit Ähren und Fackel. C. II. 69. G. B. Dunkle Pat. Sehr gut.

1106 Büste r., das Haar fällt hinten herab. Rv: Concordia l. stehend oder Venus Genetrix r. stehend. C. II. 3 u. 73. Schön u. vorzüglich. 2

1107 Büste r., das Haar fällt hinten herab. Rv: VENERI GENETRICI S · — C · Venus r. stehend, in der L. Apfel, mit der R. das Gewand an der Schulter hochhebend. C. II. 74. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar und selten.

Abgebildet Tafel XXXIV.

1108 Ein zweites Exemplar. Pat. Schön.

1109 Büste r. mit Diadem. Rv: Ceres l. stehend oder Venus r. stehend mit Helm. C. II. 89 u. 91. Schön u. vorzüglich. 2

1110 **Aelius.** *† 138.* Kopf r. Rv: Concordia l. sitzend. C. II. 1 (Frs. 12.—). Vorzüglich.

1111 Ein zweites Exemplar. Schön.

32. 1112 Kopf r. Rv: CONCORD · (i. A.) TR · POT · COS · II · Concordia l. sitzend mit Patera. C. II. 7. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXXIV.

5. 1113 Kopf r. Rv: Spes l. schreitend. C. II. 56. G. B. Pat. S. g.

1114 **Antoninus Pius.** *138—161.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Apollo stehend v. v., in der R. Patera, in der L. Lyra. C. II. 62. G. B. Pat. Schön.

165. 1115 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XII · Geharnischte Büste r. Rv: COS · IIII · Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. II. 236. gr. 7,26. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** und selten.
Abgebildet Tafel XXXIV.

150. 1116 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: COS · IIII · | S ·—C · (i. A.) Der Kaiser mit Adlerscepter in Quadriga l. C. II. 320. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XXXIV.

25. 1117 Ein zweites Exemplar. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXXIV.

6. 1118 Kopf r. Rv: Säule mit der Statue des Antoninus. C. II. 354. G. B. Pat. Sehr gut.

1119 Kopf r. Rv: Pax l. stehend oder Säule mit Statue. C. II. 257 u. 354. M. B. u. G. B. Pat. S. g.

1120 Kopf r. Rv: DIVO PIO S—C Altar. C. II. 358. G. B. Dunkle Pat. Schön.

9. 1121 Büste r. mit Lorbeer. Rv: IMPERATOR II · S · C · Victoria r. fliegend, mit beiden Händen Trophäe haltend. C. II. 434. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

160. 1122 Kopf wie vorher. Rv: IOVI STATORI S—C · Jupiter nackt, stehend v. v. in der L. den Blitz, die R. am Scepter. C. II. 460. G. B. auf sehr breitem Flan. Wundervolle Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXXIV.

17. 1123 Wie vorher. Rv: ITALIA (i. A.) S · C · Italia l. sitzend auf Globus. C. II. 464. G. B. Gel. S. g.

1124 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PIETATI AVG · COS · IIII · S · C · Pietas l. stehend zwischen zwei Kindern, in der R. eine Kugel, ein Kind auf dem l. Arm. C. II. 620. G. B. Herrl. hellgrüne Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XXXIV.

18. 1125 Kopf wie vorher. Rv: Aehnlich wie vorher. C. II. 621. G. B. Dunkle Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XXXIV.

51. 1126 Kopf r. Rv: P · M · TR · POT · COS · II · S · C · Bona Fides r. stehend, in der R. zwei Aehren, auf der L. einen Korb mit Früchten. C. II. 652. G. B. Herrl. grüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXXIV.

2. 1127 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Salus l. stehend mit Scepter in der L., mit der R. aus Patera eine um einen Altar sich windende Schlange fütternd. C. II. 711. G. B. Pat. Schön.

12. 1128 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: S ·—C · Minerva r. kämpfend. C. II. 745. G. B. Braune Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XXXV.

105. 1129 Wie vorher. Rv: S · C · (i. A.) Antoninus l. sitzend auf Estrade, hinter ihm Marcus Aurelius, r. und l. am Fuß der Estrade je ein Soldat. C. II. 763 (Frs. 30.—). G. B. Schöne Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XXXV.

6. 1130 Kopf r. mit und ohne Lorbeer. Rv: Scheiterhaufen; Abundantia l. stehend; Säule mit der Statue des Antoninus; Genius Populi r. stehend; achtsäuliger Tempel. C. II. 164. 283. 353. 405. 809. Vorzüglich u. sehr schön. 5

1131 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Securitas l. sitzend. C. II. 1008. G. B. Pat. Sehr gut.

6. 1132 Kopf r. Rv: Concordia l. stehend mit Doppelfüllhorn und Patera. C. II. 1060. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXIV.

240. 1133 Büste r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIA AVG · | S · C (i. A.) Victoria in Quadriga r. galoppierend. C. II. 1085. G. B. auf ungewöhnlich breitem Flan. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

3. 1134 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Altar. C. II. 1189. (Restitution aus der Zeit des Gallienus.) Vorzüglich. 2

3. 1135 — **und Marcus Aurelius** *139—140.* Kopf des Ant. Pius r. mit Lorbeer. Rv: Kopf des M. Aurelius r. C. II. p. 410. 15. Vorzüglich.

5. 1136 Kopf des Ant. Pius wie vorher. Rv: Büste des M. Aurelius r. C. II. p. 410. 22. Sehr schön.

1137 Ein ähnliches Exemplar als G. B. C. II. p. 411. 34. Pat. S. g.

2. 1138 **Faustina Mater.** *(Antonini uxor.)* † *141.* Büste r. Rv: Aeternitas l. stehend. C. II. 11. Vorzüglich.

3. 1139 Dieselbe Münze als G. B. C. II. 12. Dunkle Pat. Schön.

10. 1140 Büste r. mit Schleier. Rv: AETERNITAS · S · C · Aeternitas l. sitzend. Scepter in der L., Phoenix auf der r. Hand. C. II. 17. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

2. 1141 Büste r. Rv: Aeternitas l. stehend mit Globus, mit der L. den Schleier über den Kopf hochhaltend. C. II. 32. Vorzüglich.

2. 1142 Büste r. Rv: Aeternitas wie vorher oder l. stehend. C. II. 32 u. 26. Sehr schön. 2

235. 1143 DIVA FAVSTINA Büste r. Rv: AVGVSTA · Ceres l. stehend mit Fackel und Scepter. C. II. 95. gr. 7,39. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIV.

270. 1144 Ein zweites Exemplar mit etwas größerem Kopf. gr. 7,17. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIV.

265 1145 Büste und Legende wie vorher. Rv: AVGVSTA Faustina l. stehend, die R. ausgestreckt, die L. an der Hüfte. C. II. 127. gr. 7,23. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

retired 1146 Ein zweites Exemplar. gr. 7,45. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

3. 1147 Büste r. mit und ohne Schleier. Rv: Aeternitas l. stehend; Thron, worauf Scepter; Concordia l. stehend; Juno l. stehend. C. II. 34. 61 (Frs. 8.—). 151. 215. Sehr schön u. schön. 4

70. 1148 Büste r. Rv: PIETAS AVG · S · C · Pietas l. stehend, Weihrauch in das Altarfeuer streuend, in der L. Parfümbüchse. C. II. 243 Var. G. B. auf ungewöhnlich breitem Flan. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

52. 1149 Wie vorher. Rv: PIETAS AVG · S · C · Sechssäuliger Tempel mit Figurenschmuck. C. III. 254 (Frs. 20.—). G. B. Braune Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXV.

1150 Büste r. wie vorher. Rv: VENERI AVGVSTAE S · C · Venus r. stehend, in der L. Apfel, mit der R. das Kleid an der Schulter ordnend. C. II. 282. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1151 Büste r. Rv: Ceres l. stehend oder Venus r. stehend. C. II. 89 u. 283. M. B. Pat. Sehr gut. 2

1152 **Marcus Aurelius.** *161—180.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Marcus Aurelius und Lucius Verus reichen sich die Hände. C. III. 54. G. B. Pat. S. g.

1153 Kopf r. Rv: CONSECRATIO S · C · Adler auf Blitz r. fliegend, den Kaiser (mit Scepter in der R.) emportragend. C. II. 94 (Frs. 10.—). G. B. Grüne Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1154 M · ANTONINVS AVG · ARM · PARTH · MAX · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · XXII · IMP · V · COS · III · Victoria mit Kranz und Palmzweig l. schreitend. C. III. 102. gr. 7,50. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXV.

1155 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: DE GERM · (i. A.) IMP · VIII · COS · III · P · P · S · C · Trophäe, zu Füßen l. und r. je ein sitzender Gefangener. C. III. 159. M. B. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXV.

1156 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IMP · VI · COS · III · S · C · Roma Victrix l. sitzend auf Schild, die L. an der Lanze. C. III. 281. G. B. Dunkle Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1157 M · ANTONINVS AVG · TR . P · XXVIII · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: IMP · VI · COS · III · Das Reiterstandbild des Kaisers r. C. III. 303. gr. 7,25. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1158 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: SALVS AVG · COS · III · S · C · Salus l. stehend, in der R. Scepter, mit der L. aus Patera Schlange fütternd, die sich um einen Altar windet. C. III. 544. G. B. Hellgrüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1159 Kopf oder geharnischte Büste r. Rv: Felicitas l. stehend, an Säule gelehnt; Valor r. stehend. C. III. 711 u. 748. G. B. Pat. Schön u. sehr gut. 2

1160 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Fortuna l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. III. 799. G. B. Braune Pat. Schön.

1161 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · XX · IMP · III · COS · III · S · — C · Providentia l. stehend, Scepter in der L., mit einem Stabe in der R. auf einen Globus deutend, der auf der Erde liegt. C. III. 805. G. B. Herrliche hellgrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1162 Ein zweites Exemplar. Dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1163 Wie vorher. Rv: Mars r. stehend mit Schild und Lanze. C. III. 838. G. B. Hellgrüne Pat. S. g.

1164 M · ANTONINVS AVG · IMP · II · Geharnischte Büste r. Rv: TR · P · XVIII · COS · III · Victoria r. stehend, einen Schild an einem Baumstumpf befestigend. C. III. 856. gr. 7,33. Aureus. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXXV.

1165 Kopf r. bärtig mit Lorbeer oder jugendlicher Kopf r. Rv: Roma Victrix l. stehend; Juventas l. stehend; Victoria neben Trophäe. C. II. 341. 389. 878. Sehr schön. 3

1166 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · XXX · IMP · VIII · COS · III · S · C · Aequitas l. stehend mit Wage u. Füllhorn. C. III. 932. G. B. auf sehr breitem Flan. Prachtvolle dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1167 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler r. stehend, Kopf l., Flügel ausgebreitet; Altar mit Opferfeuer. C. III. 1056 u. 1059. (Restitution aus der Zeit des Gallienus.) Sehr schön. 2

1168 **Faustina jr.** (*M. Aureli uxor*). *† 175.* Büste r. Rv: AETERNITAS · S · — C · Aeternitas stehend v. v., Kopf l., den Schleier mit der R. lüftend, in der L. Fackel. C. III. 4. G. B. Herrl. hellgrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1169 Büste r. mit Schleier. Rv: AETERNITAS · S · C · Faustina l. sitzend auf Elefantenbiga n. l. C. III. 11 (Frs. 40.—). G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1170 Büste r. Rv: FECVND · AVGVSTAE · S · C · Fecunditas zwischen zwei Kindern l. stehend, auf jedem Arm ein Kind tragend. C. III. 96. G. B. auf Medaillonflan. Braune Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1171 Büste r. Rv: Fecunditas r. stehend, in der R. das Scepter, auf der L. ein Kind. C. III. 100. G. B. Pat. S. g.

1172 Büste r. Rv: IVNONI REGINAE S · C · Juno l. stehend mit Patera und Scepter, zu Füßen Pfau l. C. III. 142. G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1173 Büste r. mit und ohne Diadem. Rv: Altar; Juno l. thronend; Laetitia l. stehend. C. III. 75. 145. 147. Vorzüglich und sehr schön. 3

1174 Büste r. Rv: LAETITIA S · C · Laetitia l. stehend, in der R. Kranz, die L. am Scepter. C. III. 149. G. B. Wundervolles Porträt von feiner Arbeit. Dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1175 Büste r. Rv: LAETITIA S · — C · Laetitia r. stehend mit Kranz und Scepter. C. III. 152 Var. (nur als M. B.) G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1176 Büste r. mit Schleier. Rv: MATRI CASTRORVM · Faustina l. sitzend mit Phoenix auf Globus und Scepter; vor ihr zwei Feldzeichen auf Basis. C. III. 161 (Frs. 20.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1177 Ein zweites Exemplar. Schön u. selten.

1178 Büste r. Rv: MATRI MAGNAE · S · C · Cybele, das Tympanum haltend, r. thronend, zwischen zwei Löwen. C. III. 169. G. B. Treffl. hellgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1179 Büste r. mit Diadem. Rv: SAECVLI FELICIT · S · C · Pulvinar, worauf die beiden Zwillinge Commodus und Antoninus spielen. C. III. 193. G. B. Schönes Porträt. Herrliche hellgrüne Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

1180 Büste r. mit Diadem. Rv: SALVTI AVGVSTAE S · C · Salus l. sitzend, eine Schlange fütternd, die sich um einen Altar windet. C. III. 200. G. B. Braune Pat. Schön.

1181 Büste r. Rv: Venus r. stehend neben Mars; Venus r. stehend, das Gewand ordnend. C. III. 241 u. 257. M. B. Pat. S. g. 2

1182 FAVSTINAE AVG · PII AVG · FIL · Büste r. mit hübscher Frisur. Rv: VENVS Venus l. stehend, auf der R. Apfel, mit der L. Steuerruder haltend, um das sich ein Delphin windet. Fehlt Cohen. Vgl. C. III. 263 und 268. gr. 7,40. Aureus. Reizendes Porträt von schönem Stil. Cabinettstück. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1183 Büste r. mit sehr hübscher Frisur. Rv: VENVS · S · — C · Venus l. stehend, ähnlich wie vorher. C. III. 268. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1184 Büste r. Rv: Venus Victrix l. sitzend mit Scepter. C. III. 275. G. B. Pat. Sehr gut.

1185 **Lucius Verus.** *161—169.* Geharnischte Büste r. Rv: CONCORD · AVGVSTOR · TR · P · COS · II · S · C · Lucius Verus und Marcus Aurelius reichen sich die Hand. C. III. 27. G. B. auf sehr breitem Flan. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1186 Ein zweites ähnliches Exemplar. C. III. 28. G. B. Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1187 Kopf r. Rv: Ähnlich wie vorher. C. III. 36. G. B. Dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1188 Wie vorher. Rv: Adler, Flügel ausgebreitet, r. stehend auf Globus; Scheiterhaufen. C. III. 56. u. 59. G. B. Pat. S. g. 2

1189 IMP · CAES · L · VERVS AVG · Geharnischte Büste r. Rv: PROTECTIO AVG · TR · P · II · COS · II · Der Kaiser, in der R. die Lanze, zu Pferde n. r. C. III. 137. gr. 7,20. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1190 L · VERVS AVG · ARMENIACVS Kopf r. Rv: REX ARMEN · DAT · (i. A.) TR · P · IIII · IMP · II · COS · II · Verus l. sitzend auf Estrade, hinter ihm Praefectus, vor ihm Soldat; unten der armenische König. C. III. 158. gr. 7,35. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXXV.

1191 IMP · CAES · L · VERVS — AVG · Geharnischte Büste r. Rv: SALVTI AVGVSTOR · TR · P · III · COS · II · Salus l. stehend, in der L. Scepter, mit der R. aus Patera eine Schlange fütternd, die sich um einen Altar windet. C. III. 171. gr. 7,30. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1192 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · POT · V · IMP · II · COS · II · S · — C · Mars r. schreitend, mit der L. Trophäe schulternd, in der R. Lanze. C. III. 182. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1193 Kopf wie vorher. Rv: Victoria stehend v. v., r. einen Schild an einem Baumstumpf befestigend. C. III. 206 (Frs. 10.—). G. B. Dunkle Pat. Schön.

1194 Wie vorher. Rv: Aequitas l. sitzend mit Wage und Füllhorn. C. III. 214. G. B. Pat. Sehr gut.

1195 L · VERVS · AVG · ARMENIACVS · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · IIII · IMP · II · COS · II · Victoria r. stehend, einen Schild mit der Inschrift VIC · | AVG · an einen Baumstumpf befestigend. C. III. 247/48 Var. gr. 7,32. Aureus, Prachtexemplar. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XXXVI.

1196 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Aehnlich wie vorher. C. III. 249. G. B. Herrliche graugrüne Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1197 L · VERVS AVG · ARM · PARTH · MAX · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: TR · P · VI · IMP · III · COS · II · Der Kaiser r. galoppierend, mit der Lanze in der R. nach einem gefallenen Feinde stoßend. C. III. 275 Var. gr. 7,35. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1198 Kopf r. mit und ohne Lorbeer. Rv: Adler, Flügel ausgebreitet, r. stehend; Providentia l. stehend; Mars r. stehend; Victoria r. stehend. C. III. 55. 156. 229. 279. Schön — vorzüglich. 4

1199 **Lucilla.** *Luci Veri uxor. † 183.* Büste r. Rv: IVNONI LVCINAE S · C · Juno l. sitzend, Blumen in der R., auf dem l. Arm ein Wickelkind. C. III. 37. G. B. Pat. Av. s. g. Rev. sehr schön.

1200 Büste r. Rv: VENVS S · C · Venus Victrix l. sitzend, die L. am Scepter. C. III. 83. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Treffl. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1201 Büste r. Rv: Concordia l. sitzend oder Vesta l. sitzend. C. III. 7 u. 92. Schön u. sehr schön. 2

1202 LVCILLAE AVG · ANTONINI AVG · F · Büste r. Rv: VOTA | PVBLI | CA · im Lorbeerkranz. C. III. 97. gr. 7,40. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVI.

1203 **Commodus.** *180—192.* Jugendlicher Kopf r. mit Lorbeer. Rv: DE GERMANIS (i. A.) TR · P · II · COS · P · P · S · C · Waffenhaufen. C. III. 79. G. B. Braune Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1204 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: FOR · RED · (i. A.) und Legende. Fortuna l. sitzend mit Füllhorn und Steuerruder auf Globus. C. III. 151 Var. M. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXV.

1205 Bärtiger Kopf r. im Löwenfell. Rv: HERCVLI ROMANO AVGV S · C · Bogen, Keule und verzierter Köcher mit Pfeilen. C. III. 199 (Frs. 30.—). G. B. Dunkle Pat. Prachtexemplar und selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1206 Geharnischte jugendliche Büste r. mit Lorbeer. Rv: IVNONI SISPITAE TR · P · II · IMP · II · COS · P · P · Juno Sispita, mit Schild und kurzem Wurfspeer r. schreitend; vor ihr Schlange. C. III. 270. G. B. Braune Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1207 Wie vorher. Rv: Marcus Aurelius und Commodus l. sitzend auf Estrade, hinter ihnen ein Praefectus, vor ihnen stehende Liberalitas; ein Mann in Toga steigt die Stufen empor. C. III. 295 (Frs. 20.—). G. B. Pat. Sehr gut u. selten.

1208 M · COMMODVS ANTONINVS AVG · Geharnischte Büste r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: LIBERAL · V · (i. A.) TR · P · VII · IMP · IIII · COS · III · P · P · Commodus l. sitzend auf Estrade, ähnlich wie vorher. C. III. 313 (Frs. 300.—). gr. 7,30. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1209 Kopf wie vorher. Mars l. stehend mit Oelzweig und Lanze. C. III. 352. G. B. Schwarze Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1210 Jugendliche Büste r. Rv: PIETAS AVG · S · C · Opfergeräte. C. III. 405. M. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1211 L · AEL · AVREL · COMM · AVG · P · FEL · Geharnischte Büste r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: PROVIDENTIAE AVG · Hercules, nackt, l. stehend, den r. Fuß auf Prora, die Keule auf Felsen stützend, die R. der ihm gegenüberstehenden Africa reichend, die den Elefantenhelm auf dem Kopfe, Sistrum und Aehren in den Händen trägt; zu ihren Füßen Löwe. C. III. 642 (Frs. 300.—). gr. 7,30. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1212 Kopf wie vorher. Rv: Victoria r. stehend, einen Schild an einem Baumstumpf befestigend. C. III. 670. G. B. Pat. Sehr gut.

1213 Wie vorher. Rv: Salus l. sitzend eine Schlange fütternd, die sich um einen Altar rollt. C. III. 676. G. B. Pat. Schön u. selten.

1214 M · COMMODVS ANTONINVS AVG · Geharnischte Büste r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: SECVRITAS PVBLICA TR · P · VII · IMP · IIII · COS · III · P · P · Securitas r. sitzend, mit der R. den Kopf stützend, in der L. Scepter. C. III. 701. gr. 7,18. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1215 Kopf oder Büste r. mit und ohne Lorbeer. Rv: Fortuna l. stehend; Commodus l. stehend neben Trophäe; Fortuna l. sitzend. C. III. 578. 607. 779. Schön — sehr schön. 3

1216 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler r. stehend, Kopf l., Flügel ausgebreitet; Altar mit Opferfeuer. C. III. 1009 u. 1010. Vorzüglich und sehr schön. 2

1217 **Crispina.** *Commodi uxor. † ca. 183.* Büste r. Rv: Hilaritas l. stehend mit Palmzweig und Füllhorn. C. III. 19. G. B. Pat. Schön.

1218 Büste r. Rv: FECVNDITAS · S · C · Fecunditas r. sitzend, ein Kind auf dem Schoße; ihr zu Füßen l. u. r. noch je ein Kind. C. III. 21. G. B. Treffl. braune Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1219 Wie vorher. Rv: Salus l. sitzend, eine Schlange fütternd, die sich um den Altar windet. C. III. 33. G. B. Pat. Sehr gut.

1220 Büste r. Rv: Venus l. stehend, in der R. Apfel, mit der L. das Gewand an der Schulter ordnend. C. III. 35. Vorzüglich.

1221 Büste r. Rv: Zwei verschlungene Hände oder Venus l. stehend. C. III. 9 u. 35. Sehr schön. 2

1222 Büste wie vorher. Rv: VENVS FELIX · S—C · Venus l. sitzend mit Victoria und Scepter. C. III. 40. G. B. Graue Pat. Schön.

1223 **Pertinax.** *† 193.* IMP · CAES · HELV · PERTIN · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: AEQVIT · AVG · TR · P · COS · II · Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. III. 1. gr. 7,09. Aureus. Prachtexemplar auf sehr breitem Flan. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1224 Dieselbe Münze als Denar. C. III. 2 (Fr. 50.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1225 Kopf wie vorher. Rv: LAETITIA TEMPORVM COS · II · S · C · Laetitia l. stehend mit Krone und Scepter. C. III. 21 (Fr. 150.—). G. B. Dunkle Pat. Vorzüglich sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1226 Kopf wie vorher. Rv: OPI · DIVIN · TR · P · COS · II · Weibliche Gestalt l. sitzend mit zwei Aehren. C. III. 33 (Fr. 60.—). Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVII.

1227 IMP · CAES · P · HELV · PERTIN · AVG · Büste r. mit Lorbeer. Rv: PROVID · DEOR · COS · II · Providentia l. stehend, die r. Hand nach einem Stern ausstreckend. C. III. 41. gr. 7,30. Aureus auf sehr breitem Flan. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1228 Kopf wie vorher. Rv: VOT · DECEN · TR · P · COS · II · Der Kaiser l. stehend, an Altar opfernd. C. III. 56 (Fr. 50.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1229 **Didius Julianus.** *† 193.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CONCORD · MILIT · Concordia l. stehend mit Legionsadler und Feldzeichen. C. III. 2 (Frs. 100.—). Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1230 Ein zweites Exemplar. Schön u. sehr selten.

1231 Wie vorher. Rv: Fortuna l. stehend mit Füllhorn und Steuerruder. C. III. 12 (Frs. 30.—). G. B. Pat. S. g. u. selten.

1232 Kopf wie vorher. Rv: RECTOR ORBIS · S · C · Der Kaiser l. stehend, Globus auf der R. C. III. 17. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1233 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr gut u. selten.

1234 **Manlia Scantilla.** *Juliani Uxor.* MANL · SCANTILLA AVG · Büste r. Rv: IVNO REGINA · Juno l. stehend mit Patera und Scepter; zu Füßen Pfau. C. III. p. 402. 2 (Frs. 300.—). Schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1235 Dieselbe Münze als G. B. C. III. p. 402. 3 (Frs. 50.—). G. B. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1236 Ein zweites Exemplar. Schwarze Pat. Sehr gut u. selten.

1237 **Didia Clara.** *Juliani Filia.* Büste r. Rv: Hilaritas l. stehend mit Palme und Füllhorn. C. III. p. 403. 4 (Frs. 50.—). G. B. Pat. teilweise abgesprungen, sehr gut u. selten.

1238 **Pescenius Niger.** *193—194.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: BONI EVENTVS Frauengestalt l. stehend, in der L. Aehren, in der R. einen Korb mit Früchten. C. III. 10 (Frs. 200. —). Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1239 Kopf wie vorher. Rv: IVSTITIA AVG · Justitia l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. III. 43 (Frs. 200.—). Schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1240 **Albinus.** *193—197.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. III. 1 (Frs. 10.—). Sehr schön.

1241 Kopf r. Rv: FELICITAS COS · II · Felicitas l. stehend mit Zweig und Scepter. C. III. 16 (Frs. 30.—). G. B. Dunkle Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1242 Ein zweites Exemplar. Braune Pat. Sehr schön und selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1243 Ein drittes Exemplar. Pat. Gut.

1244 Wie vorher. Rv: Minerva l. stehend, in der R. Oelzweig, im l. Arm die Lanze, die Hand auf den Schild gelegt. C. III 49 (Frs. 30.—). G. B. Dunkle Pat. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1245 Kopf r. Rv: Roma Victrix l. sitzend auf Schild, die L. an der Lanze. C. III. 61 (Frs. 12.—). Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1246 **Septimius Severus.** *193—211.* Kopf r. Rv: Adler, Flügel ausgebreitet, r. stehend auf Globus; Scheiterhaufen. C. IV. 84 u. 89. Vorzüglich. 2

1247 Ein zweites Exemplar von C. IV. 89. Sehr schön.

1248 Kopf r. Rv: CONSECRATIO S · C · Scheiterhaufen in Pyramidenform drapiert und mit Statuen geschmückt; auf der Plattform der Kaiser in Quadriga. C. IV. 90 (Frs. 80.—). G. B. auf sehr breitem Flan. Treffl. braune Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1249 SEVERVS AVG · PART · MAX · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: FVNDATOR PACIS Der Kaiser verschleiert l. stehend, in der erhobenen R. Zweig. C. IV. 202. gr. 7,35. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1250 IMP · CAES · L · SEP · SEV · PERT · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: LEG · XIIII · GEM · M · V · *(Gemina Martia victrix)* TR · P · COS · Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. IV. 271 (Frs. 300.—). gr. 7,14. Aureus. Prachtexemplar. **F.D.C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1251 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PART · ARAB · PART · ADIAB · COS · II · P · P · S · C · Trophäe zwischen gefangenem Parther und Araber. C. IV. 366. G. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1252 Kopf r. wie vorher. Rv: Fortuna l. stehend, mit Steuerruder und Füllhorn. C. IV. 405. G. B. Sehr gut.

1253 Kopf r. wie vorher. Rv: P · M · TR · P · XVIII · COS · III · P · P · S · C · Abundantia r. sitzend, einen kleinen Amor zu ihren Füßen, Früchte darbietend; vor ihr ein Schiff. C. IV. 554. G. B. Pat. Schön.

1254 Kopf r. wie vorher. Rv: P · M · TR · P · XVIII · COS · III · P · P · S · C · Severus und Caracalla an Altar opfernd; zwischen ihnen Pietas. C. IV. 560 (Frs. 40.—). G. B. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1255 L · SEPT · SEV · PERT · AVG · IMP · VIIII · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PROFECTIO AVG · Der Kaiser mit Lanze in der R. zu Pferde n. r. C. IV. 579. gr. 7,22. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1256 SEVERVS PIVS AVG Kopf r. mit Lorbeer. Rv: ROMA AETERNA Roma l. sitzend auf Schild, in der L. die Lanze, auf der R. Palladium. Fehlt Cohen. Vgl. C. IV. 614. gr. 7,25. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1257 Legende und Kopf r. wie vorher. Rv: VICTORIAE AVGG · Victoria in Biga r. galoppierend. C. IV. 712. gr. 7,15. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1258 Wie vorher. Rv: Victoria l. schreitend. C. IV. 744. Vorzüglich.

1259 L · SEPT · SEV · AVG · IMP · XI · PART · MAX · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VOTIS | DECEN | NALI | BVS im Eichenkranz. C. IV. 797. gr. 7,05. Aureus auf ungewöhnlich breitem Flan. Prachtexemplar. **F.D.C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1260 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler r. stehend, Kopf l., Flügel ausgebreitet. C. IV. 799. (Restitution aus der Zeit des Gallienus.) Vorzüglich. 2

1261 — **und Julia Domna.** *198—201.* SEVERVS AVG · PART · MAX · Büste des Severus r. mit Lorbeer. Rv: IVLIA AVGVSTA Büste der Julia Domna r. C. IV. p. 99. 1. gr. 7,30. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1262 — **Julia, Caracalla und Geta.** *201—202.* SEVER · P · AVG · P · M · TR · P · X · COS · III · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: FELICITAS SAECVLI Büste der Julia v. v. zwischen der Büste des Caracalla r. mit Lorbeer und der Büste des Geta l. C. IV. p. 100. 5. gr. 7,40. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1263 — **und Caracalla.** *200—202.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: AETERNIT . IMPERI Büsten des Severus r. und des Caracalla l. einander zugekehrt, beide mit Lorbeer. C. IV. p. 100. 1 (Frs. 60.—). Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1264 IMP · P · INVICTI · PII · AVGG · Büsten des Severus und Caracalla r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIA PARTHICA MAXIMA · Victoria l. eilend mit Kranz und Palmzweig. C. IV. p. 101. 8. gr. 7,27. Aureus auf sehr breitem Flan. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1265 — **Caracalla und Geta.** *198—201.* SEVERVS AVG · PART · MAX · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: AETERNIT · IMPERI · Büste des Caracalla r. mit Lorbeer und Büste des Geta l., einander zugekehrt. Fehlt Cohen, vgl. C. IV. p. 102. 1. u. 7. gr. 7,22. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1266 **Julia Domna.** *Severi uxor. † 217.* Drapierte Büste r. mit Schleier. Rv: CONSECRATIO Pfau l. stehend, Rad schlagend. C. IV. 24 (Frs. 25.—). Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1267 Büste r. Rv: IVNONEM · S · C · Juno l. stehend mit Patera und Scepter; zu Füßen Pfau. C. IV. 88. G. B. Braune Pat. Schön u. selten.

1268 Büste r. mit Diadem. Rv: Wie vorher. C. IV. 90. G. B. Treffl. dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1269 Drapierte Büste r. Rv: MAT · AVGG · MAT · SEN · M · PATR · S · C · Julia l. sitzend mit Oelzweig und Scepter. C. IV. 112 (Frs. 30.—). G. B. Treffl. grüne Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XXXVIII.

1270 Wie vorher. Rv: MATER DEVM S · C · Cybele mit Mauerkrone l. sitzend zwischen zwei Löwen, in der R. Zweig, den l. Arm auf das Tympanum stützend. C. IV. 124 (Frs. 12.—). G. B. Pat. Sehr schön.

1271 Wie vorher. Rv: Pietas l. stehend vor Altar oder Isis Horus säugend. C. IV. 156 u. 174. Sehr schön. 2

1272 Wie vorher. Rv: Venus l. stehend, an Säule gelehnt, mit Palmzweig und Apfel. C. IV. 195. G. B. Braune Pat. Schön.

1273 IVLIA DOMNA AVG · Büste r. Rv: VENVS GENETRIX Venus l. sitzend, mit Apfel und Scepter; zu Füßen Cupido r. stehend. C. IV. 203. gr. 7,20. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1274 Büste r. mit Diadem auf Mondsichel. Rv: Wie vorher. C. IV. 211 Var. Antoninian. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XXXIX.

1275 Büste r. Rv: Venus l. sitzend, ähnlich wie vorher. C. IV. 212. Prachtexemplar. **F. D. C.**
Abgebildet Tafel XXXIX.

1276 Büste r. Rv: Vesta l. sitzend mit Palladium und Scepter. C. IV. 222 (Frs. 15.—). G. B. Pat. Sehr gut und selten.

1277 — **Caracalla und Geta**: *198—204*. IVLIA AVGVSTA Büste r. Rv: AETERNIT· IMPERI Büste des Caracalla r. mit Lorbeer und Büste des Geta l. einander zugekehrt. C. IV. p. 139. 1. gr. 7,17. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. von großer Seltenheit.
Abgebildet Tafel XXXIX.

1278 **Caracalla.** *211—217*. DIVO ANTONINO MAGNO Kopf r. mit Bart. Rv: CONSECRATIO Adler, Kopf r., Flügel ausgebreitet, l. stehend auf Globus. C. IV. 32 (Frs. 60.—). Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXXIX.

1279 Kopf r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: P·M·TR·P·XIIII·COS·III·P·P·S·C· Securitas r. sitzend, mit der R. den Kopf stützend, in der L. Palmzweig; unter dem Sitze Füllhorn. C. IV. 193. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar und selten.
Abgebildet Tafel XL.

1280 Büste wie vorher. Rv: Mars l. stehend mit Victoria, Schild und Lanze. C. IV. 217. G. B. Pat. S. g. u. selten.

1281 Wie vorher. Rv: P·M·TR·P·XVIII·IMP·III·COS·IIII·P·P·S·C· Aesculapius stehend v. v. mit Schlangenstab, neben ihm l. der kleine Telesphorus. C. IV. 329. G. B. Braune Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XL.

1282 ANTONINVS PIVS AVG· Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PONTIF· TR·P·VII·COS· Der Kaiser mit Adlerscepter in Quadriga l. C. IV. 418. gr. 7,38. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XXXIX.

1283 Legende und Büste wie vorher. Rv: PONTIF·TR·P·VIII·COS·II· Mars, nackt, l. stehend, den r. Fuß auf einem Helm, Zweig in der R., umgekehrte Lanze in der L. C. IV. 419. gr. 7,55. Aureus. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XXXIX.

1284 Kopf r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: Mars l. eilend mit Lorbeerzweig und Trophäe. C. IV. 474. G. B. Pat. Schön.

1285 Kopf ähnlich wie vorher. Rv: Valor l. stehend neben Trophäe, an derem Fuße sitzender Gefangener. C. IV. 479. M. B. Schöne Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XL.

1286 M·AVR·ANTON·CAES·PONTIF· Jugendliche geharnischte Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS Caracalla l. stehend mit Stab und Scepter; dahinter Trophäe. C. IV. 504. gr. 7,46. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.
Abgebildet Tafel XXXIX.

1287 Wie vorher. Rv: SECVRITAS PERPETVA S·C· Minerva l. stehend, die R. auf den Schild gestützt, in der L. Lanze. C. IV. 564. G. B. Blaugrüne Pat. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XXXVIII.

1288 Jugendliche Büste r. mit und ohne Lorbeer. Rv: Caracalla stehend v. v. mit Globus und Lanze; Minerva l. stehend; Securitas l. sitzend. C. IV. 413. 566. 568. Vorzüglich. 3

250. 1289 ANTONINVS PIVS AVG · GERM · Geharnischte Büste r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: SECVRITATI PERPETVAE Securitas r. sitzend, mit der R. den Kopf stützend, in der L. das Scepter, vor ihr ein Altar. Fehlt Cohen; vgl. C. IV. 575. gr. 7,16. Aureus. Prachtexemplar auf sehr breitem Flan. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

2. 1290 Kopf wie vorher. Rv: Jupiter Victor l. thronend oder Venus Victrix l. stehend. C. I. 343 u. 606. **F. D. C.** 2

4. 1291 Büste r. mit Strahlenkrone, bärtig und jugendlich. Rv: Fides l. sitzend mit Feldzeichen; Jupiter l. stehend mit Blitz und Scepter; Venus Victrix l. stehend. C. IV. 79. 375. 608. Vorzüglich – sehr schön. 3

1292 **— und Geta.** *198—201.* Geharnischte jugendliche Büste des Caracalla r. mit Lorbeer. Rv: Büste des jugendlichen Geta r. C. IV. 2 (Frs. 60.—). Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

19. 1293 **Plautilla.** *Caracallae uxor. † 212.* Büste r. Rv: Concordia l. stehend mit Patera und Scepter. C. IV. 1. Vorzüglich.

1294 Büste r. Rv: Concordia l. sitzend oder Pietas r. stehend, Kind auf dem Arm. C. IV. 8 u. 16. Vorzüglich. 2

3. 1295 Büste r. mit Diadem. Rv: Venus l. stehend, zu Füßen Amor. C. IV. 27 Var. G. B. Verfälscht. S. g.

14. 1296 **Geta.** *211—212.* Kopf r. bärtig mit Lorbeer. Rv: FORT · RED · TR · P · III · COS · II · P · P · S · C · Fortuna l. sitzend mit Steuerruder und Füllhorn; unter dem Sitze Rad. C. IV. 52. G. B. Ausgezeichnetes Porträt. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XL.

20. 1297 Jugendliche Büste r. Rv: Mars r. schreitend oder Nobilitas (?) r. stehend mit Scepter und Palladium. C. IV. 76 u. 90. Vorzüglich u. sehr schön. 2

1298 Kopf r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: PONTIF · TR · P · II · COS · II · S · C · Caracalla und Geta an Altar opfernd, hinter dem Vesta verschleiert steht. C. IV. 144 (Frs. 100.—). G. B. Treffl. Pat. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XL.

1275. 1299 P · SEPTIMIVS GETA CAES · Jugendliche Büste r. im Harnisch. Rv: PRINC · IVVENT · COS · Drei jugendliche Reiter r. galoppierend. Fehlt Cohen, vgl. C. IV. 161. gr. 7,18. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XXXIX.

3. 1300 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Victoria l. sitzend. C. IV. 211 Var. M. B. Pat. S. g.

3. 1301 Kopf r., bärtig, mit Lorbeer. Rv: Pax l. stehend mit Füllhorn und Caduceus oder Victoria r. stehend. C. IV. 137 u. 220. Schön 2

8. 1302 **Macrinus.** *217—218.* Büste r. im Harnisch mit Lorbeer. Rv: Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. IV. 15. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

10. 1303 Dieselbe Münze als G. B. C. IV. 16 (Frs. 30.—). Pat. Schön u. selten.

7. 1304 Ein ähnliches Exemplar, aber Felicitas hält Caduceus und Scepter. Fehlt Cohen, vgl. C. IV. 17. M. B. Pat. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel XL.

96. 1305 Büste wie vorher. Rv: IOVI CONSERVATORI S · C · Jupiter l. stehend mit Blitz und Scepter. C. IV. 34 (Frs. 30.—). G. B. Treffl. dunkle Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XL.

1306 IMP · C · M · OPEL SEV · MACRINVS AVG · Büste r. im Harnisch, mit Lorbeer. Rv: LIBERALITAS AVG · Macrinus und Diadumenianus l. sitzend auf Estrade; hinter ihnen ein Soldat, vorn Liberalitas l. stehend mit Tessera und Füllhorn; unten ein Schutzflehender. C. IV. 43. gr. 7,16. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1307 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Abundantia l. stehend oder Jupiter l. stehend. C. IV. 47 u. 55. Sehr gut. 2

1308 Wie vorher. Rv: Salus l. sitzend, eine Schlange fütternd, die sich um einen Altar windet. C. IV. 120. G. B. Pat. Sehr gut.

1309 Büste r. im Harnisch, mit Strahlenkrone. Rv: Jupiter l. stehend mit Scepter und Blitz, den Mantel über den Kaiser haltend oder Securitas l. sitzend. C. IV. 38 u. 126 (Frs. 12.—). Antoniniane. Sehr schön. 2

1310 IMP · C · M · OPEL · SEV · MACRINVS AVG · Büste wie vorher. Rv: VICT · PART · P · M · TR · P · II · COS · II · P · P · Victoria l. schwebend, mit beiden Händen Taenia haltend; unten beiderseits je ein Schild auf Basis. C. IV. 138. gr. 7,04. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1311 **Diadumenianus.** *† 218.* Büste r. Rv: Der Kaiser l. stehend mit Scepter und Feldzeichen, hinter ihm zwei Feldzeichen. C. IV. 3 (Frs. 15.—). Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XXXIX.

1312 Ein zweites Exemplar. Sehr schön.

1313 Ein drittes Exemplar. Sehr schön.

1314 Büste r. Rv: PRINC · IVVENTVTIS S · C · Darstellung wie vorher. C. IV. 7 (Frs. 80.—). G. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XL.

1315 Ein zweites Exemplar. Pat. Schön u. sehr selten.

1316 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Legende wie vorher. Der Kaiser l. stehend, mit kurzem Stab und Scepter; hinten zwei Feldzeichen. C. IV. 11 (Frs. 80.—). Antoninian. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XL.

1317 M · OPEL · ANTONINVS · DIADVMENIANVS CAES · Büste r. Rv: Legende und Darstellung wie vorher. C. IV. 15 (Frs. 80.—). G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XL.

1318 Büste r. wie vorher. Rv: Spes l. schreitend. C. IV. 21 (Frs. 15.—). Vorzüglich.

1319 Legende und Büste wie vorher. Rv: SPES PVBLICA S · C · Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. IV. 24 (Frs. 30.—). M. B. Glänzende schwarze Pat. Prachtexemplar u. selten.

1320 **Elagabalus.** *218—222.* IMP · ANTONINVS PIVS AVG · Büste r. im Harnisch mit Lorbeer. Rv: LIBERTAS AVG · Libertas l. stehend, mit Freiheitsmütze und Scepter; hinten Stern. C. IV. 89. gr. 7,37. Aureus. Prachtexemplar von ungewöhnlich hohem Relief. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XL.

1321 Wie vorher. Roma Victrix l. sitzend mit Scepter. C. IV. 129. G. B. Pat. Sehr gut.

1322 Eine ähnliche Münze als Denar. C. IV. 136. Vorzüglich.

1323 Aehnlich wie vorher. Rv: Der Kaiser opfernd an Altar oder Securitas r. sitzend. C. IV. 246 u. 271. Vorzüglich. 2

1324 Büste r. im Harnisch mit Strahlenkrone. Rv: Fides zwischen zwei Feldzeichen l. sitzend oder Victoria r. eilend. C. IV. 31 u. 291. Antoniniane. Sehr schön. 2

1325 **Julia Paula.** *Elagabali uxor.* Büste r. Rv: Concordia l. sitzend. C. IV. 6. Vorzüglich.

1326 Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA S · C · Concordia l. sitzend mit Patera und Doppelfüllhorn; i. F. l. Stern. C. IV. 8 (Frs. 120.—). G. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XL.

1327 Büste r. Rv: Concordia l. sitzend oder Elagabalus und Julia sich die Hände reichend. C. IV. 6 u. 12. Schön u. vorzüglich. 2

1328 **Aquilia Severa.** *Elagabali uxor.* Büste r. Rv: CONCORDIA Concordia l. mit Patera und Doppelfüllhorn, zu Füßen Altar; i. F. r. Stern. C. IV. 2 (Frs. 20.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1329 Ein zweites Exemplar. Schön u. selten.

1330 Ein weiteres Exemplar. Schön u. selten.

1331 IVLIA AQVILIA SEVERA AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: Legende und Darstellung wie vorher. C. IV. 4 (Frs. 120.—). G. B. Dunkelgrüne Pat. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XL.

1332 **Julia Soaemias.** *Elagabali Mater.* † *222.* Büste r. Rv: Venus Caelestis l. stehend; i. F. r. Stern. C. IV. 8. Sehr schön.

1333 Wie vorher. Rv: Venus Caelestis l. stehend oder sitzend. C IV. 8 u. 14. Vorzüglich. 2

1334 Büste r. mit Diadem. Rv: VENVS CAELESTIS S · C · Venus l. sitzend mit Apfel und Scepter, zu Füßen Cupido. C. IV. 18 (Frs. 25.—). G. B. Braune Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XL.

1335 **Julia Maesa.** *Elagabali ava.* † *223.* DIVA MAESA AVGVSTA Büste r. mit Schleier. Rv: CONSECRATIO S. C · Maesa mit Scepter und hochflatterndem Schleier über dem Kopfe l. lagernd auf einem r. fliegenden Pfau, der sie zum Himmel emporträgt. C. IV. 4 (Frs. 200.—). G. B. Treffl. hellgrüne Pat. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XL.

1336 Büste r. Rv: Fecunditas l. sitzend, in der R. Füllhorn; zu Füßen ein Kind. C. IV. 11. G. B. Pat. Schön.

1337 Büste r. mit Diadem auf Mondsichel. Rv: Pietas l. stehend, an Altar opfernd. C. IV. 30. Antoninian. Schön.

1338 Büste r. mit Diadem. Rv: PIETAS AVG · S · C · Pietas l. am Altar opfernd. C. IV. 31. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

1339 Büste r. Rv. Pudicitia l. sitzend oder Felicitas l. stehend. C. IV. 36 u. 45. Vorzüglich u. sehr schön. 2

1340 Büste r. Rv: SAECVLI · FELICITAS S · C · Felicitas l. stehend mit Patera und Caduceus; zu Füßen Altar; i. F. r. Stern. C. IV. 48. M. B. Treffl. graugrüne Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XL.

1341 Ein zweites Exemplar. Pat. Schön.

1342 **Alexander Severus.** *222—235.* Büste r. Rv: Indulgentia mit dem Attributen der Spes l. schreitend. C. IV. 65 (Frs. 20.—). Schön u. selten. 2

1343 IMP · CAES · M · AVR · SEV · ALEXANDER AVG · Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVSTI S · C · Pax l. eilend mit Oelzweig und Scepter. Fehlt Cohen. Vgl. C. IV. 189. G. B. auf ungewöhnlich breitem Medaillonflan. Braune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1344 Büste wie vorher. Rv: P.M·TR·P·COS·P·P· Der Kaiser mit Oelzweig und Scepter in Quadriga l. C. IV. 225 (Fr. 200.—) gr. 6,26. Aureus. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1345 Büste ähnlich wie vorher. Rv: Victoria l. eilend mit Oelzweig und Scepter. C. IV. 320. G. B. Herrliche dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar.

1346 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Sol stehend v. v., die R. erhoben, in der L. Globus. C. IV. 393. G. B. Treffl. hellgrüne Pat. Sehr schön.

1347 Büste ähnlich wie vorher. Rv: Der Kaiser in Quadriga r. oder Sol l. stehend. C. IV. 378. u. 412. Pat. M. B. u. G. B. S. g. u. vorzüglich. 2

1348 Ein ähnliches Exemplar. C. IV. 418. G. B. Pat. Sehr schön.

1349 Büste r., ähnlich wie vorher. Rv: Mars r. eilend mit Schild und Lanze oder Providentia l. stehend neben Altar. C. IV. 161 u. 501. Vorzüglich. 2

1350 Kopf wie vorher. Rv: SPES PVBLICA S·C· Spes l. schreitend, in der R. Blume, mit der L. das Gewand raffend. C. IV. 547. G. B. Glänzende dunkle Pat. Vorzüglich.

1351 Wie vorher. Rv: VICTORIA AVGVSTI S·C· Victoria r. stehend, einen Schild an einem Baumstumpf befestigend. C. IV. 567 (Frs. 12.—). G. B. Grüne Pat. Sehr schön.

1352 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler r. stehend, Kopf l., Flügel ausgebreitet. C. IV. 599. (Restitution aus der Zeit des Gallienus.) Vorzüglich u. schön. 2

1353 **Orbiana.** *Alexandri uxor.* Büste r. mit Diadem. Rv: Concordia l. sitzend mit Doppelfüllhorn und Patera. C. IV. 1 (Frs. 20.—). Schön. 2

1354 SALL BARBIA ORBIANA AVG· Büste r. mit Diadem. Rv: CONCORDIA AVGVSTORVM S·C· Concordia l. sitzend, wie vorher. C. IV. 4. G. B. Braune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1355 Ein zweites Exemplar. Dunkelgrüne Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1356 Eine ähnliche Münze als M. B. C. IV. 5. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1357 Büste wie vorher. Rv: CONCORDIA AVGVSTORVM S·C· Alexander r. stehend, der Orbiana die Hand reichend. C. IV. 6 (Frs. 40.—). G. B. Pat. Schön u. selten.

1358 **Julia Mamaea.** *Alexandri mater † 235.* Büste r. mit Diadem. Rv: FELICITAS PVBLICA S·C· Felicitas l. stehend, in der R. Caduceus, den l. Arm auf Säule stützend. C. IV. 21. G. B. Dunkle Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLI.

1359 Ein zweites Exemplar. Pat. Schön.

1360 Büste r. mit und ohne Diadem. Rv: Felicitas l. stehend, an Säule gelehnt oder Juno l. stehend. C. IV. 17 und 35. Vorzüglich u. sehr schön. 2

1361 Büste wie vorher. Rv: VENERI FELICI S·C· Venus r. stehend, die L. am Scepter, auf der R. Cupido. C. IV. 62. G. B. Pat. Schön.

1362 **Maximinus I.** *235—238.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: Fides Militum l. stehend mit zwei Feldzeichen. C. IV. 10. G. B. Pat. Sehr gut.

1363 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVSTI S·C· Pax l. stehend mit Zweig und Scepter. C. IV. 34. G. B. Treffl. dunkle Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLI.

1364 Zwei weitere Exemplare. Pat. Schön u. s. g. 2

1365 Büste wie vorher. Rv: P · M · TR · P · IIII · COS · P · P · S · — C · Der Kaiser mit Scepter r. stehend; vor ihm zwei, hinter ihm ein Feldzeichen. C. IV. 71. G. B. Prächtige Pat. Vorzüglich.

1366 Wie vorher. Rv: Der Kaiser l. stehend zwischen zwei Feldzeichen oder Providentia l. stehend. C. IV. 46 u. 47. Schön u. vorzüglich. 2

1367 Wie vorher. Rv: Victoria r. eilend oder Victoria l. stehend, zu Füßen gefangener Germane. C. IV. 100 u. 110. G. B. Pat. Sehr schön u. s. g. 2

1368 **Paulina.** *Maximini uxor.* Büste r. mit Schleier. Rv: CONSECRATIO Pfau stehend v. v., Rad schlagend. C. IV. 1 (Frs. 50.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1369 Büste wie vorher. Rv: CONSECRATIO S · C · Paulina von einem r. fliegenden Pfau emporgetragen. C. IV. 3. G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1370 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr schön u. selten.

1371 Ein weiteres Exemplar. Pat. Sehr gut u. selten.

1372 **Maximus.** *† 238.* Büste r. Rv: PIETAS AVG · Opfergeräte. C. IV. 1 (Fr. 20.—). Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1373 Dieselbe Münze als G. B. C. IV. 5. Blaugrüne Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLI.

1374 Ein ähnliches Exemplar als M. B. C. IV. 6. Treffl. Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLI.

1375 Der Kaiser l. stehend, hinter ihm zwei Feldzeichen. C. IV. 11 (Frs. 20.—). Vorzüglich u. selten.

1376 Büste wie vorher. Rv: Opfergeräte oder Maximus l. stehend, hinten Feldzeichen. C. IV. 7 u. 12. G. B. Pat. Schön. 2

1377 Büste r. wie vorher. Rv: PRINCIPI IVVENTVTI S · C · Maximus l. stehend mit kurzem Stab und Lanze; hinter ihm zwei Feldzeichen. C. IV. 14. G. B. Herrliche Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLI.

1378 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr gut.

1379 **Gordianus Africanus Pater.** *† 238.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: SECVRITAS AVGG · Securitas l. sitzend mit Scepter. C. V. 10 (Frs. 120.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1380 Ein zweites Exemplar. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1381 Dieselbe Münze als G. B. C. V. 11 (Frs. 70.—). Treffl. Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1382 **Gordianus Africanus Filius.** *† 238.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PROVIDENTIA AVGG · Providentia stehend v. v. mit einem Stab auf einen Globus deutend; in der L. Füllhorn, den Arm auf Säule stützend. C. V. 5 (Frs. 120.—). Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1383 Büste wie vorher. Rv: ROMAE AETERNAE · S · C · Roma Victrix l. sitzend auf Schild, in der R. Lanze. C. V. 9 (Frs. 70.—). G. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1384 Ein zweites Exemplar. Pat. Gut u. sehr selten.

1385 Wie vorher. Rv: VICTORIA AVGG · Victoria l. eilend mit Kranz und Palmzweig. C. V. 12 (Frs. 120.—). Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1386 Wie vorher. Rv: VIRTVS AVGG · Valor, behelmt, l. stehend, die R. auf den Schild stützend, in der L. umgekehrte Lanze. C. V. 14 (Frs. 120.—). Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1387 Ein zweites Exemplar. Sehr gut u. sehr selten.

1388 **Balbinus.** *† 238.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Concordia l. sitzend mit Patera und Doppelfüllhorn. C. V. 4 (Frs. 12.—). G. B. Pat. Sehr schön u. sehr gut. 2

1389 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: FIDES MVTVA AVGG · Zwei verschlungene Hände. C. V. 6 (Fr. 10.—). Antoninian. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLII.

1390 Wie vorher. Rv: FIDES MVTVA AVGG oder PIETAS MVTVA AVGG · Zwei verschlungene Hände. C. V. 6 u. 17 (Frs. 10.—). Sehr schön. 2

1391 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Jupiter l. stehend mit Blitz und Scepter oder Balbinus l. stehend mit Zweig und Scepter. C. V. 8 u. 20 (Frs. 10.—). Sehr schön. 2

1392 **Pupienus.** *† 238.* Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: AMOR MVTVVS AVGG. Zwei verschlungene Hände. C. V. 1 u. 2 (Frs. 10.—). Sehr schön. 2

1393 Büste r. mit Lorbeer. Rv: CONCORDIA AVGG · S · C · Concordia l. sitzend, mit Doppelfüllhorn und Patera. C. V. 7. G. B. Hellgrüne Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XLI.

1394 Wie vorher. Rv: Liberalitas l. stehend mit Tessera und Füllhorn. C. V. 15 (Frs. 15.—). G. B. Braune Pat. Schön.

1395 Wie vorher. Rv: Pax l. sitzend mit Zweig und Scepter oder Pupienus l. stehend mit Zweig und Scepter. C. V. 22 u. 29 (Frs. 10.—). Schön u. vorzüglich. 2

1396 Büste wie vorher. Rv: VICTORIA AVGG · S · C · Victoria stehend v. v. mit Kranz und Palmzweig. C. V. 38. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1397 **Gordianus III. Pius.** *238—244.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. V. 26. G. B. Treffl. Pat. Sehr schön.

1398 Wie vorher. Rv: Laetitia stehend v. v. mit Kranz und Anker. C. V. 123. M. B. Pat. Schön.

1399 IMP · CAES · M · ANT · GORDIANVS AVG · Büste r. mit Lorbeer. Rv: PAX AVGVSTI · Pax l. stehend mit Zweig und Scepter. Fehlt Cohen; vgl. C. V. 173 (als Denar). gr. 5,02. Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1400 Büste r. Rv: PIETAS AVGG. Opfergeräte. C. V. 182 (Frs. 20.—). s. g. u. sehr selten.

1401 Dieselbe Münze als G. B. C. V. 183 (Frs. 20.—). Treffl. dunkle Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1402 Ein zweites Exemplar. Pat. s. g.

1403 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Liberalitas l. stehend, mit Tessera und Füllhorn oder Gordianus l. stehend, an Dreifuß opfernd. C. V. 142 u. 210. Antoniniane. Sehr schön. 2

1404 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · V · COS · II P · P · S · C · Apollo l. sitzend, in der R. Lorbeerzweig. C. V. 262. G. B. Braune Pat. Vorzüglich.

1405 Ein zweites Exemplar. Pat. Schön.

1406 Wie vorher. Rv: Sol r. stehend oder Venus l. stehend mit Helm. C. V. 39 u. 346. Vorzüglich u. schön. 2

1407 **Tranquillina.** *Gordiani Pii uxor.* Büste r. Rv: Galeere. K. B. (Colonial) Pat. Gut u. sehr selten.

1408 **Philippus Pater.** *† 249.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn. C. V. 10. G. B. Pat. Schön.

1409 Büste wie vorher. Rv: FELICITAS TEMP · S · C · Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. V. 44. G. B. auf ungewöhnlich breitem und dickem Flan. Dunkle Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1410 Büste wie vorher. Rv: Liberalitas l. stehend, mit Tessera und Füllhorn. C. V. 88. G. B. Grüne Pat. Vorzüglich.

1411 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Pax l. stehend mit Caduceus und Füllhorn oder Spes l. schreitend. C. V. 124. 136. 220. Antoniniane. Vorzüglich — schön. 3

1412 **Otacilia.** *Philippi uxor. † 249.* Büste r. mit Diadem. Rv: PIETAS AVGVSTAE · S · C · Pietas l. stehend. C. V. 46. G. B. Herrl. grüne Pat. Vorzüglich.

1413 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr schön.

1414 Büste r. mit Diadem auf Mondsichel. Rv: Concordia l. sitzend mit Patera und Doppelfüllhorn oder Pudicitia l. sitzend. C. V. 4 u. 53. Antoniniane. Vorzüglich. 2

1415 **Philippus Filius.** *† 249.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn oder Philippus Pater und Filius l. sitzend. C. V. 1. u. 17. Vorzüglich. 2

1416 Büste r. mit Lorbeer. Rv: LIBERALITAS AVGG · III · S · C · Die beiden Kaiser l. thronend. C. V. 18 (Frs. 10.—). G. B. Dunkle Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1417 Ein zweites Exemplar. Pat. Vorzüglich u. selten.

1418 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Der Kaiser l. stehend mit Globus und Lanze. C. V. 48. Vorzüglich.

1419 Büste r. Rv: Wie vorher. C. V. 49. G. B. Pat. Schön.

1420 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr gut.

1421 Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENT · Der Kaiser r. schreitend mit Globus und Lanze. C. V. 53 (Frs. 60.—). Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1422 **Pacatianus.** *† 249 (?)* IMP · TI · CL · MAR · PACATIANVS · P · F · AVG · Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: CONCORDIA MILITVM Concordia l. sitzend mit Patera und Doppelfüllhorn. C. V. 2 (Frs. 500.—). Cabinettstück. Sehr schön u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLII.

1423 **Traianus Decius.** *251—253.* IMP · C · M · Q · TRAIANVS DECIVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: FELICITAS SAECVLI S · C · Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C V. 39. Mm. 30,6. gr. 39,75. Æ Medaillon. Herrl. dunkle Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1424 Ein ähnliches zweites Exemplar. C. V. 40. Mm. 32. gr. 28,95. Æ Medaillon. Treffl. hellbraune Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1425 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Dacia l. stehend einen Stab mit Eselskopf in der R. oder die beiden Pannonien l. stehend. C. V. 16 u. 86. Vorzüglich. 2

1426 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Genius militaris l. stehend mit Patera und Füllhorn, dahinter Feldzeichen oder Victoria l. eilend. C. V. 66 u. 117. G. B. Pat. Sehr schön u. schön. 2

1427 **Etruscilla.** *Traiani Deci uxor.* Büste r. mit Diadem auf Halbmond. Rv: Pudicitia l. stehend. C. V. 17. Vorzüglich.

1428 Büste wie vorher. Rv: Pudicitia l. stehend oder sitzend. C. V. 17 u. 19. Vorzüglich. 2

1429 Büste r. mit Diadem. Rv: PVDICITIA AVG · S · C · Pudicitia l. sitzend mit Scepter, den Schleier vor das Gesicht haltend. C. V. 22. G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLIII.

1430 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr gut.

1431 **Herennius Etruscus.** *† 251.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Apollo l. sitzend mit Lorbeerzweig. C. V. 20. Vorzüglich.

1432 Büste wie vorher. Rv: Opfergeräte oder der Kaiser l. stehend mit Lanze und Stab. C. V. 14 u. 26. Sehr schön. 2

1433 Büste r. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS Der Kaiser l. stehend mit Stab und Lanze. C. V. 28. G. B. Herrl. Pat. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLIII.

1434 Wie vorher. Rv: Der Kaiser l. stehend, ähnlich wie vorher. C. V. 31 (Frs. 15.—). G. B. Treffl. Pat. Sehr schön.

1435 Ein zweites Exemplar. Pat. Sehr gut.

1436 **Hostilianus.** *† 251.* Büste r. Rv: PRINC · IVVENT · S · C · Apollo l. sitzend, in der R. einen Zweig. C. V. 27. G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.

1437 Ein zweites ähnliches Exemplar. C. V. 31 (Frs. 15.—). G. B. Pat. Sehr gut.

1438 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Mars l. schreitend mit Schild und Lanze oder Hostilianus l. stehend mit Lanze und Feldzeichen. C. V. 12 u. 34. Vorzüglich. 2

1439 Büste wie vorher. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS S · C · Der Kaiser l. stehend mit Lanze und Feldzeichen. C. V. 35 (Frs. 15.—) G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.

1440 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Securitas l. bezw. r. stehend, an Säule gelehnt. C. V. 57 (Frs. 10.—). 59 (Frs. 20.—). Vorzüglich u. selten. 2

1441 **Trebonianus Gallus.** *251—253.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Aequitas l. stehend. C. V. 6. Sehr schön. 3

1442 Büste wie vorher. Rv: Liberalitas l. stehend. C. V. 41. Vorzüglich.

1443 Büste mit Lorbeer. Rv: Apollo l. stehend mit Lorbeerzweig und Lyra oder Libertas l. stehend. C. V. 22 u. 64. M. B. u. G. B. Pat. S. g. u. sehr schön. 2

1444 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Pax l. stehend mit Zweig und Scepter oder Pietas l. stehend neben Altar. C. V. 76 u. 88 Var. Vorzüglich. 2

1445 Büste wie vorher. Rv: Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn; Juno Martialis l. sitzend; Fertilitas l. stehend. C. V. 34. 47. 125. Vorzüglich. 3

1446 **Volusianus.** *251—253.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: FELICITAS PVBLICA · S · C · Felicitas l. stehend an Säule gelehnt, in der R. Caduceus, in der L. Scepter. C. V. 35. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

1447 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Pax l. stehend mit Zweig und Scepter. C. V. 73 (Frs. 15.—). Vorzüglich.

1448 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Pax l. stehend, wie vorher. C. V. 75. M. B. Pat. Sehr schön.

1449 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn oder Volusianus l. opfernd an Altar. C. V. 8 u. 94. Vorzüglich. 2

1450 Büste r. mit und ohne Lorbeer. Rv: Pax l. stehend wie vorher, oder Volusianus l. stehend. C. V. 74 u. 103. G. B. Pat. Schön. 2

1451 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Salus stehend, eine Schlange fütternd. C. V. 118. Vorzüglich.

1452 **Aemilianus.** *† 253.* Büste wie vorher. Rv: Hercules r. stehend, mit Bogen und Keule. C. V. 13 (Fr. 10.—). Sehr schön.

1453 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Apollo, nackt, l. stehend mit Zweig, die R. auf die Lyra stützend oder Pax l. stehend an Säule gelehnt. C. V. 2 u. 26. Vorzüglich u. selten. 2

1454 Büste r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIA AVG · S · C · Victoria l. eilend mit Kranz und Palmzweig. C. V. 56 (Frs. 100.—). G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1455 **Cornelia Supera.** *Aemiliani uxor.* C · CORNEL · SVPERA AVG · Büste r. mit Diadem auf Halbmond. Rv: VESTA Vesta l. stehend mit Patera und Scepter. C. V. 5 (Fr. 400.—). Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLII.

1456 **Valerianus Pater.** *253—260.* IMP · C · P · LIC · VALERIANVS AVG · Büste r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIAE AVGG · Victoria in Biga r. galoppierend. C. V. 239 (Frs. 450.—). gr. 3,60. Aureus. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1457 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Frauengestalt (Oriens) dem Kaiser einen Kranz reichend oder Victoria l. stehend. C. V. 188 u. 253. Sehr schön. 2

1458 Büste r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS AVGG · S · C · Valor l. stehend mit Schild und Lanze. C. V. 269. G. B. Dunkle Pat. Schön.

1459 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Valor l. stehend mit Victoria, Schild und Lanze. C. V. 272. Vorzüglich.

1460 **Mariniana.** *Valeriani uxor.* *† 254.* Büste r. mit Diadem und Schleier. Rv: CONSECRATIO S · C · Pfau stehend v. v., Rad schlagend. C. V. 7 (Frs. 30.—). G. B. Pat. Schön u. selten.

1461 Büste r. mit Schleier auf Mondsichel. Rv: Mariniana von einem Pfau gegen den Himmel getragen. C. V. 16. Vorzüglich.

1462 Zwei ähnliche Exemplare. Sehr gut. 2

1463 **Gallienus.** *253—268.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Concordia l. stehend mit Patera und Füllhorn. C. V. 124 (Fr. 20.—). G. B. Pat. Schön u. selten.

1464 GALLIENVS AVG · Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: LAETITIA AVG · Laetitia l. stehend mit Kranz und Anker. C. V. 422. gr. 6. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1465 Büste r. mit Strahlenkrone oder Büste l. im Helm, mit Schild und Lanze. Rv: Zwei verschlungene Hände oder Capricornus r. C. V. 125 u. 452. Vorzüglich u. sehr schön. 2

1466 Kopf r. mit Mauer- und Strahlenkrone. Rv: S · C · im Lorbeerkranz. C. V. 946 (Fr. 15.—). G. B. Treffl. Pat. Sehr schön.

1467 GALLIENVS AVG · Kopf r. m. Lorbeer. Rv: VBERITAS AVG · Fertilitas l. stehend mit Weintraube und Füllhorn. C. V. 1007 (Fr. 100.—). gr. 2,22. AV Quinar. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1468 Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: VICTORIA AVG · III · Victoria l. sitzend mit Kranz und Palmzweig; i. F. l. T · C. V. 1116. gr. 3,70. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1469 IMP · C · P · LIC · GALLIENVS P · F · AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VIRTVS AVGG · Mars r. schreitend mit Lanze und Trophäe. Fehlt Cohen; vgl. C. V. 1269. gr. 2,06. AV Quinar. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1470 Büste r. mit Lorbeer. Rv: Valor l. stehend mit Schild und Lanze. C. V. 1293. G. B. Pat. Sehr schön u. s. g. 2

1471 Büste wie vorher. Rv: Apollo l. stehend mit Zweig und Lyra oder Valor l. stehend. C. V. 67 u. 1293. G. B. Pat. Sehr gut. 2

1472 **Salonina.** *Gallieni uxor.* Büste r. mit Diadem auf Mondsichel. Rv: Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. V. 50. Vorzüglich.

1473 Büste wie vorher. Rv: Juno l. stehend oder Salus r. stehend, Schlange fütternd. C. V. 60 u. 105. Sehr schön. 2

1474 Büste r. mit Diadem. Rv: Vesta l. sitzend. C. V. 145 (Frs. 20.—). G. B. Pat. Schön u. selten.

1475 **Saloninus.** *† 266.* Büste oder Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler r. fliegend, den Kaiser emportragend oder Adler l. stehend, Kopf r., Flügel ausgebreitet. C. V. 5 u. 7. Vorzüglich. 2

1476 Büste r. Rv: CONSECRATIO S · C · Scheiterhaufen mit Figurenschmuck; oben der Kaiser in Quadriga. C. V. 18 (Frs. 20). M. B. Treffl. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1477 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: IOVI CRESCENTI Jupiter auf der Ziege Amalthea r. C. V. 27. Vorzüglich.

1478 Büste wie vorher. Rv: Jupiter auf der Ziege Amalthea r.; Kaiser l. stehend neben Trophäe; Kaiser r. stehend, ihm gegenüber Spes. C. V. 26. 87. 95. Sehr schön. 3

1479 Wie vorher. Rv: Spes l. schreitend oder Victoria r. stehend, dem Kaiser einen Kranz reichend. C. V. 94 (Frs. 20.—) u. 96 (Frs. 20.—). Schön u. selten. 2

1480 **Macrianus Filius.** *† 262.* Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Aequitas l. stehend mit Wage und Füllhorn; i. F. Stern. C. VI. 1 (Frs. 30.—). Sehr gut u. selten.

1481 Wie vorher. Rv: Jupiter l. sitzend mit Patera und Scepter; zu Füßen Adler. C. VI. 9 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1482 **Quietus.** *† ca. 264.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Jupiter l. thronend wie vorher. C. VI. 8 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.

1483 Wie vorher. Rv: ROMAE AETERNAE Roma mit Victoria und Lanze l. sitzend auf Schild. C. VI. 11 (Frs. 30.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLII.

1484 **Postumus.** *258—267.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. VI. 39. Vorzüglich.

1485 Büste r. mit Lorbeer. Rv: FIDES MILITVM · Fides l. stehend mit zwei Feldzeichen. C. VI. 69. G. B. Treffl. Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XLIII.

1486 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Fides l. stehend mit zwei Feldzeichen. C. VI. 74. G. B. Pat. S. g.

1487 Büste l. mit Strahlenkrone, Löwenfell und Keule auf der Schulter. Rv: Jupiter l. stehend mit Blitz und Scepter. C. VI. 160 (Frs. 10.—). Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XLIII.

1488 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TR · P · COS · II · P · P · Der Kaiser l. stehend mit Helm, Globus und Lanze. C. VI. 248 Var. (ohne S. C.). G. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIII.

1489 Ein zweites Exemplar. Dunkle Pat. Sehr schön u. selten.

1490 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: VIRTVS AVG · S · C · Valor r. stehend mit Schild und Lanze. C. VI. 422. G. B. Dunkle Pat. Sehr schön.

1491 **Laelianus.** *† 267.* Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: Victoria r. eilend. C. VI. 4 (Fr. 15.—). Vorzüglich.

1492 Zwei weitere Exemplare. Schön u. selten. 2

1493 **Victorinus.** *265—267.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Fides l. stehend mit zwei Feldzeichen. C. VI. 34. Vorzüglich.

1494 Wie vorher. Rv: Fides l. stehend; Pax l. stehend; Salus r. stehend. C. VI. 34. 79. 112. Sehr schön. 3

1495 **Marius.** *† 268.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Victoria r. eilend. C. VI. 20 (Frs. 10.—). Vorzüglich.

1496 Büste wie vorher. Rv: Zwei verschlungene Hände oder Victoria l. schwebend. C. VI. 5 (Frs. 20.—) u. 21 (Frs. 20.—). Sehr schön u. selten. 2

1497 **Claudius II. Gothicus.** *268—270.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Adler; Altar; Fortuna; Providentia; Salus; Mars. C. VI. 43. 50. 104. 230. 256. 313. K. B. Sehr schön. 6

1498 Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: FORTVN REDVX · S · P · Q · R · (i. A.) Fortuna l. stehend, in der R. Steuerruder auf Globus, in der L. Füllhorn. Fehlt Cohen; vgl. C. VI. 100 ff. K. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIII.

1499 Büste l. mit Helm, Schild und Lanze. Rv: Zwei Victorien befestigen einen Schild an Palmbaum. C. VI. 327 (Frs. 20.—). K. B. Sehr gut und selten.

1500 **Aurelianus.** *270—275.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: CONCORDIA AVG · Aurelianus und Severina sich die Hände reichend; oben Kopf des Sol r. mit Strahlenkrone. C. VI. 35 (Frs. 12.—). M. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XLIII.

1501 Geharnischte Büste l. im Helm, mit geschulterter Lanze. Rv: IOVI CONSER · Jupiter r. stehend mit Scepter dem Kaiser einen Globus reichend. Fehlt Cohen. Vgl. C. VI. 105 ff. K. B. Pat. Schön u. selten.

1502 **Aurelianus und Severina.** IMP · AVRELIANVS AVG · Geharnischte Büste des Aurelianus r. mit Lorbeer. Rv: SEVERINA AVG · Büste der Severina r. mit Diadem auf Mondsichel. C. VI. p. 208. 1 (Frs. 30.—). G. B. Dunkle Pat. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel XLIII.

1503 **Severina.** *Aureliani uxor.* Büste r. mit Diadem. Rv: IVNO REGINA · Juno l. stehend mit Patera und Scepter, zu Füßen Pfau. C. VI. 9. M. B. Pat. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XLIII.

1504 Büste r. mit Diadem auf Mondsichel. Rv: Concordia l. stehend mit zwei Feldzeichen oder Providentia ebenso, dem Kaiser gegenüber. C. VI. 7 u. 12. K. B. Vorzüglich. 2

1505 **Vabalathus und Aurelianus.** Büste des Vabalathus r. mit Lorbeer. Rv: Geharnischte Büste des Aurelianus r. mit Strahlenkrone. C. VI. p. 217. 1 (Frs. 12.—). K. B. Pat. Sehr gut u. selten. 2

1506 **Carinus.** *283—285.* IMP · CARINVS P · F · AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: P · M · TRI · P · COS · P · P · Carus mit Zweig in Quadriga r. C. VI. 79. gr. 4,75. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1507 IMP · C · CARINVS P · F · AVG · Büste wie vorher. Rv: VICTORIA AVGG · Victoria l. eilend mit Kranz und Palmzweig. C. VI. 146. gr. 4,46. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1508 IMP · CARINVS · P · F · AVG · Büste wie vorher. Rv: VIRTVS AVG · Hercules nackt r. stehend, die R. in die Hüfte gestemmt und sich mit der L. auf seine vom Löwenfell überdeckte Keule stützend. C. VI. 160. gr. 4,98. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1509 **Magnia Urbica.** *Carini uxor.* Büste r. mit Diadem über Mondsichel. Rv: Venus l. stehend. C. VI. 11 (Frs. 20.—). K. B. Pat. Sehr schön u. selten.

1510 **Nigrinianus.** Jugendlicher Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv: CONSECRATIO Adler stehend v. v., Flügel ausgebreitet. C. VI. 2 (Frs. 50.—). K. B. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1511 **Julianus Tyrannus.** *† 284.* Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: VICTORIA AVG · Victoria l. stehend mit Kranz und Palmzweig; i. F. S—A; i. A. XXI. C. VI. 8 (Frs. 150.—). K. B. Pat. Sehr schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLIII.

1512 **Diocletianus.** *284—305.* DIOCLETIANVS AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CONSVL IIII P · P · PRO COS Diocletianus l. stehend mit Lorbeer, Globus auf der R. C. VI. 46 Anm. gr. 5,55. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1513 Legende und Kopf l. wie vorher. Rv: CONSVL IIII · P · P · PRO COS Der Kaiser l. thronend, Victoria auf der R., in der L. kurzes Scepter. C. VI. 47 (Frs. 200.—) gr. 5,38. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIII.

1514 IMP · C · C · VAL · DIOCLETIANVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVAT · AVG · Jupiter, nackt, stehend v. v., Kopf l., in der R. Blitz, in der L. Scepter. C. VI. 209. gr. 4,95. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel LXIII.

1515 DIOCLETIANVS P · F · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVAT · AVGG · Jupiter stehend wie vorher; i. A. PROM · C. VI. 221. gr. 5,20. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1516 IMP · C · C · VAL · DIOCLETIANVS AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVATORI; i. A. S · C · Jupiter stehend, wie vorher. C. VI. 254. gr. 5,40. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

160. 1517 DIOCLETIANVS P · F · AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Jupiter l. thronend mit Scepter und Blitz, zu Füßen Adler mit Kranz im Schnabel; i. A. P · R · C. VI. 266. gr. 4,60. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

150. 1518 Ein ähnliches zweites Exemplar. gr. 4,60. Aureus. Prachtexemplar u. selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

225. 1519 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI FVLGERATORI Jupiter nackt, mit der erhobenen R. den Blitz gegen einen Tritonen schleudernd, den er am Schopfe hält; i. A. P · T · Fehlt Cohen. Vgl. C. VI. 285. gr. 5,34. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

325. 1520 IMP · C · C · VAL · DIOCLETIANVS · P · F · AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: MONETA AVG · Die drei Moneten stehend v. v., jede mit Wage und Füllhorn, zu Füßen Metallstücke. C. VI. 320 (Frs. 250.—). Mm. 30,5. gr. 37,50. Æ Medaillon. Treffliche Pat. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIII.

3. 1521 Geharnischte Büste r. im Helm. Rv: Minerva l. stehend mit Zweig, Schild und Lanze. C. VI. 362. (Frs. 12.—). K. B. Vorzüglich.

17. 1522 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Vier Soldaten vor einem Lagertor auf Dreifuß opfernd. C. VI. 517 (Frs. 8.—). Prachtexemplar und sehr schön. 2

385. 1523 DIOCLETIANVS AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: XX | DIOCL | ETIAN | IAVG | SMN · im Lorbeerkranz. C. VI. 549. gr. 5,30. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

250. 1524 **Maximianus Hercules.** *286—305.* MAXIMIANVS AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CONCORDIAE AVGG · NN · Die beiden Kaiser l. thronend, jeder mit Globus, oben zwischen ihnen schwebende Victoria. C. VI. 47 (Fr. 300.—). gr. 5,45. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

310. 1525 Kopf wie vorher, von besonders hohem Relief und gutem Stil. Rv: CONSVL III · P · P · PROCOS · Der Kaiser l. stehend mit Globus und kurzem Scepter. C. VI. 78. gr. 6,35. Aureus. Herrliches Porträt. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

retired 1526 Kopf l. mit Lorbeer. Rv: CONSVL III · P · P · PROCOS · Der Kaiser l. sitzend auf Sella curulis, in der R. Victoria, in der L. kurzes Scepter. C. VI. 79 (Frs. 200.—). gr. 5,70. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

175. 1527 Kopf r., wie vorher. Rv: CONSVL IIII · P · P · PROCOS · Der Kaiser l. stehend, mit Globus und Scepter; i. A. SMAΞ * · C. VI. 80. gr. 5,35. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

420. 1528 MAXIMIANVS P · F · AVG · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: HERCVLI DEBELLAT · Hercules nackt l. stehend, mit der Keule in der erhobenen R. zum Schlage gegen die Hydra ausholend, die sich um sein r. Bein windet; i. A. P · T. C. VI. 253 (Frs. 300.—). gr. 5,31. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

425. 1529 Wie vorher. Rv: Dieselbe Darstellung nach r.; i. A. PROM · Fehlt Cohen, vgl. C. VI. 253. gr. 5,26. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

1530 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: HERCVLI VICTORI Hercules, nackt, sitzend v. v. auf Felsen; l. Keule, r. Köcher und Bogen; i. A. P·R· C. VI. 306 (Frs. 200.—). gr. 5,55. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

1531 IMP·C·M·AVR·VAL·MAXIMIANVS P·F·AVG· Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: IOVI CONSERVAT·AVGG· Jupiter, nackt, l. stehend, in der R. Blitz, in der L. Scepter; i. A. SMT· Fehlt Cohen, vgl. C. VI. 344 u. 346. gr. 5,84. Kleines AV Medaillon auf breitem Flan. Prachtexemplar. **F. D. C.** und von großer Seltenheit.
— Aus Sammlung Montagu Nr. 752. —
Abgebildet Tafel XLIV.

1532 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Vier Soldaten vor Lagertor auf Dreifuß opfernd. C. VI. 623 (Frs. 8.–). Schön.

1533 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Lagertor von drei Türmen überragt; i. A. RS· C. VI. 629. Vorzüglich.

1534 Ein ähnliches Exemplar, Lagertor mit vier Türmen; i. A. ∗S·V·S· C. VI. 631 Var. (Frs. 10.–). Sehr schön.

1535 Wie vorher. Rv: XCVI | T· im Lorbeerkranz. C. VI. 698 (Frs. 20.—). Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

1536 **Carausius.** *287—293.* Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Pax l. stehend mit Oelzweig und Scepter; i. F. S — P, i. A. PAL XXI· C. VII. 194 (Frs. 10.—). K. B. Pat. Sehr schön.

1537 Büste wie vorher, bezw. l. mit Helm. Rv: Pax l. stehend oder undeutliche Darstellung. C. VII. 201. 202 (Frs. 20.—) u. ? K. B. Pat. Schön u. s. g e. 3

1538 **Constantius I. Chlorus.** *305—306.* DN·CONSTANTIO CAES· Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS Der Kaiser l. stehend mit Feldzeichen und Scepter; i. A. PROM· C. VII. 233 (Frs. 300.—). gr. 5,83. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

1539 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Vier Soldaten vor Lagertor opfernd. C. VII. 309 (Frs. 12.—) Vorzüglich.

1540 Zwei ähnliche Exemplare. C. VII. 312 u. 314 (Frs. 12.—). Schön. 2

1541 Wie vorher. Rv: Lagertor mit drei Türmen; i. A. S·M·S·D·A· C. VII. 320 Var. (Frs. 12.—). Vorzüglich.

1542 **Helena.** *Const. Chlori uxor. † 328.* Büste r. mit Diadem. Rv: Pietas stehend v. v., zwei Kinder im Arm. C. VII. 8 (Frs. 30.—). K. B. Pat. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XLVI.

1543 HELENA·N·F· Büste r. Rv: Stern im Kranze. C. VII. 14 (Frs. 100.—). K. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLV.

1544 **Galerius Maximianus.** *305—311.* Kopf r. mit Lorbeer. Vier Soldaten vor Lagertor auf Dreifuß opfernd. C. VII. 219 (Frs. 10.—). Sehr schön.

1545 Kopf wie vorher. Rv: XC | VI im Lorbeerkranz. C. VII. 249 (Frs. 30.–). **F. D. C.** u. selten.
Abgebildet Tafel XLIV.

1546 **Severus II.** *306—307.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Genius l. stehend mit Patera und Füllhorn. C. VI. 26. M. B. Pat. Vorzüglich.

1547 Kopf oder geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Der Kaiser r. stehend, von Jupiter eine Victoria auf Globus empfangend oder Genius l. stehend mit Patera und Füllhorn. C. VII. 7 (2). 9. 33 (Frs. 10.–). K. B. Pat. Schön u. selten. 4

1548 **Maximinus II. Daza.** *308—313.* MAXIMINVS NOB · CAES · Kopf r. mit Lorbeer. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS Der Kaiser l. stehend mit Scepter und Globus, hinter ihm zwei Feldzeichen; i. A. S · M · S · D; i. F. Ƶ C. VII. 142 (Frs. 200.—). gr. 5,38. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1549 Geharnischtes Brustbild l. mit Strahlenkrone, die R. erhoben, in der L. Globus. Rv: Sol in Quadriga v. v.; i. A. P · TR · C. VII. 175 (Frs. 10.—). Bill. Schön u. selten. 2

1550 **Maxentius.** *306—312.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: CONSERVATOR VRBIS SVAE In einem sechssäuligen Tempel Statue der sitzenden Roma v. v. mit Globus und Scepter, zur Seite ein Schild; i. A. RT · C. VII. 49 (Frs. 200.—). Schön u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLIV.

1551 **Licinius Pater.** *307—323.* LICINIVS AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVATORI Jupiter Victor l. stehend, die L. am Scepter, zu Füßen Adler, Kranz im Schnabel; i. A. SMNΓ · C. VII. 63 (Frs. 150.—). gr. 5,29. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1552 Geharnischtes Brustbild l. mit Blitz und Scepter. Rv: Jupiter auf einem Adler r.; i. A. PTR · C. VII. 99. Bill. Sehr schön.

1553 LICINIVS AVGVSTVS Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IOVI CONSERVATORI AVGG · Jupiter Victor l. stehend, wie vorher: i. A. SER · i. F. N · C. VII. 106. gr. 5,15. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** und sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1554 **Licinius Filius.** *† 326.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Legende und VOT · ▽ · im Lorbeerkranze; i. A. P · T · C. VII. 14 (Frs. 20.—). K. B. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1555 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VOT · XX · | MVLT | XXX | TS · A im Kranze. Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 77. ff. K. B. Pat. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

1556 **Martinianus.** *† 323.* Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: IOVI CONSERVATORI Jupiter, nackt, l. stehend mit Victoria und Scepter, zu Füßen l. Adler mit Kranz, r. sitzender Gefangener; i. A. SMNB, i. F. r. X | NΓ · C. VII. 3 (Frs. 200.—). K. B. Pat. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1557 **Constantinus I. Magnus.** *306—337.* Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: Jupiter reicht dem Kaiser eine Victoria. C. VII. 68 (Frs. 15.—). K. B. Pat. Schön.

1558 CONSTANTINVS MAX · AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: CONSTANTINVS AVG · Victoria l. schreitend mit Trophäe und Palmzweig; i. A. SMNC · C. VII. 98/100 Var. (Frs. 100.—). gr. 4,27. Aureus. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XLIV.

1559 Kopf r., aufblickend, mit Diadem. Rv: CONSTANTINVS AVG · Victoria l. sitzend mit kleiner Victoria, hinter ihr Schild; i. A. SMN · C. VII. 102 (Frs. 100.—). gr. 4,50. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1560 Ein zweites Exemplar; i. A. S · MTSЄ · gr. 4,48. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLIV.

1561 IMP · CONSTANTINVS P · F · AVG · Geharnischte Büste r. mit Strahlenkrone. Rv: DE BELLATORI GENTIVM BARBARARVM · Constantinus im Soldaten-

gewande l. stehend, die R. ausstreckend gegen einen bewaffneten Soldaten, der einen Gefangenen an den Haaren herbeischleift; i. A. PTR · C. VII. 117 (Frs. 800.—). gr. 6,57. AV Medaillon. Cabinettsück ersten Ranges. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. von größter Seltenheit.

Abgebildet Tafel LXV.

1562 IMP · CONSTANTINVS MAX · AVG · Büste wie vorher. Rv: P · M · TRIB · P · COS · VI · P · P · PRO · COS · Der Kaiser l. sitzend auf Sella curulis, in der R. Globus, in der L. Scepter; i. A. PTR · Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 400 ff. gr. 6,69. AV Medaillon. Cabinettstück ersten Ranges. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel LXV.

1563 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Sol l. stehend mit Victoria auf Globus. C. VII. 509 (Fr. 20.—). K. B. Vorzüglich.

1564 CONSTANTINVS P · F · AVG · Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SOLI INVICTO COMITI Sol mit Strahlenkrone l. stehend, den Kaiser bekränzend, der das Labarum hält; i. A. SIRM · Fehlt Cohen; vgl. C. VII. 516. gr. 4,60. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel LXV.

1565 CONSTANTINVS MAX · AVG · Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA CONSTANTINI AVG · Victoria l. eilend mit Trophäe und Palmzweig; i. A. SMAN · C. VII. 603. gr. 4,50. Aureus. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel LXIV.

1566 Wie vorher. Rv: Victoria r. stehend, einen Schild mit der Inschrift: VOT · / XXX · haltend, den Fuß auf einen r. kauernden, gefesselten Gefangenen setzend; i. A. SIS · C. VII. 606. gr. 4,35. Aureus. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel LXV.

1567 CONSTANTINVS MAX · AVG · Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA CONSTANTINI AVG · Victoria r. sitzend auf Harnisch, einen Schild mit der Inschrift VOT / XXX haltend, den ihr ein kleiner Genius darreicht; i. A. SMNM · Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 610 ff. gr. 4,50. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel LXV.

1568 Ein zweites Exemplar. gr. 4,50. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

1569 Ein ähnliches Exemplar, i. A. SMNP · gr. 4,38. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

1570 Ein zweites Exemplar. gr. 3,90. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

1571 Kopf r., aufblickend, mit Diadem. Rv: Wie vorher, i. A. SMNP · Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 617 ff. gr. 4,26. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

1572 Ein zweites, ähnliches Exemplar, aber i. A. SMNG · gr. 4,50. Aureus. Vorzüglich u. selten.

1573 Ein weiteres, ähnliches Exemplar, i. A. SMNP · gr. 4,35. Aureus. Prachtexemplar u. selten.

1574 Geharnischte Büste l. im Helm mit Busch, Lanze mit der R. schulternd. Rv: Zwei Victorien stellen einen Schild mit der Inschrift: VOT | PR · auf einen Cippus; i. A. P · TR · Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 643. Bill. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLV.

1575 Ein zweites Exemplar. Schön u. selten.

1576 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Lagertor mit drei Türmen; i. A. RQ · C. VII. 705 (Fr. 40.—). **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

6. 1577 Kopf r. mit Lorbeer. Rv: Hercules den Löwen würgend; i. A. PT· C. VII. 710 (Frs. 8.—). M. B. Pat. Vorzüglich.

615. 1578 **Crispus.** *† 337.* Kopf r. mit Diadem. Rv: CRISPVS CAESAR Victoria l. eilend mit Kranz und Palmzweig; i. A. N· C. VII. 59 (Frs. 500.—). gr. 4,38. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

6. 1579 **Delmatius.** *† 337.* Büste r. mit Lorbeer. Rv: Zwei Soldaten einander gegenüberstehend, dazwischen Feldzeichen. C. VII. 4. K. B. Pat. Vorzüglich.

6. 1580 Wie vorher. Rv: Zwei Soldaten wie vorher; zwischen ihnen ein bezw. zwei Feldzeichen. C. VII. 8 (Frs. 4.—) u. 13 (Frs. 8.—). K. B. Pat. Sehr schön. 2

20. 1581 **Hanniballianus.** *335—337.* Büste r. Rv: Euphrat r. sitzend mit Scepter, mit der L. Wasser aus einer Urne gießend; im Hintergrunde Schilf; i. A. CONSS· C. VII. 2 (Frs. 40.—). K. B. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

16. 1582 Ein zweites Exemplar. Schön u. selten.

360. 1583 **Constantinus II. jr.** *335—340.* Kopf r., aufblickend, mit Diadem. Rv: CONSTANTINVS CAESAR Victoria l. eilend mit Kranz und Palmzweig. C. VII. 75 (Frs. 200.—). gr. 4,45. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

400. 1584 CONSTANTINVS IVN·N·C· Kopf r. mit Lorbeer. Rv: GAVDIVM ROMANORVM Alemannia l. sitzend in trauernder Haltung, zu einer Trophäe hinter ihr aufblickend; i. A. ALEMANNIA· C. VII. 108 (Frs. 300.—). gr. 4,20. Aureus. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

3. 1585 Wie vorher. Rv: Der Kaiser stehend, mit Schild und Lanze. C. VII. 233 (Frs. 10.—). K. B. Vorzüglich.

54. 1586 Kopf r., aufblickend, mit Diadem. Rv: VOTIS | XX | MVLTIS | XXX im Lorbeerkranz; i. A. ANT· C. VII. 280 (Frs. 60.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

160. 1587 **Constans I.** *335—350.* FL·IVL·CONSTANS P·F·AVG· Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: GAVDIVM POPVLI ROMANI·SIC | V | SIC | X im Lorbeerkranz; i. A. TSE· C. VII. 36. gr. 4,40. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

210. 1588 FL·CONSTANS NOB·CAES· Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: PRINCIPI IVVENTVTIS· Der Kaiser r. stehend mit Globus und Lanze; i. A. SIS· Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 94. gr. 4,30. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

310. 1589 FL·IVL·CONSTANS AVG· Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: SECVRITAS REIPVBLICAE Securitas stehend v. v., den l. Arm auf Säule stützend, den r. über den Kopf gelegt; i. A. TR· C. VII. 105. gr. 1,75. AV Quinar. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

186. 1590 FL·CONSTANS NOB·CAES· Büste wie vorher. Rv: VICTORIA CAESARVM Victoria l. eilend, mit Kranz und Palmzweig; i. A. SIS· Fehlt Cohen, vgl. C. VII. 143. gr. 4,55. Aureus. Prachtexemplar. **F. D. C.** u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLV.

27. 1591 Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria l. eilend; i. A. TR· C. VII. 152 (Frs. 40.—). Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

1592 CONSTANS AVGVSTVS · Büste wie vorher. Rv: VICTORIAE DD · NN · AVGG · Zwei Victorien halten einen Schild mit der Inschrift VOT | .X | MVLT | XX; i. A. TR · C. VII. 171. gr. 4,44. Aureus. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XLV.

1593 **Constantius II.** *335—361.* Kopf r. mit Diadem. Rv: CONSTANTIVS AVGVSTVS · Vier Feldzeichen; i. A. C · S · Mm. 24. gr. 4,70. Æ Medaillon. Fehlt Cohen und Gnecchi, anscheinend völlig unediert und wohl Unicum. Cabinettstück ersten Ranges. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLV.

1594 Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Legende und VOT | XV | MVLT im Kranze; i. A. CMH · C. VII. 69. Sehr schön.

1595 Geharnischte Büste fast v. v. mit Helm, geschulterter Lanze und Schild. Rv: FELICITAS ROMANORVM · Roma und Constantinopolis sitzend, halten einen Schild mit der Inschrift: VOT | XXXV | MVLT | XXXX; i. A. RSNS und Palmzweig. C. VII. 72. gr. 4,44. Aureus. **F. D. C.**

Abgebildet Tafel XLV.

1596 Büste r. mit Diadem. Rv: Aehnlich wie vorher, der Schild trägt die Inschrift VOT · XX · MVLT · XXX; i. A. SMNS · C. VII. 108. gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich.

1597 Wie vorher. Rv: Aehnlich wie vorher, der Schild trägt die Inschrift VOT | XXX MVLT | XXXX; i. A. * TES * C. VII. 122. gr. 4,42. Aureus. Vorzüglich.

1598 Ein ähnliches Exemplar, aber der Schild trägt die Inschrift · VOT · XXXV · MVLT · XXXX; i. A. SMAC · C. VII. 123. gr. 4,53. Aureus. Vorzüglich.

1599 Kopf r. mit Diadem. Rv: GLORIA REIPVBLICAE · Roma und Constantinopolis halten einen Schild mit der Inschrift VOT | XXXX; i. A. ANTB · C. VII. 125. gr. 4,52. Aureus. **F. D. C.**

1600 Büste wie vorher. Rv: VICTORIA AVGVSTORVM · Victoria r. sitzend auf Harnisch, einen Schild haltend, mit der Inschrift VOT · XXX, den ihr ein kleiner Genius reicht; i. A. SMANI. C. VII. 126. gr. 4,25. Aureus. **F. D. C.**

1601 Büste wie vorher. Rv: Der Kaiser l. stehend mit Labarum; i. A. TR · C. VII. 140 (Frs. 30.—). **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

1602 Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: VICTORIA AVG · Victoria l. eilend mit Palmzweig und Trophäe; i. F. * — LXXII; i. A. SMAN · C. VII. 200 (Frs. 80.—). gr. 4,41. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

1603 Wie vorher. Rv: VICTORIA CONSTANTI AVG · Victoria r. sitzend auf Harnisch, einen Schild haltend, mit der Inschrift VOT | XX | MVLT | XXX, den ihr ein kleiner Genius reicht; i. A. CONS · C. VII. 257. gr. 4,27. Aureus. Vorzüglich.

1604 Wie vorher. Rv: VOTIS | XXX | MVLTIS | XXXX im Lorbeerkranz; i. A. · SIRM · C. VII. 342 (Frs. 6.—). Sehr schön.

1605 **Vetranio.** *350—351.* Geharnischte Büste r. mit Lorbeer. Rv: Der Kaiser l. stehend mit Labarum und Scepter. C. VIII. 3 (Frs. 40.—). K. B. Pat. Schön u. sehr selten. 2

1606 Wie vorher. Rv: HOC SIGNO VICTOR ERIS · Der Kaiser stehend mit Labarum, von der Nike bekränzt; i. A. · ASIS · C. VIII. 5 (Frs. 25.—). M. B. Pat. Sehr schön u. selten.

1607 **Magnentius.** *350—353.* DN · MAGNENTIVS P · F · AVG · Büste r. Rv: GLORIA ROMANORVM · Victoria l. stehend mit Lorbeerzweig und Standarte, den r. Fuß auf einen gefesselten Gefangenen setzend. C. VIII. 17. Mm. 32. gr. 20,25. Æ Medaillon. Schwarze Pat. Im Felde gestopftes kleines Loch. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLVI.

28. 1608 Wie vorher. Rv: VIRTVS EXERCITI Valor stehend v. v. mit Schild und Lanze; i. A. TR ·. C. VIII. 82 (Frs. 30.—). **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

1609 **Constantius Gallus.** *361—363.* Kopf r. Rv: VOTIS | V | MVLTIS | X · im Kranze; i. A. TES · C. VIII. 56 (Frs. 40.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

10. 1610 Ein zweites Exemplar, ohne Münzzeichen i. A. S. g. u. selten.

12. 1611 **Julianus Philosophus.** *361—363.* Büste des Serapis r. mit Strahlenkrone. Rv: Isis sitzend v. v. Horus säugend. C. VIII. 88 (Frs. 20.—). K. B. Pat. Sehr schön u. selten.

4. 1612 Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VOT | X | MVLT | XX im Kranze; i. A. SLVC — PLVC · C. VIII. 146. Schön. 2

16. 1613 **Helena** *Juliani uxor.* *† 360.* Büste der Isis l. Rv: Isis r. stehend auf einem Schiffe. C. VIII. 22 (Frs. 20.—). K. B. Pat. Schön u. selten.

4. 1614 Büste der Isis oder Helena r. Rv: VOTA PVBLICA Anubis l. stehend mit Sistrum und Caduceus. Fehlt Cohen. Vgl. C. VIII. 30 ff. K. B. Pat. gel. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

50. 1615 **Jovianus.** *363—364.* Büste r. mit Diadem. Rv: Roma und Constantinopolis halten einen Schild mit der Inschrift: VOT | · V · | MVLT · | X ·, i. A. ANTA · C. VIII. 8 (Frs. 100.—). gr. 4,40. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLV.

4. 1616 Wie vorher. Rv: VOT · | V | MVLT | X im Kranze; i. A. CONST · C. VIII. 33. Sehr schön.

8. 1617 Wie vorher. Rv: VOT · | V | MVLT · | X im Kranze; i. A. VRB · ROM · B · C. VIII. 37 (Frs. 25.—). K. B. Treffl. Pat. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLV.

2. 1618 Ein zweites Exemplar. Treffl. Pat. Vorzüglich u. selten.

13. 1619 **Valentinianus I.** *364—375.* Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser r. stehend mit Victoria und Labarum; i. A. KONSTA · C. VIII. 28. gr. 4,40. Aureus. Vorzüglich.

1620 Brustbild l. im Mantel, mit Globus und Scepter. Rv: SALVS REIP · Der Kaiser l. stehend mit Victoria und Labarum, den l. Fuß auf einen Gefangenen setzend; i. A. SMTES · C. VIII. 32. gr. 4.50. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

60. 1621 Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA AVGG Der Kaiser sitzend v. v. neben seinem Sohne, gemeinsam Globus haltend; oben Victoria; i. A. TROBT · C. VIII. 43. gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich.

1622 Ein zweites Exemplar; i. A. TR · OB · gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich.

4. 1623 Büste r. Rv: Der Kaiser stehend mit Victoria und Labarum oder VOT | X | MVLT XX im Kranze; i. A. ANT · C. VIII. 19 (Frs. 8.—) u. 73 (Frs. 10.—). Sehr schön. 2

13. 1624 **Valens.** *364—378.* Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser r. stehend mit Victoria u. Labarum; i. A. SMAQ. C. VIII. 32. gr. 4,45. Aureus. S. g.

105. 1625 Büste l. im Mantel mit Globus und Scepter. Rv: VOTA PVBLICA Die beiden Kaiser thronend v. v., zu Füßen l. u. r. ein Gefangener. C. VIII. 82 (Frs. 100.—). gr. 4,50. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

2. 1626 Büste r. mit Diadem. Rv: VOT | V · im Kranze. C. VIII. 88. Sehr schön.

3. 1627 Wie vorher. Rv: VOT · | VX (sic!) | MVLT | XX | ; i. A. C☧S · C. VIII. 100 (Frs. 10.—) u. 109. Vorzüglich u. sehr schön. 2

1628 **Procopius.** *365—366.* Büste l. mit Diadem. Rv: Der Kaiser stehend mit Schild und Labarum. C. VIII. 9 (Frs. 30.—). K. P. Pat. Sehr gut u. selten.

1629 Ein zweites ähnliches Exemplar. C. VIII. 10 (Frs. 30.—). K. B. Pat. Schön u. selten.

1630 Büste r. wie vorher. Rv: VOT | V im Kranze. C. VIII. 14 (Frs. 150.—). Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1631 **Gratianus.** *375—383.* Büste r. mit Diadem. Rv: Die beiden Kaiser, thronend v. v., gemeinsam Globus haltend; oben Victoria; i. A. TROBT · C. VIII. 38. gr. 4,46. Aureus. **F. D. C.**

1632 Ein zweites Exemplar, aber i. A. TROBS · gr. 4,42. Aureus. **F. D. C.**

1633 Wie vorher. Rv: Victoria r. sitzend auf Harnisch, einen Schild mit der Inschrift VOT · | V | MVLT | X tragend; i. F. r. ☧ · C. VIII. 47. gr. 4,45. Aureus. **F. D. C.**

1634 Wie vorher. Rv: Roma Victrix l. sitzend; i. A. TRPS · oder AQPS · C. VIII. 86 u. 87. Sehr schön. 2

1635 **Valentinianus II.** *383—392.* Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Die beiden Kaiser thronend, oben Victoria; i. A. TROBS · C. VIII. 36. gr. 4,45. Aureus. Sehr schön.

1636 Büste wie vorher. Rv: Roma Victrix l. sitzend; i. A. TRPS oder AQPS · C. VIII. 61 u. 76. Vorzüglich u. schön. 2

1637 **Theodosius I.** *379—395.* Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Roma thronend mit Scepter und Globus, den Fuß auf eine Prora setzend; i. A. COMOB · C. VIII. 8. gr. 4,45. Aureus. Sehr schön.

1638 Wie vorher. Rv: Thronende Roma einen Schild haltend mit der Inschrift: VOT | X | MVLT | XV ·; i. A. COMOB · C. VIII. 11. gr. 4,34. Aureus. Sehr schön.

1639 Büste r. im Helm mit Busch. Rv: Der Kaiser in seinem Schiffe, das Victoria lenkt; i. A. SMKΓ · C. VIII. 19. M. B. Pat. Vorzüglich.

1640 Büste r. mit Diadem. Rv: Thronende Constantinopolis oder thronende Roma; i. A. MOPS bezw. TRPS · C. VIII. 4 u. 57. Schön. 2

1641 Büste wie vorher. Rv: Die thronenden Kaiser, oben Victoria; i. A. COM · C. VIII. 37. gr. 4,50. Aureus. **F. D. C.**

1642 Ein zweites Exemplar; i. A. TROBC · gr. 4,46. Aureus. **F. D. C.**

1643 **Flaccilla.** *Theodosii uxor, † 381.* Büste r. Rv: Victoria r. sitzend und auf einen Schild schreibend. C. VIII. 5 (Frs. 8.—). K. B. Quinar. Pat. Schön.

1644 **Maximus.** *383—388.* Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser r. stehend mit Victoria und Labarum; i. F. l. Stern, i. A. SMTR · C. VIII. 4. gr. 4,47. Aureus. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLVI.

1645 Wie vorher. Rv: Thronende Roma; i. A. TRPS · C. VIII. 20 (Frs. 10.—). Sehr schön.

1646 Zwei weitere Exemplare. Sehr schön. 2

1647 **Flavius Victor.** *† 388.* Drapierte Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria l. schreitend; i. A. AQPS · C. VIII. 4 (Frs. 15.—). Schön u. selten.

1648 Wie vorher. Rv: Thronende Roma; i. A. MDPS oder TRPS · C. VIII. 6 (Frs. 15.—). Gel., schön u. vorzüglich. 2

1649 **Eugenius.** *392—394.* Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria l. schreitend mit Kranz und Palmzweig; i. F. T — R, i. A. COM · C. VIII. 10 (Frs. 80.—). gr. 1,42. AV Quinar. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1650 Wie vorher. Rv: Roma Victrix l. thronend; i. A. LVGPS · C. VIII. 18 (Frs. 20.—). Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1651 **Honorius.** *395—423 v. Chr.* Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser r. stehend mit Victoria und Labarum, den Fuß auf einen Gefangenen setzend, i. F. M — D; i. A. COMOB · C. VIII. 45. gr. 4,50. Aureus. Vorzüglich.

1652 Ein zweites Exemplar; i. F. S — M, i. A. COMOB · gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich.

1653 Büste wie vorher. Rv: Roma Victrix l. thronend oder VOT|X|MVLT|XX| im Kranze; i. A. MDPS bezw. CONS · C. VIII. 59 u. 65. Schön. 2

1654 **Galla Placidia.** *Constantii III. uxor. † 450.* Büste r. mit Kranz und Diadem, an der Schulter ☧ · Rv: VOT · XX · MVLT · XXX · Victoria l. stehend; i. F. R · — M, i. A. COMOB · C. VIII. 13 (Frs. 150.—). gr. 4,20. Aureus. Sehr schön und sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1655 **Constantinus III.** *407—411.* Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser r. stehend mit Victoria und Labarum, den r. Fuß auf einen Gefangenen setzend; i. F. L — D, i. A. COMOB · C. VIII. 6 (Frs. 80.—). gr. 4,46. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1656 Büste r. Rv: Roma Victrix l. sitzend. C. VIII. 7 (Fr. 20.—). Schön u. selten.

1657 **Jovinus.** *411—413.* Büste r. mit Diadem. Rv: Roma Victrix l. thronend. C. VIII. 4 (Frs. 20.—). Schön u. selten.

1658 Ein zweites Exemplar; i. A. TRMS · Schön u. selten.

1659 **Attalus.** *409—416.* Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria l. schreitend. C. VIII. 14 (Frs. 40.—). K. B. Pat. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1660 **Johannes.** *423—425.* Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser mit Victoria und Labarum r. stehend, den Fuß auf einen Gefangenen setzend; i. F. R — V, i. A. COMOB · C. VIII. 4 (Fr. 150.—). gr. 4,40. Aureus. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1661 **Valentinianus III.** *425—455.* Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser stehend v. v. mit Victoria und langem Kreuz, den Fuß auf eine Schlange mit Menschenkopf setzend, i. F. R — V; i. A. COMOB · C. VIII. 19. gr. 4,35. Aureus. Vorzüglich.

1662 Ein zweites Exemplar; i. F. R — M. gr. 4,50. Aureus. Vorzüglich.

1663 Büste l. mit Diadem und Mantel, Mappa und Kreuz haltend. Rv: VOT · XXX · MVLT · XXXX · Der Kaiser im Krönungsornat stehend v. v., eine knieende weibliche Figur erhebend; i. F. R — M; i. A. COMOB · C. VIII. 44 (Frs. 50.—). gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1664 **Petronius Maximus.** *† 455.* Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VICTORIA AVGGG · Der Kaiser stehend v. v. mit Victoria und langem Kreuz, den r. Fuß auf eine Schlange mit Menschenkopf setzend; i. F. R — M, i. A. COMOB · C. VIII. 1 (Frs. 400.—). gr. 4,45. Aureus. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLVI.

1665 **Maiorianus.** *457—461.* Geharnischte Büste r. mit Helm, Schild und Lanze. Rv: Der Kaiser stehend v. v. mit langem Kreuz und Victoria, den r. Fuß auf eine Schlange mit Menschenkopf setzend; i. F. A — R, i. A. COMOB · C. VIII. 1 (Frs. 50.—). gr. 4,40. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1666 Ein zweites Exemplar. gr. 4,45. Aureus. Schön.

1667 Ein drittes Exemplar; i. F. R — V · gr. 4,40. Aureus. Vorzüglich.

1668 Ein weiteres Exemplar. gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich.

1669 Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Wie vorher. C. VIII. 2 (Frs. 50.—). gr. 4,40. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

1670 **Severus III.** *461—465.* Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser mit Kreuz und Victoria wie vorher; i. F. R — M, i. A. COMOB · C. VIII 8 (Frs. 30.—). gr. 4,40. Aureus. Sehr schön.

1671 Ein zweites Exemplar. gr. 4,40. Aureus. Sehr schön.

1672 Ein ähnliches Exemplar; i. F. M — D · gr. 4,46. Aureus. Vorzüglich.

1673 **Anthemius.** *467—472.* Geharnischte Büste fast v. v. mit Helm und geschulterter Lanze. Rv: Anthemius und Leo stehend v. v., jeder mit Lanze, gemeinsam eine Kreuzkugel haltend; i. F. MD, i. A. COMOB · C. VIII. 9 (Frs. 60.—). gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1674 **Julius Nepos.** *474—475.* Geharnischte Büste v. v. mit Helm, geschulterter Lanze und Schild. Rv: VICTORIA AVGGG · Victoria l. stehend, ein langes Kreuz haltend; i. F. *, i. A. COMOB · C. VIII. 5 (Frs. 60.—). gr. 4,45. Aureus. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1675 Ein zweites ähnliches Exemplar; i. F. R — V · C. III. 6 (Frs. 50.—). gr. 4,46. Aureus. **F. D. C.** u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1676 **Römische Tesserae.** *Antoninus Pius.* Bärtiger Kopf r. mit Diadem. Rv: S · — C. Adler r. stehend, Kopf l., Flügel ausgebreitet, auf Blitz. C. VIII. p. 269. 16. K. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLVI.

1677 *Incert.* Kopf eines Kindes (Annius Verus) r., um Kopf und Schultern Efeu und Weinlaub. Rv: S · C · in einem Kranze. C. VIII. p. 270. 31. K. B. Treffl. Pat. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1678 Büste des Mercurius r. mit Petasus. Rv: S · — C · Geflügelter Caduceus. C. VIII. p. 270. 34. K. B. Treffl. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLVI.

1679 **Lot Mittel- und Kleinbronzen**: Gallienus C. 5. Tetricus Pat. 154. Tetricus Fil. 88. Quintillus 8,47. Tacitus 60. Florianus 1. Probus 617. Carus 23 Var. Numerianus 21. Carinus 6,177. Diocletianus 94. Max. Hercules 503. Allectus 20. Helena 12 (2). Gal. Maximianus 83. Galeria Valeria 2 (Frs. 8.—). M. Daza 191. Maxentius 42. Romulus 6 (Frs. 10.—), 7 (Frs. 6.—). Licinius Pat. 49. Licinius Fil. 60. Fausta 15. Crispus 6. Constantinus II. 22. Constans I. 13. Magnentius 7. Decentius 14. Gratianus 23. Julianus Phil. 38. Const. Gallus 8. Höchst interessantes Lot mit vielen Seltenheiten. Vorzüglich u. sehr schön. 34

1680 **Lot Mittel- und Kleinbronzen:** Tetricus Pat. C. 54, 95. Tetricus Fil. 48, 89. Quintillus 52, 63. Aurelianus 86, 159, 194. Tacitus 20 (2), 40, 144. Florianus 47, 107. Probus 91, 99, 491. Carus 17, 18, 23 (Frs. 10.—), 51, 71. Numerianus 10, 18, 43. Carinus 29, 103, 194. Magnia Urbica 17 (Frs. 10.—). Diocletianus 34, 62, 153, 228 Var., 419. Interessantes Lot. Vorzüglich — schön. 35

1681 **Lot Mittel- und Kleinbronzen**: Max. Hercules C. 51 (2), 54, 185, 400 (2), 427, 488 Var., 516. Allectus 44 (Frs. 10.—), 81 (Frs. 10.—). Const. Chlorus 20, 22, 210, 249, 330.

Helena 4 (2), 12 (2), Gal. Maximianus 22 Var. M. Daza 9, 56, 69, 84. Maxentius 118, 136, 141. Romulus 7 (Frs. 6.—). Licinius Pat. 74, 97, 114, 193. Licinius Fil. 21, 22. Wertvolles und interessantes Lot. Vorzüglich — schön. 37.

1682 **Lot Mittel- und Kleinbronzen**: Const. Magnus C. 20, 287 Var., 292, 531, 748, 760 (2). Constantinopolis 21 (2), 24 (4). Crispus 6, 13, 22, 44, 67, 100. Constantinus II. 5, 10, 19, 23, 114, 122, 143, 165. Constans I. 10 Var., 19, 54. Constantinus II. 50, 209, 293, 303. Magnentius 56, 69. Decentius 44 (2). Const. Gallus 18 (2). Julianus Phil. 13, 18, 151 (2). Valentinianus II. 80, C. —. Theodosius I. 14, 23. Valens 11, 47. Gratianus 23, 57. Jovianus 31. Valentinianus I. 12 (2). Magnus Maximus 7. Honorius 23, 56. Interessantes Lot, meist sehr schön u. schön. 60

1683 **Sammlung von Mittelbronzen** nach Münzstätten geordnet, meist vorzüglich und sehr schön erhalten, mit vielen Seltenheiten; zusammen 359 Stück.

I. **Alexandria.** Diocletianus C. 101 (9 Varianten), 114, 174 (2). M. Hercules C. 184 (7). Const. Chlorus C. 89 (4). Gal. Maximianus C. 47 (12), 78 (3). M. Daza C. 2 (6), 17 (2), 20 (4), 41 (10), 55 (9). Licinius Pat. C. 43. Const. Gallus C. 7 (1).

II. **Antiochia.** Diocletianus C. 101 (4). M. Hercules C. 184 (15). Const. Chlorus C. 89 (2). Gal. Maximianus C. 78. M. Daza C. 55, 202 Var. Constantius II. C. 46 (2). Julianus Phil. C. 38. Theodosius I. C. 18.

III. **Aquileia.** Diocletianus C. 94, 116, 426, 435. M. Hercules C. 64, 113, 120, 123, 159, 197, 503 (3), 504 (4). Const. Chlorus C. 65, 264. Gal. Maximianus C. 56, 91. Severus II. C. 75. Maximinus II. Daza C. 195. Maxentius C. 21. Licinius Pater C. 86. Const. Magnus C. 80, 671. Constans C. 19 (2). Constantius II. C. 50. Magnentius C. 18. Gratianus C. 36. Valentinianus II. C. 26.

IV. **Arelate.** Constantius II. C. 50. Magnentius C. 68. Decentius C. 35. Julianus Phil. C. 39. Gratianus C. 30.

V. **Constantinopolis.** Constantius II. C. 41, 46. Const. Gallus C. 8. Julianus Phil. C. 39. Gratianus C. 25. Flacilla C. 4. Honorius C 20.

VI. **Heraclea.** Diocletianus C. 106 (3). M. Hercules C. 184 (5). Const. Chlorus C. 89. Gal. Maximianus C. 78 (3). M. Daza C. 40. Licinius P. C. 108. Constantius II. C. 46. Julianus Phil. C. 39. Theodosius I. C. 18. Honorius C. 20.

VII. **Carthago.** Diocletianus C. 68, 438 (2). M. Hercules C. 74, 106, 510 (2). Const. Chlorus C. 271 (3), 272. Gal. Maximianus C. 192 (2). M. Daza C. 153. Maxentius C. 50. Const. Magnus 479.

VIII. **Cyzicus.** Diocletianus C. 106. M. Hercules C. 184 (2). Const. Chlorus C. 58. Gal. Maximianus C. 39, 41, 49 (2), 231 Var. (2). M. Daza C. 38 (2), 51. Licinius P. C. 38. Constantius II. C. 46. Theodosius I. C. 19, 54. Arcadius Sab. 35.

IX. **Londinium.** Diocletianus C. 103 c. M. Hercules C. 142, 251. Const. Chlorus C. 84 b, 177. Gal. Maximianus C. 57 a. Licinius P. C. 49. Const. Magnus C. 537.

X. **Lugdunum.** Diocletianus C. 119 (2). M. Hercules C. 146, 147, 179, 198. Const. Chlorus C. 120 (3), 121, 124, 142. Gal. Maximianus C. 94. Severus II. C. 43. M. Daza C. 100. Const. Magnus C. 212 (2), 537. Magnentius C. 68. Decentius C. 35. Julianus Phil. C. 38. Gratianus C. 30.

XI. **Nicomedia.** Diocletianus C. 106. M. Hercules C. 184. M. Daza C. 34. Licinius Pater C. 37. Constantius II. C. 41, 46. Julianus Phil. C. 38. Theodosius I. C. 18. Honorius C. 20. Arcadius Sab. 35.

XII. **Ostia.** Maxentius C. 5 (3). Romulus C. 1 (Frs. 20.—).

XIII. **Roma.** Diocletianus C. 434 (3). M. Hercules C. 179, 502 (3), 505. Const. Chlorus C. 61 (2). Gal. Maximianus C. 4, 56, 187, 189. M. Daza C. 9, 148. Maxentius C. 21 (4). Licinius C. 163. Const. Magnus C. 557. Constans C. 9. Constantius II. C. 44. Magnentius C. 56. Const. Gallus C. 8. Valentinianus II. C. 26.

XIV. **Serdica.** Diocletianus C. 101. M. Hercules C. 184. Const. Chlorus C. 89. Gal. Maximianus C. 75, 76, 78. M. Daza C. 38, 81 (2).

XV. **Sirmium.** Constantius II. C. 3. Const. Gallus C. 13, 20. Julianus Phil. C. 38 (2).

XVI. **Siscia.** Diocletianus C. 101. M. Hercules C. 133, 171, 184, 192, 329. Const. Chlorus C. 61 (2). Gal. Maximianus C. 30, 56, 188. M. Daza C. 7, 24, 110, 127 (2). Licinius C. 123. Const. Magnus C. 312. Constans C. 13, 14 Var., 17, 19. Constantius II. C. 3, 142. Vetranio C. 1 (Frs. 30.—). Const. Gallus C. 13. Julianus Phil. C. 38. Flacilla C. 4.

XVII. **Tarraco.** Diocletianus C. 101, 436 (3). M. Hercules C. 114, 179 (3), 490, 503 (2). Const. Chlorus C. 44, 61, 264 (2). Gal. Maximianus C. 56. M. Daza C. 191 (2). Maxentius C. 35 (2).

XVIII. **Thessalonica.** Diocletianus C. 106. M. Hercules C. 184 (2). Gal. Maximianus C. 78. M. Daza C. 212 (Frs. 30.—). Licinius C. 123. Const. Magnus C. 286, 305 Var. Constans C. —. Vetranio C. 1 (Frs. 30.—). Const. Gallus C. 6 Var. Julianus Phil. C. 38. Theodosius I. C. 19.

XIX. **Treviri.** Diocletianus C. 87, 91. M. Hercules C. 141, 153b (2), 162b, 190, 490, 494. Const. Chlorus C. 61. Gal. Maximianus C. 65. Const. Magnus C. 202, 351, 359, 526. Magnentius C. 31, 68. Decentius 13.

Byzantinische Münzen.

(S. = Sabatier J., Monnaies Byzantines. 2 Vol. Paris 1862.)

(B. M. C. = Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum by Warwick Wroth. 2 Vol. London 1908.)

1684 **Arcadius.** *395—408.* Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: Der Kaiser r. stehend mit Victoria und Labarum, den l. Fuß auf Gefangenen setzend. S. I. p. 103. 18. gr. 4,40. Ꜳ Solidus. Schön.

1685 Büste wie vorher. Rv: Roma Victrix l. sitzend. S. I. p. 104. 27. Siliqua. Sehr schön.

1686 **Theodosius II.** *408—450.* Geharnischte Büste v. v. mit Schild und Lanze. Rv: Roma l. thronend. S. I. p. 114. 5. gr. 4,45. Ꜳ Solidus. Sehr gut.

1687 Ein zweites ähnliches Exemplar. S. I. p. 116. 14. gr. 4,35. Ꜳ Solidus. gr. 4,35. Aureus. Vorzüglich.

1688 Geharnischte Büste r. mit Diadem. Rv: VOT · | XX | MVLT · | XXX · im Kranze; i. A. CONS ∗ · Fehlt Sabatier, vgl. S. I. p. 117. 20 ff. (Frs. 100.—). Siliqua. Schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel XLVI.

1689 **Eudocia.** *Theodosii uxor. 421—450.* Büste r. mit Diadem. Rv: Kreuz im Kranze, unten CON · S. I. p. 120. 3 (Frs. 45.—). gr. 1,45. Ꜳ Triens. Vorzüglich u. selten.
Abgebildet Tafel XLVI.

1690 **Marcianus.** *450—457.* Geharnischte Büste v. v. mit Lanze und Schild. Rv: Victoria l. stehend mit langem Kreuz. S. I. p. 124. 4. gr. 4,45. Ꜳ Solidus. Vorzüglich.

1691 **Pulcheria.** *Marciani uxor. 414—453.* Büste r. mit Diadem. Rv: Kreuz im Kranze; i. A. COMOB ∗ · S. I. p. 127. 9 (Frs. 80.—). gr. 1,20. Ꜳ Triens. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel XLVI.

1692 **Leo I.** *457—474*. Geharnischte Büste v. v. mit Schild und Lanze. Rv: Victoria l. stehend mit langem Kreuz. S. I. p. 131. 4. gr. 4,45. AV Solidus. **F. D. C.**

1693 **Zeno.** *474—491*. Büste wie vorher. Rv: Victoria wie vorher. S. I. p. 138. 1. gr. 3,20. AV Solidus. Sehr schön.

1694 **Anastasius.** *491—518*. Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria r. schreitend mit Kreuzkugel und Kranz. S. I. p. 152. 5; B. M. C. 10 ff. Var. gr. 1,50. AV Triens. Sehr schön.

1695 **Justinus I.** *518—527*. Büste r. mit Diadem. Rv: Victoria wie vorher. S. I. p. 160. 4; B. M. C. 11. gr. 1,36. AV Triens. Sehr schön.

1696 **Justinianus I.** *527—565*. Geharnischte Büste v. v. mit Schild und Kreuzkugel. Rv: Victoria stehend v. v., in der R. Scepter mit ☧, in der L. Kreuzkugel. S. I. p. 177. 3; B. M. C. 6. gr. 4,55. AV Solidus. Sehr schön.

1697 **Ostgothen in Italien. Theodoricus.** *493—526*. Büste des Anastasius r. mit Diadem. Rv: Monogr. des Theodoricus, oben Kreuz, das Ganze im Kranze. S. I. p. 197. 3; B. M. C. III. p. 51. 31. Siliqua. Sehr schön.

1698 **Athalaricus.** *526—534*. Büste der Roma r. im Helm. Rv: Athalaricus r. stehend mit Schild und Lanze. S. I. p. 199. 3; B. M. C. III. p. 69. 62 ff. K. B. Pat. Sehr schön.

1699 Büste des Justinianus r. Rv: DN · | ATHAL | ARICVS | REX im Kranze oder Monogr. des Athalaricus im Kranze. S. I. p. 200. 11 u. 201. 12; B. M. C. III. p. 64. 35 u. 66. 47. Siliqua und Æ. Sehr schön. 2

1700 **Theodahatus.** *534—536*. Büste r. mit Krone u. Mantel. Rv: Victoria r. schreitend mit Kranz und Palmzweig; i. F. S—C · S. I. p. 202. 1; B. M. C. III. p. 75. 19. Mm. 26. Æ. Treffl. Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLVI.

1701 Büste des Justinianus r. mit Diadem. Rv: DN · | THEODA | HATVS | REX im Kranze. S. I. p. 203. 6 (Frs. 15.—); B. M. C. III. p. 73. 5. Siliqua. Sehr schön.

1702 **Witiges.** *526—540*. Büste des Justinianus r. mit Diadem. Rv: DN | VVIT | IGES | REX im Kranze. S. I. p. 204. 1 (Frs. 25.—); B. M. C. III. p. 77. 1. Siliqua. Sehr schön.

1703 **Baduela** *(Totila)*. *541—552*. Büste des Anastasius r. mit Diadem. Rv: DN | BADV | ELA | REX · im Kranze. S. I. p. 207. 8 (Frs. 100.—); B. M. C. III. p. 86. 14. Siliqua. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1704 **Focas.** *602—610*. Bärtige Büste v. v. mit Krone und Kreuzkugel. Rv: Victoria stehend v. v. mit Kreuzstab und Kreuzkugel. S. I. p. 252. 1; B. M. C. 11. gr. 4,40. AV Solidus. Vorzüglich.

1705 **Heraclius.** *610—641*. Büste r. mit Diadem. Rv: Kreuz auf einer Stufe. S. I. p. 267. 6; B. M. C. 95. gr. 1,45. AV Triens. Schön.

1706 **Constantinus V. und Leo IV.** *751—775*. Büste Leo's III. v. v. mit Diadem und Kreuz. Rv: Büsten des Constantinus und seines Sohnes nebeneinander v. v. mit Diadem. S. II. p. 59. 1 (Frs. 75.—); B. M. C. 9/10. gr. 3,90. AV Solidus. Sehr schön.

1707 **Alexius I.** *1081—1118*. Bärtige Büste v. v., mit Scepter und Kreuzkugel. Rv: Büste Mariae v. v., auf der Brust Kopf Christi in einem Medaillon. Fehlt Sabatier. B. M. C. p. 546. 30. AR Siliqua dicker Fabrik. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVI.

1708 **Lot Kupfermünzen**: Arcadius S. 36 u. Eudocia. S. 12 (2) u. S. 8. Meist schön. 5

1709 **Lot Kupfermünzen**: Eudocia S. 5. — Justinianus I. S. 39 Var., 40 Var. — Justinianus I. u. Sophia S. 21. — Teja S. 8. Meist sehr schön. 5

1710 **Lot Kupfermünzen** enthaltend 6 verschiedene Münzen von Ravenna, und eine griechische Colonialmünze mit dem Kopf des Nero. Meist sehr gut. 7

Italienische Medaillen
des XV. und XVI. Jahrhunderts.

(Alfred Armand, Les Médailleurs italiens. 3 Vols. Paris 1883/1887. = Arm.)

Vittore Pisano (genannt Pisanello) *in Verona, ca. 1380—1456.*

1711 **Novello Malatesta.** *1418—1465.* Brustbild l. Rv: OPVS · PISANI — PICTORIS · Malatesta r. knieend vor Crucifixus, hinter ihm sein Pferd von hinten gesehen. Arm. I. p. 6. 16. Bronze. Mm. 81. Schön.

1712 **Alfonso V. von Aragonien.** *1394—1458.* Brustbild r. im Harnisch, i. F. l. Helm, r. Krone. Rv: LIBERA — LITAS · | · AVGV | STA · | PISANI · PICTORIS · OPVS · Adler auf einem Ast, darunter Reh liegend, herum vier Geier stehend. Arm. I p. 6. 17. Blei bronz. Mm. 109. Sehr gut.

1713 **Niccolo Piccinino.** *1380—1444.* Brustbild l. im Harnisch mit Mütze. Rv: N · PICININVS — BRACCIVS — PISANI · P · OPVS · Geflügelter Greif l. stehend, zwei Kinder säugend. Arm. I. p. 7. 21. Bronze. Mm. 87. Braune Pat. Sehr schön.

1714 **Selbstporträt.** Büste l. mit hoher Mütze. Rv: · F · S · K · I · | P · F · T · in Kranz. Arm. I. p. 9. 25 Var. Bronze. Mm. 60. Braune Pat. Sehr schön.

Giovanni Boldu *in Venedig, um 1462.*

1715 **Filippo Maserano.** 1462. Brustbild l. Rv: Arion, unterwärts bekleidet und mit flatterndem Mantel, l. sitzend auf Delphin. Arm. I. p. 37. 5. Bronze. Mm. 71. Gelocht. Treffl. Pat. Sehr schön.

Andrea Guazzalotti *in Florenz, 1435—1495.*

1716 **Niccolo Palmieri,** *1402—1467.* Brustbild l. Rv: Nackte männliche Figur, auf Stab gestützt, in der R. Sanduhr, auf Postament stehend. Arm. I. p. 49. 5. Bronze. Mm. 62. Pat. Sehr schön.

Bertoldo di Giovanni *in Florenz, etwa 1420—1491.*

1717 **Lorenzo und Giuliano de' Medici.** Pazziverschwörung. Kopf des Lorenzo r. über dem Achteck des Doms, an dessen Ausgang der Ueberfall dargestellt ist. Rv: Kopf des Giuliano l. über dem Achteck, an dessen Ausgang die Mordscene. Arm. I. p. 59. 1. Bronze. Mm. 64. Gelocht. Dunkle Pat. Schön.

1718 **Matthias Corvinus,** *König von Ungarn. 1458—1490.* Brustbild r. mit Lorbeer. Rv: MARTI · FAVT | ORI · Schlacht zwischen Ungarn und Türken. Arm. II. p. 82. 9, Bode, Zft. f. bild. K. XV, p. 41. Bronze. Mm. 51. Gel. Braune Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XLIX.

Sperandio *in Bologna, 1460—1495.*

1719 **Giovanni II. Bentivoglio,** *1443—1509.* Brustbild r. im Harnisch mit Mütze und langem Haar. Rv: OPVS — SPERANDEI · Giovanni im Harnisch mit Commandostab l. auf reich drapiertem Pferd, hinter ihm Reiter mit Lanze. Arm. I. p. 65. 6. Bronze. Mm. 96. Gehenkelt und gelocht. Schöne Pat. Sehr schön.

Ambrogio Foppa (il Caradosso) *in Mailand und Rom, 1445—1527.*

1720 **Papst Giulio II.** *1441—1515.* Brustbild r. im Ornat. Rv: TEMPLI · PETRI · INSTAVRACIO — · VATICANVS · M · Ansicht der Peterskirche nach Bramantes Entwurf. Arm. I. p. 108. 2. Bronze. Mm. 56,5. Braune Pat. Sehr schön.

In der Art des Lysippus.

1721 **Giuliano de' Medici.** *1438—1516.* Kopf l. Rv: C — P · Roma l. sitzend auf Waffen, auf der R. Victoria, i. A. ROMA · Arm. II. p. 94. 3. Bronze. Mm. 33. Pat. Sehr schön.

Giovanni Candida (?), *tätig in Rom, Burgund, Paris, 1450 — nach 1504.*

1722 **Karl der Kühne,** *Herzog von Burgund, 1433—1477.* Kopf r. mit Lorbeer. Rv: IE · LAI · EMPRINS — BIEN · EN · AVI — EGNE · Widder zwischen zwei Gliedern der Vließkette. Arm. II. p. 40. 1. Bronze. Mm. 39. Dunkle Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XLVII.

Giovanni Bernardi da Castelbolognese *in Ferrara und Rom, 1496—1553.*

1723 **Christus.** EGO · SVM · VIA · VERITAS · ET · VITA · Brustbild Christi l. mit Strahlenschein. Arm. II. p. 7. 2. Blei, einseitig. Mm. 85. Gel. Schön.

Benvenuto Cellini *in Florenz, 1500—1571.*

1724 **Papst Clemens VII.** *1478—1534.* Brustbild l. im Ornat. Rv: VT | BIBAT | POPVLVS · Moses schlägt Wasser aus dem Felsen. Arm. I. p. 148. 8. Bronze. Mm. 38. Treffl. Pat. Vorzüglich.

Leone Leoni. *Tätig in Mailand, geb. 1510, † 1592.*

1725 **Michelangelo Buonarroti.** *1475—1564.* MICHAEL ANGELVS · BONARROTVS · FLO · R · A'ES · ANN — 88 · Brustbild r. im Mantel, am Armabschnitt LEO · Vgl. Arm. I. p. 163. 6. Blei, neu bronziert; einseitig. Mm. 60. Schön.

Alessandro Cesati (il Grechetto), *ca. 1538—1564.*

1726 **Papst Paolo III.** *1466—1549.* Brustbild r. im Ornat. Rv: Ganymed und der Adler. Arm. I. p. 172. 5. Bronze. Mm. 44. Hellbraune Pat. Sehr schön.

Pastorino. *Lebte in Siena 1508—1592.*

1727 **Francesco de' Medici,** *Großherzog von Toskana. 1541—1587.* Brustb. r. im Mantel mit Ordenskreuz; am Armabschnitt 1574. Arm. — Bronze, einseitig. Mm. 57. Gel. Treffl. Pat. Sehr schön.

1728 Sein Brustbild r., bartlos, im Harnisch mit Ueberwurf. Arm. I. p. 208. 80. Bronze, einseitig. Mm. 66. Dunkle Pat. Sehr schön.

1729 **Gracia Nasi.** Brustbild l. in viereckig ausgeschnittenem Mieder, Schleier mit Perlrand auf dem Kopfe. Arm. I. p. 202. 86. Bronze, einseitig. Mm. 63. Dunkle Pat. Sehr schön.

Pietro Paolo Galeotti (il Romano), *tätig in Rom und Florenz, 1532—1534.*

1730 **Clara Taverna.** *† 1561.* Brustbild l. in reicher Gewandung. Rv: FERTILITAS IN PACE ET QVIETE Weibliche Gestalt in Löwenbiga auf Wolken n. r. Arm. I. p. 235. 39. Bronze. Mm. 62. Gel. Braune Pat. Sehr schön.

1731 **Gianfrancesco Trivulzio.** *† 1573.* Brustbild r. im Harnisch. Rv: FVI SVM ET ERO Fortuna den Schleier hoch erhebend, über das von Tritonen und Delphinen belebte Meer gleitend, oben zwei Windgötter. Arm. I. p. 302. 13bis. Bronze. Mm. 60. Gel. Sehr gut.

Jacopo da Trezzo, *tätig 1552—1578, † 1589 in Madrid.*

1732 **Philipp II. von Spanien.** *1527—1598.* Geharnischtes Hüftbild r. Rv: IAM ILLVSTRA — BIT OMNIA · Apollo in Quadriga r. über das Meer hinfahrend; im Vordergrund Felslandschaft. Arm. I. p. 241. 2. Bronze. Mm. 69. Braune Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XLIX.

Fed. Coc. (Federico Cocciola?) *in Rom, um 1574.*

1733 **Jean Parisot de la Valette,** *Großmeister des Malteserordens. 1494—1568.* Geharnischtes Brustbild r., am Armabschnitt F · COC · Rv: VNVS · X · MILLIA · David besiegt Goliath. Arm. I. p. 262. 4. Bronze. Mm. 52. Gel. Pat. Sehr schön.

In der Art des Valerio Belli.

1734 Kopf des Lysander von Sparta r. Rv: Nike fährt von Seepferden gezogen übers Meer. Bronze. Mm. 27. Sehr schön.

Unbekannte Meister.

1735 **Lorenzo de' Medici.** *1395—1440.* Bekleidetes Brustbild r. mit Mütze, von der ein Tuch herabfällt. Rv: SEMPER · Ring mit Stein auf drei zusammengebundenen Federn. Arm. —, vgl. Arm. II. p. 18. Anm. Blei. Mm. 85. Sehr schön.

1736 **Alfonso Trotti.** Brustbild l. mit Mütze und Mantel mit breitem Kragen. Arm. II. p. 47. 21. Blei, einseitig. Mm. 68,5. Gel. Schön.

1737 **Papst Giulio II.** *1441—1513.* Brustbild r. im Ornat. Rv: TEMPLVM VIRG LAV-RETI — MDVIII Kirchenfaçade. Arm. II. p. 112. 18. Silber. Mm. 38. gr. 19,80. Vorzüglich.

1738 **Cosimo de' Medici,** *Großherzog von Toskana, 1519—1574.* Geharnischtes Brustbild r. Rv: VICTOR · VINCITVR · Ein Krieger hebt einen Mann vom Boden empor, der ein Schwert und ein Kreuz trägt. Arm. II. p. 198. 12. Bronze. Mm. 44. Treffl. Pat. Sehr schön.

1739 **Cardinal Granvella (Antoine Perrenot),** *1516—1586.* Brustbild r. in Kardinalsornat. Rv: Neptun bedrängt das Schiff des Aeneas. Arm. II. p. 255. 38. Bronze. Mm. 57. Braune Pat. Sehr schön.

1740 **Actius Syncerus.** Kopf l. mit Lorbeer. Rv: Anbetung des Jesukindes durch Maria und Joseph. Arm. — Bronze. Mm. 36. Gel. Braune Pat. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XLIX.

1741 **Titus Livius,** *römischer Historiker. 59 v. Chr. — 17 n. Chr.* Kopf l. Rv: Geschlossenes Buch im Kranz. Arm. —, Archiv f. Med.-Kunde 1913, Heft I. Bronze. Mm. 57. Schön.

Güsse neuerer Zeit.

1742 **Lionello d'Este,** *1407—1450.* Kopf r. Rv: Kindermaske mit drei Gesichtern. Arm. I p. 3. 4. Bronze. Mm. 64. Sehr schön.

1743 Brustbild l. Rv: Löwe r. stehend, vor ihm Putto mit Schriftband. Arm. I. p. 3. 8. Bronze. Mm. 96. Sehr schön.

1744 Kopf l. Rv: Luchs l. auf Kissen sitzend. Arm. I. p. 4. 9. Bronze. Mm. 63. Schwarze Patina. S. g. — Kopf r. (wie Arm. I. p. 34). Rv: Luchs auf Kissen l. sitzend. Arm., Heiß —. Blei. Mm. 68. Gut. 2

1745 **Gianfrancesco Gonzaga,** *von Mantua, 1394—1444.* Brustbild l. mit hoher Mütze. Rv: Der Marquis und ein Page zu Pferd. Arm. I. p. 4. 11. Bronze. Mm. 96.

Braune Pat. S. g. — **Novello Malatesta,** *1418—1465.* Brustbild l. Rv: Malatesta am Fuße eines Kreuzes knieend, l. neben ihm sein Pferd. Arm. I. p. 6. 16. Mm. 82. Schwarze Pat. S. g. — **Niccolo Piccinino,** *1380—1444.* Brustbild l. mit Mütze. Rv: Greif, Zwillinge säugend. Arm. I. p. 7. 21. Blei. Mm. 87. Schön. — **Niccolo III. d'Este,** *1384—1441.* Kopf r. mit Mütze. Rv: Vierfeldiges Wappen. Arm I. p. 10. 31. Bronze. Mm. 56. Schwarze Pat. Gut. 4

— No. 1742—1745 von Vittorre Pisano. —

1746 **Timoteo Maffei,** *Prediger in Verona, † 1470.* Brustbild l. Rv: Taube im Nest. Arm. I. p. 18. 4. Bronze. Mm. 89. Braune Pat. S. g. — **Sigismondo Pandolfo Malatesta** *zu Rimini, 1432—1468.* Geharnischtes Brustbild l. Rv: Das Castell von Rimini. Arm. I. p. 20. 12. Bronze. Mm. 80. Pat. Schön. — Büste l. Rv: Wappen. Arm. I. p. 21. 16. Bronze. Mm. 44. Braune Pat. S. g. 3

1747 **Octavianus Augustus,** *30 v. Chr.—14 n. Chr.* Büste r. Rv: Mercur und Ceres sich die Hände reichend. Arm. I. p. 31. 2. Bronze. Mm. 70. Gel. Braune Pat. Schön.

— Von Cristoforo Geremia. —

1748 **Orsato Giustiniani** *aus Venedig, † 1464.* Brustbild r. Rv: Löwe und Bär. Arm. I. p. 35. 2. Bronze. Mm. 89. Schwarze Pat. Gut. — **Pasquale Malipieri,** *Doge von Venedig, geb. 1385, † 1462 und seine Gemahlin* **Giovanna Dandolo.** Brustbild des Dogen l. Rv: Brustbild Giovannas l. Arm. I. p. 35. 4. Blei. Mm. 91. S. g. 2

— Von M. Guidizani. —

1749 **Caracalla,** *211—217.* Büste l. mit Lorbeer. Rv: Nackte Gestalt r. sitzend, davor sitzender Amor. Arm. I. p. 37. 4. Bronze. Mm. 86. Pat. Gut.

— Von Giovanni Boldu —

1750 **Alfonso II.** *von Aragon, geb. 1448, † 1495.* Brustb. l. Rv: Einzug Alfonsos in eine Stadt. Arm. I. p. 48. 1. Bronze. Mm. 56. Gelocht. Pat. Gut. — **Pius II.,** *Papst, 1458—1464.* Brustb. l. Rv: Pelikan mit Jungen. Arm. I. p. 50. 8. Bronze. Mm. 54. Pat. S. g. — **Papst Sixtus IV.** *1414—1484.* Brustb. l. im Ornat. Rv: Nackte weibliche Gestalt. Arm. I. p. 50. 10. Blei. Mm. 60. Sehr schön. 3

— Von Andrea Guazalotti. —

1751 **Ercole I. d'Este,** *von Ferarra, geb. 1431, † 1505.* Brustbild l. mit Mütze. Rv: Der Herzog zu Pferd n. l. Arm. I. p. 53. 3. Bronze. Mm. 87. Schwarze Pat. Gut.

— Von Baldassare Estense. —

1752 **Gianfrancesco Gonzaga,** *1443—1496.* Büste l. Rv: Geflügelter Blitz. Arm. I. p. 62. 3. Blei. Mm. 35. S. g.

— Von Pier Jacopo Ilario. —

1753 **Andrea Bentivoglio,** *Gonfaloniere von Bologna, 1475—1488, † 1491.* Brustbild l. Rv: Einhorn l. schreitend. Arm. I. p. 64. 5. Blei. Mm. 93. Pat. Schön. — **Antongaleazzo Bentivoglio,** *Archidiakon zu Bologna, geb. 1472, † ca. 1525.* Brustbild l. Rv: Frau mit Aehrenbündel, Küchlein fütternd. Arm. I. p. 65. 9. Blei. Mm. 74. Pat. Gut. — **Lodovico Carbone,** *Dichter zu Ferrara, ca. 1436—1482.* Brustbild l. Rv: Calliope reicht dem Dichter einen Kranz. Arm. I. p. 66. 13. Bronze. Mm. 69,5. Gel. Dunkle Pat. Sehr schön. — **Fra Cesario Contughi,** *Dekan der Universität zu Ferrara 1467, † 1508.* Brustbild l. Rv: Fra Cesario halb r. sitzend. Arm. I. p. 67. 16. Bronze. Mm. 83. Gut. 4

1754 **Floriano Dolfi,** *Rechtsgelehrter in Bologna. † 1506.* Brustbild l. Rv: Janusköpfiger nackter Mann l. sitzend mit Schlüssel. Arm. I. p. 68. 18. Bronze. Mm. 78,5. Gel. Braune Pat. Sehr schön. — **Sigismondo d'Este.** *1433—1507.* Brustbild l. Rv: Nackter Genius. Arm. I. p. 68. 19. Blei. Mm. 85. Schön. — **Ercole I. d'Este** und **Eleonora d'Aragona.** Beider Brustbilder gegenüber. Arm. I. p. 68. 21. Bronze, einseitig. Mm. 111. Dunkle Pat. Gut. — **Federigo Montefeltro,** *von Urbino, geb. 1422, † 1482.* Brustbild l. Rv: Der Herzog zu Pferd n. l. Arm. I. p. 71. 29. Bronze. Mm. 86. Dunkle Pat. Gut. 4

1755 **Lorenzo de' Medici (il Magnifico),** *1448—1492.* Brustbild l. Rv: Die Stadtgöttin von Florenz r. sitzend. Arm. I. p. 85. 4. Bronze. Mm. 86. Z. g. — **Pico della Mi-**

randola. *Philosoph und Dichter, tätig 1463 bis 1494.* Büste r. Rv: Die drei Grazien. Arm. I. p. 86. 9. Bronze. Mm. 81. Schwarze Pat. Schön. — **Bernardo Salviati**, *1469.* Brustbild r. Rv: Caritas stehend. Arm. I. p. 88. 17. Bronze. Mm. 85. Pat. Schön. — **Giovanna Albizzi Tornabuoni**, *aus Florenz.* Brustbild r. Rv: Die drei Grazien. Arm. I. p. 88. 20. Bronze. Mm. 80. Braune Patina. Schön. 4

— Von Nicolo Fiorentino. —

1756 **Nonina Strozzi**, *geb. 1465.* Brustbild r. Rv: »Die Hoffnung« l. stehend. Arm. I. p. 93. 2. Bronze. Mm. 88. Schwarze Patina. Sehr schön. — **Giovanni Gozzadini** *aus Bologna, 1477—1517.* Brustbild l. Rv: Adler l. auf Zweigen. Arm. I. p. 97. 2. Bronze. Mm. 75. Schwarze Pat. S. g. 2

— Meister der Medaillen mit der »Hoffnung« und mit dem »Adler«. —

1757 **Girolamo Saorniano**, *1466—1529.* Büste l. Rv: Nackte männliche Figur l. sitzend mit dem Stadtmodell, von Victoria gekrönt. Arm. I. p. 103. 7. Bronze. Mm. 47,5. Pat. S. g.

— Von Fra Antonio da Brescia. —

1758 **Giangiacomo Trivulzio**, *aus Mailand, 1448—1518.* Brustbild l., in den Ecken vier Wappen. Rv: Schrift in neun Zeilen. Arm. I. p. 110. 11. Bronze, viereckig. Mm. 44/45. Pat. Gut. — **Bona di Savoia.** Brustbild r. Rv: Phönix im Feuer. Arm. I. p. 111. 14. Testone. Mm. 22,5. gr. 8,10. Schön. 2

— Von Ambrogio Foppa (Il Caradosso). —

1759 **Andrea Briosco.** Büste l. mit kurzem Haar. Vgl. Arm. I. p. 120. 1. Bronze, einseit. Mm. 49. Zweimal gelocht. Pat. Schön.

— Von Andrea Briosco (Riccio). —

1760 **Sigismund II. August**, *König von Polen, 1530—1572.* Brustbild l. Rv: Löwe l. Arm. I. p. 140. 3. Bronze. Mm. 66. Dunkle Pat. S. g.

— Von Giovanmaria Mosca. —

1761 **Pietro Bembo**, *aus Venedig, Kardinal 1538.* Brustbild r. Rv: Pegasus r. springend. Arm. I. p. 146. 1. Bronze. Mm. 53. Pat. Sehr schön. — **Bindo Altoviti** *aus Florenz, 1490—1556.* Brustbild r. Rv: Weibliche Figur l. stehend, eine Säule umfassend. Arm. I. p. 149. 14. Bronze. Mm. 45. Dunkle Pat. Sehr schön. 2

— Von Benvenuto Cellini. —

1762 **Ippolita Gonzaga-Caraffa.** *1535—1563.* Brustbild l. Arm. I. p. 163. 7. Bronze, einseitig. Mm. 65. Schön. — **Beatrice Langosco Scarampi**, *ca. 1550—1598.* Brustbild l. mit Schleier. Arm. I. p. 218. 13. Blei, einseitig. Mm. 54. Gelocht. Sehr schön. 2

— Von Alfonso Ruspagiari. —

1763 **Ippolito II. d'Este**, *Cardinal 1538.* Brustbild l.; am Armabschnitt: FED · PARM · Rv: Abraham knieend vor den drei Erzengeln. Arm. I. p. 222. 4. Bronze. Mm. 45. Dunkle Patina. Vorzüglich. — **Pierluigi Farnese**, *erster Herzog in Parma 1545.* Brustbild r.; am Abschnitt: · I · F · PARM · Rv: Die Citadelle von Parma aus der Vogelschau. Arm. I. p. 222. 6. Bronze. Mm. 37. Dunkle Patina. S. g. — **Paolo III.** *(Alessandro Farnese), Papst 1534.* Brustbild l.; am Abschnitt: · I · FEDE · PARM · Rv: Rom aus der Vogelschau. Arm. I. p. 223. 4. Bronze. Mm. 39,5. Braune Patina. Vorzüglich. — **Cordula von Lindegg.** *† 1586.* Brustbild l. Arm. I. p. 272. 23. Blei, einseitig. Mm. 55. Sehr schön. 4

1764 **Jesus Christus.** Brustbild l. mit Nimbus. Rv: Sieben Zeilen Schrift. Arm. II. p. 7. 1 (Av.). Bronze. Mm. 90. Pat. S. g. — **Dante Alighieri**, *Dichter zu Florenz, 1265—1321.* Brustbild l. Rv: Dante l. stehend vor einem Turm. Arm. II. p. 11. 1. Bronze. Mm. 53. Gel. Schwarzbraune Pat. S. g. — **Giovanni Boccaccio**, *Dichter in Florenz, 1313—1375.* Brustbild l., das Haupt umhüllt. Rv: Weibliche Figur l. stehend mit Schlange. Arm. II. p. 12. 8. Bronze. Mm. 54. Pat. S. g. 3

1765 **Niccolò da Carrara**, *in Padua, † 1326.* Brustbild l. Rv: Behelmtes Wappen. Arm. II. p. 15. 24. Bronze. Mm. 69. Dunkelbraune Pat. S. g. — **Ubertino da Carrara**,

Von 1765

in Padua, † 1345. Brustbild l., das Haupt mit einem Tuch umhüllt. Rv: Behelmtes Wappen. Arm. II. p. 16. 25. Bronze. Mm. 69. Dunkle Pat. S. g. — **Marsilieto Papafava da Carrara,** *in Padua, † 1345.* Brustbild r., das Haupt mit einem Tuch umhüllt. Rv: Behelmtes Wappen. Arm. II. p. 16. 26. Bronze. Mm. 69. Dunkelbraune Pat. Sehr schön. — **Francesco II. da Carrara.** Büste l. Rv: Behelmtes Wappen. Arm. II. p. 17. 30. Bronze. Mm. 70. Dunkle Pat. Gut. 4

1766 **Cosimo de' Medici,** *1389—1464 in Florenz.* Büste l. Rv: Bekleidete weibliche Figur l. sitzend. Arm. II. p. 23. 3. Bronze. Mm. 75. Pat. S. g.

1767 **Paolo II.** *(Pietro Barbo), Papst 1464.* Papst Paolo auf dem Throne sitzend leitet das Consistorium von 1466. Rv: Das Jüngste Gericht. Arm. II. p. 33. 19. Bronze. Mm. 77. Rotbraune Patina. Schön. — Brustbild r. Rv: Hauswappen mit den päpstlichen Insignien. Arm. II. p. 34. 20. Bronze. Mm. 44,5. Braune Patina. Schön. 2

1768 **Lodovico Scarampi,** *1402—1465, Patriarch von Aquileia und General der päpstlichen Armee.* Büste r. Rv: Truppen l. marschierend. Arm. II. p. 37. 2. Bronze. Mm. 39. Pat. Gut. — **Ercole I. d'Este,** *von Ferrara (1471).* Brustbild l. Rv: Vier Kinder, Zeichen vom Himmel empfangend. Arm. II. p. 43. 2. Bronze. Mm. 88. Gut. — **Leonora Altoviti** *(»la Papessa«).* Brustbild l. Arm. II. p. 49. 6. Bronze, einseitig. Mm. 71. Schön. — **Michel-Angelo Tanagli** *aus Florenz (?).* Brustbild l. Rv: Hüftbild eines jungen Mannes l. mit geschultertem Stab. Arm. II. p. 51. 15. Blei. Mm. 45. S. g. 4

46.

1769 **Giannantonio Gozzadini,** *Senator von Bologna, † 1515.* Brustbild l. Rv: Einhorn l. sitzend. Arm. II. p. 66. 26. Bronze. Mm. 92. Pat. Gut. — **Lorenzo Malvezzi,** *Patrizier in Bologna.* Brustbild r. Arm. II. p. 66. 27. Bronze, einseitig. Oval. Mm. 55 × 44. Gel. Pat S. g. 2

1770 **Benedictus Thetius,** *Mönch.* Brustbild r. Rv: Athene r. stehend, mit Buch und Aegisschild. Arm. II. p. 78. 22. Bronze. Mm. 85. S. g. — **Philipp von Savoyen,** *ca. 1490—1533, Graf von Genf und Namur.* Brustbild l. Arm. II. p. 122. 11. Bronze, einseitig. Mm. 48. Dunkle Pat. S. g. 2

1771 **Alfonso d'Este,** *1476—1534, von Ferrara und seine Gemahlin,* **Lucrezia Borgia,** *† 1520.* Brustbild des Herzogs l. Rv: Brustbild Lucrezias l. Arm. II. p. 89. 2. Blei. Mm. 56. Gel. Gut. — **Lipa Ariosta.** Brustbild r. Rv: Brustbild Ariostos l. Vgl. Arm. II. p. 93. 23. Blei. Mm. 85. Gut. — **Giuliano de'Medici** *1478—1516, Gouverneur von Florenz 1512.* Kopf l. Rv: Weibliche Figur l. sitzend mit Victoria auf der Hand. Arm. II. p. 94. 3. Blei. Mm. 32. Gut. 3

1772 **Isabella d'Este,** *Gemahlin Gianfrancescos, † 1539.* Brustbild r. Rv: Vier Personen vor einem Tempel an Altar opfernd. Arm. —. Blei. Mm. 38. Gut. — **Baldassare Castiglione,** *Schriftsteller aus Mantua, 1472—1529.* Brustbild r. Rv: Apollo auf dem Sonnenwagen. Arm. II. p. 100. 10. Blei. Mm. 36. Patiniert. Schön. — **Maddalena** *von Mantua, lebte um 1504.* Brustbild r. Rv: Junger Mann eine junge Frau mit Sanduhr verfolgend. Arm. II. p. 100. 11. Bronze. Mm. 44. Braune Patina. Gut. 3

1773 **Averoldo Altobello,** *Bischof von Pola, 1497, † 1532.* Brustbild r. Rv: Herrscher r. auf Estrade sitzend, vor ihm stehender Feldherr; im Hintergrund zwei weitere Gestalten. Arm. II. p. 104. 13. Bronze. Mm. 68. Schwarze Patina. Schön. — **Girolamo Andreasi,** *Graf von Ripalda.* Brustbild r. Rv: Schwan l. stehend. Arm. II. p. 107. 3. Bronze. Mm. 46. Dunkle Patina. S. g. — **Pio III.,** *Papst 1503, † 1503.* Brustbild r. Rv: Wappen. Arm. II. p. 109. 1. Bronze. Mm. 42. Dunkle Patina. Gut. — **Giulio II.,** *Papst 1503, † 1513.* Brustbild r. Rv: Abundantia und Pax reichen sich die Hände. Arm. II. p. 112. 19. Bronze. Mm. 34. Braune Patina. Gut. 4

1774 **Paola Gonzaga,** *Gemahlin Leonhards, Grafen von Goritz, Witwe i. J. 1500.* Brustbild l. Rv: Zwei Frauen am Webstuhl. Arm. II. p. 132. 4. Bronze. Mm. 69. Schwarze Patina. S. g. — **Ercole II. d'Este,** *von Ferrara, geb. 1508, † 1559.* Brustbild r. Rv: Turnier vor einer Burg, auf deren Mauer drei Personen. Arm. II. p. 147. 1. Bronze. Mm. 133. Patiniert. Gut. — Ein zweites Exemplar. Blei. Schön. — **Federigo II. Gonzaga,** *von Mantua, geb. 1500, † 1540.* Brustbild l. Rv: Mars r. sitzend, bewaffnet ein Kind, das von den drei Grazien umgeben ist. Arm. II. p. 155. 1. Bronze. Mm. 51. Patiniert. S. g. 4

1775 **Girolamo Priulo,** *Doge von Venedig (1559), geb. 1486, † 1567.* Brustbild r. Rv: Schrift in fünf Zeilen. Arm. II. p. 225. 4. Bronze. Mm. 42. Gut. — **Alessandro Strozzi,** *geb. 1565.* Büste r. Rv: Adler von vorne. Arm. II. p. 259. 9. Bronze. Mm. 37. Dunkelbraune Patina. Schön. — **Gianbattista Michelozzi** *aus Siena.* Brustbild l. Rv: Kirchenfaçade. Arm. II. p. 260. 15. Blei. Mm. 43. Sehr schön. — **Giulio Cesare Gonzaga-Bozzolo,** *1552—1609.* Brustbild r. Rv: Adler über einem gebrochenen Baum fliegend. Arm. II. p. 262. 7. Blei. Mm. 35. Dunkle Patina. Vorzüglich. — **Gianbattista und Ercole Bottrigaro,** *von Bologna, Mitglieder der »Anziani«.* Brustbild Battistas r. Rv: Brustbild Ercoles r. Arm. III. p. 199 k. Blei. Mm. 80. S. g. 5

1776 **Jesus Christus.** Brustbild l. Rv: Fünf Zeilen hebräische Schrift. Bronze. Mm. 38. Patiniert. S. g. (2 Stück.) — **Kopf Satans.** Büste l. mit Hörnern. Rv: Grotesker Kopf l. Bronze. Mm. 40. Schwarzbraune Pat. S. g.

1777 **Jacopo de Priori.** Brustbild l. Rv: Wappen vor einem Baum, in dessen Zweigen Pelikan mit Jungen im Nest, im Felde: OPVS FABRI | PICTO | RIS · Bronze. Mm. 85. Pat. s. g. — **Franz I.** *von Frankreich. 1515—1547.* Brustbild v. v. mit Barett. Arm. — Bronze. Mm. 55. Gel. Schön. 2

1777 Bis **Bildnisse Christi und Mariae.** Brustbild Christi l., das Haupt umstrahlt; Umschrift: EGO SVM VIA VERITAS ET VITA — Brustbild Mariae r., mit Heiligenschein und Tuch um Kopf und Schultern; Umschrift: FECIT MIHI MAGNA — QVI POTES EST · Arm. II. p. 7. 2. u. III. p. 150. F. — Bronze. Mm. 107. Braune Pat. Sehr schön. 2

Deutsche Medaillen.

XVI. Jahrhundert.

Niederdeutschland.

Jaques Jonghelink (?), *Antwerpen, 1531—1606.*

1778 **Jacob Hannibal, Graf von Hohenems.** *1527—1587.* Bärtiges Brustbild r. im Harnisch mit Halskrause, an der Achsel 1575. Rv: SALVA · DOMINE · VIGILANTES · Schiff mit Steuermann auf hoher See. Arm. III. p. 280. Kat. Löbbecke Nr. 172. Mm. 40. gr. 27,50. Vorzüglich u. von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel XLVII.

1779 **Viglius ab Aytta de Zuichem.** *1507—1577.* VIGLIVS · PRAEP · S · BAV · PRAES · SECR · CONS · R · MA · ET CANC · ORD · AV · VEL · Bärtiges Brustbild r. mit Kappe unter dem Barett in pelzbesetztem Mantel, am Armabschnitt ÆT · LXII · Rv: VITA · MORTALIVM · VIGILIA · Auf einem Tische Sanduhr, brennende Kerze und aufgeschlagenes Buch, unten 1568 in Kartusche. Van Loon I. p. 54. Kat. Löbb. 165. Mm. 52. gr. 33,70. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVII.

1780 **Margarethe d'Austria,** *Statthalterin der Niederlande. 1522—1586.* Brustbild r. in reichem Gewande mit Haube und Halskrause, am Armabschnitt ÆT · 45 · Van Loon I. p. 87. — Arm. II. p. 211, 39. Bronze, einseitig. Mm. 59. Gel. Sehr schön u. selten.

1781 **Johannes Calvin,** *Reformator. 1509—1564.* Brustbild l. mit Mütze über Kappe in pelzverbrämtem Mantel. v. Mieris III. 335. 1, Blavignac 146. Bronze, einseitig. Mm. 60. Gehenkelt. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLVIII.

Unbekannte Meister.

1782 **Medaillenrevers.** PROVIDENTIA · O̅MNIA · SVPERAT · In Landschaft mit Architecturen eine fröhliche Gesellschaft, l. vorn an ornamentiertem Quaderstein, worauf ein Totenkopf liegt, ein nackter Jüngling l. ausschauend. Bronze. Mm. 80. Gel. Sehr schön.

Nürnberg.

Hans Krafft der Jüngere, *Goldschmied, tätig noch 1527.*

1783 **Friedrich der Weise von Sachsen.** *† 1525.* FRD · DVX · SAXON · S · RO · IMP · ELECT · Brustb. r. mit Klappmütze und pelzbesetztem Mantel. Rv: VERBVM · DOMINI · MANET · IN · AETERNVM · Zwei Kreise, im äußeren M · D · XX · II ·, im inneren Kreuz, in dessen Winkeln CC | NS · Tentzel I. p. 32. Schauthaler von 1522. Silber, vergoldet. Mm. 42. gr. 34,70. Henkelspur. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLVIII.

1784 FRID · DVX · SAX · ELECT · IMPERI · QVE · LOCVM · TE—NES · GENERAL Bärtiges Brustbild r. im Harnisch mit Drahthaube, dah. eingestempelt 1519 · Rv: MAXIMILIANVS—ROMANORVM—REXSEMPER—AVGVST · Adler mit Brustschild. Tentzel I. E. p. 20, Domanig Nr. 35 Var. Silbernes Schaustück von 1519. Mm. 48. gr. 52,40. Etw. pol., sonst vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLVIII.

Meister mit dem Randkranz (H. F.?) *1526—1543.*

1785 **Hans Haider. 1530.** HANS · HAIDER · SEINS ALTERS · XXXXI · IAHR Brustbild r. mit langem Haar. Rv: HOFNVNG · MEIN · TROST · M · D · XXX · Wappenschild, Panzer, Helm, i. F. r. Signatur H · F · Das Ganze im Blattkranz. Blei, bronziert. Mm. 24. Vorzüglich u. der Signatur wegen von großer Wichtigkeit.

Abgebildet Tafel XLVII.

1786 **Wilhelm IV. der Standhafte,** *Herzog von Bayern. 1545—1550.* WILHELM · VON · GOTS · GNADEN · PFALCZGRAF · BEI · RHEIN · SEINS · ALLTERS · IM · XLI · IAR · Brustbild r., Pelzmantel über gesticktem Rock, mit niederem Hut und Schmuckkette. Rv: HERCZOG IN · OBERN · VND · NIDERN · BAIRN · ZC · ANN · DOM · M · D · XXXV · Zweifach behelmtes vierfeldiges Wappen mit Helmzier. Wittelsb. 255. Mm. 41. gr. 21. Ausgezeichnete Arbeit. Die Felder poliert, sonst vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LI.

1787 **Carl V.** *1519—1556.* IMP · CAES · CAROLVS · V · P · F · AVGVST · AN · AET · XXX · Brustbild r. mit flacher Mütze, um den Hals den Orden vom goldenen Vließ. Rv: FVNDATORI | QVIETIS | M · D · XXX · im Kranze. v. Mieris II. 330. 1, Herrg. T. XXI. 24. Silber, vergoldet. Mm. 38. gr. 18,50. Henkelspur. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLVIII.

Mathes Gebel. *Tätig ca. 1534—1546, † 1574.*

1788 **Georg Hermann, Konrad Mair, Heinrich Ribisch.** Die drei Brustbilder r. nebeneinander, das mittlere mit Netzhaube. Rv: QVAM · IVCVNDVM · HABITARE · FRATRES ·

IN · VNVM · MDXXXI · Die drei Wappenschilde mit Helmkrönung. Domanig 716. Silber, vergoldet. Mm. 39. gr. 20,95. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel L.

1789 **Willibald Pirkheimer,** *1530. Nürnberger Humanist.* BILIBALDVS — PIRCKHEYMERVS · AETATS · LX · Brustbild r. Rv: CARNIS · CORVPTIO · SPIRITVS · INSTAVRATIO Fünf Aehren aus dem Boden wachsend, i. F. MD — XXX · Imh. p. 579. 5. Blei. Mm. 27,5. Feine Arbeit. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLVIII.

1790 **Raimund Fugger,** *1529.* RAIMVNDVS · FVGGER · AVGVST · VIND · ÆTATIS · XXXX · Kopf r. Rv: PVDEAT · AMICI · DIEM · PERDIDISSE ·, unten LIBERALITAS · Ein Jüngling, Vögel fütternd. Domanig 82. Silber. Mm. 39. gr. 23,95. Henkelspur. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVIII.

Joachim Deschler. *ca. 1500—1571.*

1791 **Johann Neudörfer,** *1554.* IOHANN · NEVDORFFER · ARITHM: ÆT : SVE · LVII · Brustbild r. mit langem Haar, am Armabschnitt 1554 · Rv: INDVSTRIAM · ADIVVAT · DEVS · Behelmter Wappenschild. Imh. p. 849. 8, Wellenh. 14367. Silber. Mm. 24. gr. 5,20. Die Felder poliert. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLVII.

M. Carl. *ca. 1554—1628.*

1792 **Nicolaus Ecke,** *Bürgermeister von Riga. † 1623.* H · NICOLAVS · ECKE · ÆTATIS · 60 · Bärtiges Brustbild fast v. v. mit breitem Kragen. Rv: ODERINT · DVM · BE — NEFACIAM · ANNO · 1601 · Behelmtes Wappen. Silber, vergoldet. Mm. 39. gr. 23. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel XLVII.

1793 **Tobias Panzer,** *1593.* THOBIAS · PANCZER · RATSCHREIBER · ZV · NVRNBERG ·, i. F. ALT — LXV, am Armabschnitt Signatur MC · Brustbild fast v. v. Rv: OMNIVM · RERVM · VICISSITVDO · A° XCIII · Phönix aus dem Feuer fliegend. Erman p. 61, Tf. VI. 6. Silber. Mm. 49. gr. 18,10. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel XLVIII.

Valentin Maler *aus Iglau, † 1603.*

1794 **Julius Echter von Mespelbrunn.** *Bischof von Würzburg. 1544—1617.* IVLIVS · D · G · EPIS · WIRTZBVRG : ET · Brustbild fast v. v. in geblümtem Wams mit Halskrause und Mantel. Rv: ORIENTALIS · DV : 1575 · FRANCIÆ · Dreifach behelmtes Wappen. C. Sch. 2827, vgl. Her. Tf. VI. 7. Silber. Mm. 46. gr. 23,80. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLVII.

1795 **Gabriel Nützel.** *1569.* GABRIEL · NVTZEL · DER · ELTER · ÆTAT · LV · 1569 · Brustbild fast v. v. Erman p. 57. Blei einseitig. Mm. 55. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLVII.

1796 **Philipp Römer.** *1576.* Brustbild r. mit Halskrause. Rv: SICH · VIR · DICH · TREW · IST · MISLICH · Fünffältiges menschliches Gesicht. Erman p. 57. Silber. Mm. 38. gr. 24. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LI.

1797 **Andreas Imhof und Sebald Haller.** *1569.* ANDREAS · IM · HOFF · DER · ELTER · ÆT · LXXVIII · unten l. 1569, am Brustabschnitt VM · Brustbild fast v. v. mit Mütze. Rv: SEBALT · HALLER · Z : HALLERSTAIN · ÆTAT : LXIX · Brustbild

fast v. v. mit umgehängter Kette, am Brustabschnitt 1569· Erman p. 57, Imhof p. 410. 3, Domanig 280. Silber mit schöner Vergoldung, gedrehter Schutzreif. Mm. 59. gr. 52,25. Prachtexemplar von größter Seltenheit.

— Aus der Sammlung Lanna III, Nr. 1049. —

Abgebildet Tafel XLIX.

1798 **Matthäus Schyrer.** *1584.* MATTHÆVS · SCHYRER · ÆT · 34 · Brustbild r. im Wams mit Halskrause; am Armabschnitt 1584 · Rv: IVNGITVR · FORTVNA · MORIBVS · Fortuna nackt stehend v. v. auf einer im Meere schwimmenden Kugel, mit beiden Händen ein vom Winde geschwelltes Segel haltend. Silber. Mm. 31. gr. 7,40. Treffliche Arbeit. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLVII.

1799 **Heinrich Thenn** *aus salzburgischem Geschlechte, † 1602 in Augsburg.* HENRICVS — THENN · ÆT : 41 · Brustbild r. mit Halskrause und vierfacher Schmuckkette; am Armabschnitt VM · Rv: ANNO · MDLXXXVII · Behelmter Wappenschild mit springendem Hirsch. Erman p. 58, Bergmann I. p. 126. Silber, teilweise vergoldet. Mm. 44. gr. 41,55. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel XLVIII.

Unbekannte Nürnberger Meister.

1800 **Jörg Keczel.** GOT · PIN · ICH · GEPORN · GOT · LEB · ICH · GOT · STIRB · ICH · Brustbild l. mit halblangen Haaren und hochgeschlossenem Wams. Rv: IORG · KECZEL · LXIIII · IAR · ALT · Wappenschild mit dem springenden Affen, der einen Apfel hält, darüber federgeschmückter Helm mit dem gleichen Tier, oben und unten r. und l. Ordenszeichen mit Beziehung auf die Wallfahrt nach dem gelobten Lande. Vgl. Erman p. 28/29, Will. IV. 179. Bronze, vergoldet. Mm. 39. Cabinettstück ersten Ranges von vollendeter Technik, wohl eine der bedeutendsten Medaillen aus der Blütezeit der Nürnberger Kunst.

Abgebildet Tafel XLVII.

1801 **Sebastian und Justina Unterholzer.** *1559.* SEBASTIAN · UNTERHOLCZER · Æ · S · 60 · Brustbild mit breitem Bart in Dreiviertelprofil l. Rv: IVSTINA · VNDERHOLCZERIN : AN : 1559 · Brustbild im Dreiviertelprofil mit Halskrause und Haube. Vgl. Imhof II. p. 938. 11. Silber. Mm. 25,5. gr. 11,75. Schöne Arbeit. Die Felder poliert, sonst vorzüglich.

Abgebildet Tafel XLVII.

Süddeutschland.

Hans Jacob Stampfer. *1509—1579.*

1802 **Johann Friess.** 1540 · IMAGO · IOHAN̄NIS · FRISII · ÆTA · SV · 36 · 1540 · Brustbild l. Rv: Der Tod zeigt einem Edelmann das Stundenglas. Erman p. 43. Silber, vergoldet. Mm. 38. gr. 30,25. Gehenkelt. Felder poliert, sonst vorzüglich u. sehr selten.

— Aus Sammlung Lanna III. Nr. 1007. —

Abgebildet Tafel XLIX.

1803 **Patenpfennig der Schweizer Eidgenossenschaft.** 1548. Eine von Strahlen umgebene Hand hält die Enden einer Kette, an der die Wappen der 13 Kantone befestigt sind. Rv: Im Mittelfelde halten zwei Engel ein Kreuz, umher in gewundenen Zweigen die Wappen der sieben zugewandten Orte mit deren Namen auf Bändern. H. Meyer, Stampfer Bd. II. 9. Mm. 70. gr. 50,90. Sehr schön.

1804 **Schweizer Bundesthaler.** Darstellung des Schwures auf dem Rütli. Rv: Zwei Wappenkreise. Haller 2. Mm. 40. gr. 13,75. Sehr schön.

Hans Kels *in Kaufbeuren. Mitte des 16. Jahrhunderts.*

1805 **Friedrich II. von der Pfalz.** *1482—1556.* Der Kurfürst l. reitend auf geharnischtem Pferde mit reicher Schabracke. Er trägt verzierten Harnisch, Banner mit drei Wappenhelmen und federgeschmückte Haube; im Hintergrund Architektur; unter den Füßen des Pferdes Renaissance-Konsole. Vgl. Helbings Monatshefte f. K. Habich: Hans Kels p. 13. Abb. 8. Blei. Mm. 99. Sehr schön u. selten.
Abgebildet Tafel LIII.

Unbekannte Meister.

1806 **Brustbild einer Frau** r. im Mieder mit viereckigem Ausschnitt, in dem das feingefältelte Untergewand sichtbar wird; auf dem Kopf gemusterte Haube. Holzmedaillon aus der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts. Mm. 47. Schöne Arbeit von vorzüglicher Erhaltung.
Abgebildet Tafel LIII.

1807 **Anonymes Porträt.** IM · Z 8 · H · D · SEINES · ALT · Brustbild in Dreiviertelprofil r. mit kurzem Bart. Rv: Behelmter Wappenschild, im oberen Feld zwei Masken, im unteren eine Lilie, oben i. F. · 5 · — · 8 · Silber. Mm. 36. gr. 28,15. Treffliche Arbeit. Die Felder poliert, sehr schön.
Abgebildet Tafel XLIX.

1808 **Wilhelm V. der Fromme, Herzog von Bayern. 1568.** WILHELMVS · D · G · CO · PAL · RHE · BA · DVX · Brustbild r. im Harnisch mit Halskrause. Rv: VINCIT · VIM · VIRTVS · 1 · 5 · 6 · 8 · Vielfeldiges Wappen mit zwei Helmen geziert. Wittelsb. 558. Silber, vergoldet mit angegossenem Schutzring. Mm. 37. gr. 14,70. Gehenkelt mit Tragring. Gute Arbeit. Sehr schön.
Abgebildet Tafel L.

1809 **Ferdinand,** *3. Sohn Herzog Albrechts V. v. Bayern. 1550—1608.* FERDINANDVS · D · G · COM · PAL · RHE · VTRI · BA · DVX · Geharnischtes Brustbild r. Rv: VIDE · CVI — FIDAS · Doppeltbehelmtes bayrisches Wappen. Wittelsb. 612. Gold. Mm. 16. gr. 3,10. Prachtexemplar.
Abgebildet Tafel XLVII.

Oesterreich.

Benedikt Burkart *in Innsbruck und Hall. Tätig 1496—1508.*

1810 **Maximilian I.** *1493—1519.* † MAXIMILIANVS ∗ DEI ∗ GRA ∗ ROMANOR ∗ REX ∗ SEMPER ∗ AVGVSTVS ∗ Gekröntes Hüftbild l. im Harnisch mit Scepter in der L., die R. am Schwertgriff. Rv: XPIA · REGNOR · REX HERS QZ ARCHIDVX · AVSTRE · PLVRIMAR · DVX · ET · Do · Gekrönter Adlerschild mit Vließkette, darüber 15—05, umher vier Wappen. Domanig T. II. 11. Schauthaler von 1505. Silber vergoldet. Mm. 45. gr. 27,80. Felder poliert, sonst sehr schön.
Abgebildet Tafel L.

Unbekannter Haller Meister. 1500—1550.

1811 **Maximilian I.** *1493—1519.* Geharnischtes Brustbild l. mit Krone und Vließkette, am Abschnitt 1516. Rv: PLVRIVM · QZ · EVROPE · PROVINCIARVM · REX · ET · PRINCEPS · POTENTISSIMVS · Ritter über einen Gefallenen hinsprengend, r. Lanzknecht, l. wappenhaltender Engel, unten vier Wappenschildchen. Domanig T. II. 12. Kat. Löbb. 405. Mm. 39. gr. 29,65. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel XLIX.

Ludwig Neifarer *aus Tirol, † 1563.*

1812 **Johann Friedrich von Sachsen.** *1547.* IOHANNES · FRIDERICVS · DVX · ELECTOR · SAXONIAE · DMXLVII · Brustbild r. mit Schmuckkette. Rv: VEROE

RELIGIONI ET LIBERTA GERMA PRO Schildhalter mit zwei Wappenschilden. Tentzel T. XII. 4. *Auf den schmalkaldischen Krieg.* Silber. Mm. 33. gr. 16,50. Sehr schön. **Abgebildet Tafel XLIX.**

Unbekannter Meister *aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts.*

1813 **Wilhelm Freiherr von Rogendorf.** *1536. Oesterreichischer Kriegsoberster.* GVILL · LIB · BARO · EX · ROGENDORF · COMEN · DE · OTOS · ÆTA · LV · Brustbild l., am Armabschnitt 1536. Rv: Drei Wappen, Streithammer, Hellebarde und Rüstung. Bergmann I. 219. Silber vergoldet, mit Henkel. Mm. 32. gr. 13,80. Felder etw. poliert, sonst schön. **Abgebildet Tafel L.**

Antonio Abondio. *1538(?)—1591.*

1814 **Elisabeth von Sachsen.** *1576.* ELISABETA DEI GRATIA DVCISSA SAXONIÆ · Brustbild l. mit Haarhaube und Barett, hoher Halskrause und Schmuck, unten AN · AB · Rv: HILF HIMLISCHER HERR HOCHSTER HORT · Doppelt behelmtes pfälzisch-sächsisches Wappen, unten 15 — 76. Tentzel XVII. 3. Silber. Mm. 45. gr. 26. Hervorragende Arbeit. Vorzüglich.
— Aus Sammlung Löbbecke, München 1908, Nr. 551. —
Abgebildet Tafel XLIX.

1815 **Rudolph II.** *1576—1612.* RVDOLPHVS · II · ROM · IMP · AVG · Brustbild r., unten A · B · Rv: Glatt. Arm. I. p. 269. 9. Silber, vergoldet. Oval, zweimal gehenkelt. H. 46. B. 38. gr. 13. Vorzüglich.
— Aus Sammlung Lanna III, Nr. 748. —
Abgebildet Tafel XLIX.

1816 **Matthias, Maximilian, Albert und Wenzel,** *Söhne Maximilians II.* MATTHIAS MAXIMILIANVS ARCHI AVST, am Armabschnitt A · A · Beider Brustbilder r. nebeneinander. Rv: ALBERTVS WENCESLAVS ARCHIDV AVSTRIAE, am Armabschnitt A · A · Beider Brustbilder l. nebeneinander. Arm. I. p. 270. 15/17. Silber, vergoldet; gehenkelt mit Ring zum Tragen. Mm. 45. gr. 24,20. Sehr schön.
Abgebildet Tafel XLIX.

1817 **Maximilian II.** *1564—1576.* MAXIMILI · II · ROM · IMP · SEMP · AVGV · Geharnischtes Brustbild r. Rv: DOMINVS · PROVIDEBIT · Aldler mit Weltkugel. Herrgott III. T. VIII. 21. Silber. Mm. 29. gr. 7,85. Sehr schön.
Abgebildet Tafel LI.

Unbekannte Meister.

1818 **Georg d. Aeltere Schrötl von Schrotenstein,** *kais. Rat. 1583.* . GOTT . | · GIBT . | · ALLES . | · 1583 . Brustbild r. mit Halskrause Rv: GEORG · SC | HROTL · RO : KAI : MT | RAT · VND · N : O : C : BVECH HAL · Behelmter Wappenschild· Kat. Wellenheim 14 753, Kat. Löbbecke 554. Silber-Klippe. Mm. 33,5. gr. 17,05. Sehr schön. **Abgebildet Tafel LII.**

1819 **Ferdinand I.** *1562.* FERDINANDVS · D · G · ROM · IMP · S · AVG · GER · HVN · BOE · REX · Geharnischtes Brustbild r. mit bloßem Kopf. Rv: AQVILA · ELETAIVSTE · OMNIA · VINCIT · 1562 · Gekrönter Doppeladler, statt des Wappenschildes Crucifixus. Domanig 524. Silber. Mm. 29. gr. 9,45. Sehr schöne Arbeit. Felder etw. poliert, sonst vorzüglich.
Abgebildet Tafel LII.

1820 **Melchior von Redern.** *1598.* MELCHIOR · VON REDERN · FRYHERR · Brustbild im Dreiviertelprofil r. im Harnisch mit Halskrause. Rv: Zwölf Zeilen Schrift. Domanig Zft. f. Num. 1892, p. 93/94, Kat. Löbb. 558. Silber, vergoldet. Oval. H. 50. Br. 40. gr. 28. Sehr schöne Arbeit. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel L.

Böhmen (Joachimsthal).

Michael Hohenauer. *Stempelschneider in Wien. † ca. 1588.*

1821 **Johann Huss.** *1369—1415.* + CREDO · VNAM · ESSE · ECCLESIAM · SANCTAM · CATHOLICAM · Brustbild r. mit hoher Mütze; i F. IOA — HVS · Rv: CENTVM · REVOLVTIS · ANNIS · DEO · RESPVNDEBITIS · ET · MIHI · |±| · | ANNO · A · CHRISTO · NATO · 1415 · IO · HVS · Huß auf dem Scheiterhaufen, i. F. CON — DEM | NA—TVR · Donebauer 3443. Silber. Mm. 41. gr. 18,80. Vorzüglich.
Abgebildet Tafel L.

David Enderlein. *Goldschmied in Joachimsthal. † 1570.*

1822 **Grafen Stephan und Lorenz Schlick.** *1533.* HER — STEIFFAN · SCLICK · GRAF ZV BA · SSAN Brustbild l. mit Haarhaube und breitrandigem Hut, i. F. 15—33 · Œ · Rv: HER . LORENTZ · SCLICK GRAF · ZV · BASSAN Brustbild l. ohne Kopfbedeckung, i. F. 15—33, vor der Brust Œ · Donebauer 3739. Silber. Mm. 39. gr. 13,90. Treffliche Arbeit. Die Felder poliert, sonst sehr schön.
Abgebildet Tafel LI.

1823 **Johann der Beständige von Sachsen und sein Sohn Johann Friedrich.** *1530.* Beider Brustbilder r. mit Klappmütze resp. Hut. Rv: MONETA · ARGENTEA · DVCVM · SAXONIAE · LAVS · TIBI · DNO · Wappenschild mit drei Helmen. Erman p. 46. Silber, vergoldet, mit Schutzreif und Henkel. Mm. 48. gr. 23,98. Schön.
Abgebildet Tafel LIX.

Meister der Medaille mit Randkranz.

1824 **Carl V.** *1519—1556.* V · G · GNADEN · KAROLVS · DER · V · RO · KAISER · WART · GEBORN · IM · 1500 · In reichverzierter Nische der thronende Kaiser im Ornat. Rv: IHESVS · CHRISTVS · AIN · KYNIG · IN · HIMEL · VND · DER · ERDEN · 1550 · In verzierter Nische der thronende Heiland mit Dornenkrone, Scepter und Reichsapfel. Beiderseits Randkranz aus ineinandergesteckten Lilien. Herrgott T. XXIV. 52. Silber. Mm. 44,5. gr. 30,90. Sehr schön.
Abgebildet Tafel LII.

Meister vom Jahre 1549.

1825 **Adam und Eva.** DIXIT · DOMINVS · ECCE · ADAM · QVASI · VNVS · EX · NOBIS FACTVS · EST · SCIENS · BONVM · ET · MALVM · GEN · III · Der Herr verbietet Adam und Eva vom Baum der Erkenntnis zu essen; i. A. 1549. Rv: ET · DOMINVS · EIECIT · ADAM · EX · PARADISO · ET · COLLOCAVIT · ANTE · PARADISVM · CHERV · ET · GE · III · Der Engel mit dem Schwert treibt Adam und Eva aus dem Paradiese. Kat. Löbb. 489. Mm. 61. gr. 59,85. Vorzügliche Arbeit. Sehr schön.
Abgebildet Tafel LIII.

Meister S. H. *1552.*

1826 **Biblische Medaille.** Adam und Eva unter dem Baum der Erkenntnis. Rv: Marcus Curtius in den Abgrund sprengend; i. A. MARCVS · A | CVRCIVS | · S · H · Kat. Löbb. 502. Silber, vergoldet mit Traghenkel. Mm. 32,5. gr. 9,50. Gute Arbeit. Schön.

Nickl Milič. *Tätig 1540—1568.*

1827 **Biblische Medaille.** GOT · SCHAFT · DIE · WELT · etc. Brustbild Gott Vaters v. v. mit Weltkugel und Kreuzesstab in der L., mit der R. segnend. Rv: Die Marter-

werkzeuge Christi, von zwei Engeln gehalten, in Wappenform angeordnet. Donebauer 4382. Silber vergoldet. Mm. 53. gr. 30,75. Gute Arbeit in schöner Erhaltung.

Abgebildet Tafel LI.

Unbekannte Joachimsthaler Meister.

1828 **Wolfgang Jörger zu Tollet.** *† 1524.* HERR · WOLFGANG · IÖRGER · ZV · TOLET · RITTER · ROM · KHAY · MAY · ZC · Brustbild l. mit Drahthaube und Schmuckkette, i. F. 15—18 · Rv: RAT · VND · LANDSCHAVBTMAN · IN · OSTERREICH · OB · DER · ENS · Behelmtes Wappenschild. Bergmann T. XI. 49. Bronze, versilbert. Mm. 55. Gel. Etw. pol. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LI.

1829 **Carl V.** *1519—1556.* IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG · Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeer. Rv: Zwei Säulen im Wasser, i. F. PLVS — VLTRA · Vgl. Herrgott T. XX. 18. Silber, vergoldet. Mm. 37. gr. 21,10. Henkelspur. Treffliche Arbeit von sehr schöner Erhaltung.

Abgebildet Tafel XLVII.

1830 **Maximilian II.** *1564—1576.* MAXIMILIANVS · II · D · G · ROMA · IMPERI · SEM · AVG · GER · HV · BO · ET · Z · REX · Geharnischtes Brustbild r. mit Lorbeer. Rv: ARCHI · DVX · AVSTRI · DVX · BVRG · MARC · MOR · 1566 · Gekrönter Doppeladler. Beiderseits Laubrand. Domanig 230. Silber. Mm. 52. gr. 36,60. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LII.

1831 **Friedrich III. und Maximilian I.** *1531.* DIVI · FRIDRICHVS · 3 · PAT : ET · MAXIMILIANVS · FILI : IMPERA : ROMANI · ☾ Beider Brustbilder r. nebeneinander. Heraeus T. XII. 10. Bronze, einseitig. Mm. 48. Sehr schön.

Abgebildet Tafel L.

1832 **Biblische Medaille.** Anbetung der Hirten. Rv: Die Könige bringen dem Christuskinde ihre Gaben; oben beiderseits Cherub. Silber, vergoldet mit hohem Schutzrand. Mm. 62. gr. 55. Schön.

Sachsen.

Hans Reinhart, *† 1581.*

1833 **Johann Friedrich der Grossmütige von Sachsen.** *1535.* IOANNS · FRIDERICVS · ELECTOR · DVX · SAXONIE · FIERI · FECIT · ETATIS · SVAE · 32 · Hüftbild fast v. v. im Pelzmantel mit Schmuckkette, in der R. Schwert, in der L. Federhut. Rv: SPES MEA IN DEO EST ANNO NOSTRI SALVATORIS M · D · X · X · X · V · Dreifach behelmter Wappenschild. Tentzel I. T. VII. 1. Silber, vergoldet mit Traghenkel. Mm. 66. gr. 65,95. Felder leicht poliert. Treffliche Arbeit. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LI.

1834 **Carl V.** *1519—1556.* CAROLVS · V · DEI · GRATIA · ROMAN · IMPERATOR · SEMPER · AVGVSTVS · REX · HIS · ANNO · SAL · M · D · XXXVII · ÆTATIS · SVAE · XXXVII ❀ Brustb. r. im Barett und reichgestickter Kleidung mit Vließorden, in R. Scepter, Reichsapfel in der L. Rv: Gekrönter Doppeladler mit großem Brustschild, r. und l. je eine Säule mit PL — VS | OVL — TRE, unten · H · — · R · Erman T. V. 1. Silber. Mm. 66. gr. 78,85. Prachtvolle Arbeit. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LII.

1835 CARO — LVS (quer), V (oben), HR (unten). Brustbild r. mit Barett. Rv: MI | SERERE | MEI DEVS (oben) Doppeladler mit Kreuz davor, woran INRI, r. und l. Säulen mit PLVS — VLTRA · Erman p. 45. Kat. Wellenheim 6833. Silber, vergoldet;

rautenförmig mit Rahmen aus vierblättrigen Blumen, an den Ecken Halbkugeln. H. 69. Br. 56. gr. 28,30. Treffliche Arbeit. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIV.

1836 **Sündenfall und Kreuzigung.** 1530. Adam und Eva in dem von vielen Tieren bevölkerten Paradiese unter dem Baume der Erkenntnis; im Hintergrund l. Erschaffung der Eva, r. Austreibung aus dem Paradiese; die Blätter des Baumes sind aufgelötet. Rv: Christus am Kreuz zwischen den Schächern, unten römische Soldaten, Johannes und die Frauen; im Hintergrund l. Tempel von Jerusalem, r. Auferstehung. Unter dem Kreuz HR | 1·5·3·6 (vertieft). v. Mieris II. p. 447, Kat. Löbb. 567. Silber. Mm. 67. gr. 61,90. Henkelspur, Felder etw. poliert, sonst vorzüglich.

Abgebildet Tafel LIV.

Unbekannte Meister.

1837 **Johann Friedrich der Grossmütige von Sachsen** *1536*. Brustbild in Dreiviertelprofil r. mit pelzverbrämtem Mantel und Schmuckkette, Handschuh in der R. Rv: Drei Turnierritter im Kampfe gegen einen Fußsoldaten, am Boden drei Gefallene. Tentzel T. IX. 1. Silber, vergoldet mit Henkel. Mm. 44. gr. 25,30. Felder etwas poliert, sonst schön.

Abgebildet Tafel LI.

1838 Ein zweites Exemplar mit Henkelspur. Mm. 43. gr. 20,10. Sehr gut.

1839 **Martin Luther.** *1537*. Brustbild fast v. v. im geistlichen Gewand mit Bibel. Rv: Zwei Engel halten das Wappen Luthers. v. Mieris II. p. 470. Silber vergoldet. Mm. 45. gr. 22,75. Gehenkelt, Felder poliert, sonst sehr schön.

1840 **Johann Friedrich II. zu Sachsen Gotha.** *1554—1567. † 1595*. IOH · FRID · DVX · SAX · SECVN · ÆT · LXVI · Brustbild r. mit Mütze, Pelzrock und Halskrause. Rv: ALLEIN · EVANGELION · IST · ONE · VERLVST · Dreifach behelmter Wappenschild, unten 15—95. Tentzel T. XVII. 6. Silber. Mm. 42. gr. 23,60. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIII.

Meister D. S. *Tätig um 1560.*

1841 **Johann Friedrich II. zu Sachsen-Gotha** *† 1595*. DEI · G · IOH · FRI · SEC · DVX · SAX · COMES · PRO . TVRINGIAE · ET · M · MISNIE · Brustbild fast v. v. in sehr hohem Relief mit verziertem Barett, Pelzrock und dreifacher Schmuckkette. Rv: ALLEIN · EVANGELIVM — IST · ONE · VERLVST · Dreifach behelmter Wappenschild. Tentzel T. XVI. 1. Silber. Mm. 49. gr. 58,40. Henkelspur. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LIII.

XVII. u. XVIII. Jahrhundert.

Christian Maler, *Sohn Valentin Malers. 1584—1648.*

1842 **Rudolph II.** *1576—1612*. RVDOLPH : II · D · G · ROM : IMP : AVG : Brustbild r. im Harnisch mit Halskrause. Rv: K · B · | P · | S · | T · | C · M · Gekrönter Doppeladler umgeben von den sieben Wappen der Kurfürsten. Vgl. Kat. Löbb. 615, *aber nur in Silber*. Gold. Mm. 30,5. gr. 20,90. Sehr schön.

Abgebildet Tafel XLVIII.

1843 **Friedrich V. von der Pfalz** *(1610—1623)* **und seine Gemahlin Elisabeth.** FRIDERICVS ET ELISABETHA D · G · R · R · BOHEMIAE Beider Brustbilder r. nebeneinander, reichgekleidet. Rv: Elf Zeilen Schrift, auf die Wahl zum böhmischen König bezüglich, innen ovales Feld, worin fünf Hände eine Krone zur Sonne heben; unten Pfeilbündel. Vgl. Kat. Wellenheim 11676. Silber vergoldet; oval. H. 42. Br. 35. Schöne Arbeit von vorzüglicher Erhaltung.

Abgebildet Tafel LI.

Georg Holdermann (G. Hold).

1844 **Pirkheimer und Dürer.** Beider Brustbilder nebeneinander. Rv: Monogramm Dürers. Erman. p. 80. Trés. I. 5. Blei, oval. H. 44. Br. 55. Schön.

Alessandro Abondio, *Sohn des Antonio. 1580—1653.*

1845 **Kaiser Mathias.** *1612—1619.* MATTHIAS · II · D · G · HVN · ET · BOHE · REX · ARC : AVS : DVX · BVR : CO : TY Brustbild r. mit Knebelbart in ungarischer Tracht, den Kalpack auf dem Kopfe. Rv: AMAT · VICTORIA · CVRAM · Die Göttinnen des Friedens und des Krieges stehend v. v., sich umschlungen haltend; am Boden Waffen, r. Kranich. Kat. Löbbecke 677. Silber, vergoldet; oval. H. 44. Br. 36. gr. 20,5. Henkelspur. Schöne Arbeit. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LIII.

1846 **Maximilian I.** *Kurfürst von Bayern 1623—1651.* MAX : D : G : CO : PA : RH : VT : BA : D · S · R · I : ELECTOR · Brustbild fast v. v. mit langem Haar, im Harnisch mit Spitzenkragen. Rv: M · DC · XX—XXIIII · Das von zwei auf Felsen stehenden Löwen gehaltene gekrönte Wappenschild; unten Ansicht von München. Wittelsb. 831. Gold. Mm. 20. gr. 5,95. Feine Arbeit von vorzüglicher Erhaltung.

Abgebildet Tafel LIII.

Unbekannte Meister.

1847 **Maximilian I.,** *Kurfürst von Bayern 1623—1651.* MAX · DG · CO · PA · RH · VT · B · A · D · S · R · I · ELECTOR · Brustbild r. im Harnisch mit Halskragen und Vließkette. Rv: INFRA—FERVNTVR · Sonne zwischen Wolken über Berglandschaft; im Vordergrund Gebäude. Wittelsb. 792. Gold. Mm. 18. gr. 5,25. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel LIII.

1848 **Gustav Adolph von Schweden und Maria Eleonora.** *1627.* GVSTAVI · ADOL · II · D · G · SWE · GOT · WAND · REX · 1627 (vertieft auf einem Bande). Geharnischtes Brustbild r. mit Spitzenkragen und Lorbeer. Rv: MARIA · ELEONORA · D · G · SWECO · GOTOR · WAND · REG · Brustbild l. mit großem Spitzenkragen. Silber, vergoldet. Mm. 41. Gehenkelt. Felder poliert. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIII.

1849 **Ferdinand III.** *1637—1657.* FERDI : III : DG : ROM : IM : SE : AV : GE : HV : BO : REX · Brustbild r. mit Lorbeer und großem Spitzenkragen. Rv: VIVat · reX · MItIs · paXqVe · DIV · aVstrIaCo · Sitzende Pax mit Zweig und Wappenschild. Silber. Mm. 44. gr. 28,45. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LIV.

Philipp Christoph Becker. *† 1742.*

1850 **Wallenstein.** *1583—1634.* ALBERTVS · D · G · DVX · MEGA · FRID · ET · SAG · PRIN · VAN · Geharnischtes Brustbild in Dreiviertelprofil r. mit Spitzenkragen und Vließorden. Rv: COMES · DE · WALDSTEIN · ET · SVERI : DO : ROSTOCH · ET · STAR : Gekrönter Wappenschild. Donebauer 3968. Silber. Mm. 39. gr. 24,65. Henkelspur. Felder poliert, sonst vorzüglich.

1851 **Joseph I.** *1705—1711.* Geharnischtes Brustbild r. mit langen Locken und federgeschmücktem Helm, Vließkette auf der Brust. Rv: Inmitten der Aeste eines Lorbeerbaumes Brustbild Leopolds I. in Medaillon, umher 14 andere Medaillons mit Regentenporträts. Markl 2176. Silber. Mm. 80. gr. 190,20. Vorzüglich.

Italienische Plaketten.

1. Molinier, Emil. Les Plaquettes. 3 Vols. Paris 1886 ff. (M).
2. Bode, Wilhelm. Die Italienischen Bronzen Berlin 1904. (B).

Nachbildungen nach der Antike.

1852 **Brustbild der Minerva.** Im Profil n. r. mit Aegis, am Helm Ichthyokentaur, ins Horn stoßend. M. 43. B. 487. Bronze. H. 37. B. 27. Gel. Pat. Schön.

1853 **Raub der Proserpina.** Poseidon n. r. Proserpina auf seinen Armen in den bereit stehenden, mit zwei Pferden bespannten Wagen hebend. Amor steht auf dem Wagenrand und sucht die Göttin, die er an der Hand hält, in den Wagen zu ziehen. Bronze. Mm. 56. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIX.

1854 **Jupiter, Mercur, Mars und Poseidon im Tierkreis.** Jupiter mit Scepter auf dem Adler sitzend zwischen Mercur (l.) und Mars (r.), darunter die Halbfigur des Poseidon; umgeben von den zwölf Zeichen des Tierkreises. B. 484. Nach einem antiken geschnittenen Stein in Paris, Bibl. Nat. 2391. Bronze. Mm. 87. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LX.

1855 **Sternenhimmel, Tierkreis und die zwölf Monate.** In der Mitte die Erdkugel, auf der einen Seite, die Hälfte des Kreises ausfüllend, der Sternenhimmel, auf der anderen Seite die Sonne über Wolken. An die Sonne sich im Kreise anschließend, die zwölf Bilder des Tierkreises. Diesen entsprechen, in zwölf trapezförmige Kreisausschnitte eingeteilt, die zwölf Monate, welche durch die entsprechenden Scenen aus dem Menschen- und Naturleben dargestellt sind. Bronze. 16. Jahrh. Convexe Fläche. Mm. 135. Braune Pat. Schön.

Paduanische Schule Donatellos.

1856 **Madonna auf Mondsichel.** Maria von vorne, im langen faltenreichen Gewande, das Haupt geneigt, mit Nimbus und aufgelöstem Haar; auf ihren Armen das unbekleidete Kind. M. 532. B. 675. Bronze ohne Grund. H. 124. B. 43. Schön.

1857 **Maria, das Kind säugend.** In Halbfigur l. sitzend, das mit einem Tuch bedeckte Haupt ins Profil gewendet, hält sie in der R. das in Windeln gewickelte Kind, ihm ihre Brust reichend. M. 375. B. 677. Bronze. Oval. H. 110. B. 89. Sehr schön.

Andrea Briosco, gen. Riccio.

1470—1532. Tätig in Padua.

1858 **Grosse Reiterschlacht vor den Toren einer turmreichen Stadt.** R. die Städter aus dem Tor hervorbrechend, l. die Angreifer mit flatternder Fahne anstürmend. In der Mitte Handgemenge der vordersten, deren Rosse zum Teil gestürzt sind. Die Führer beiderseits an phantastischem Helmschmuck kenntlich. Auf dem Felsen l. ein Baum. M. 236. B. 703. Moderno sehr nahestehend. Bronze. H. 133. B. 98. Dunkle Pat. Schön.

Abgebildet Tafel LV.

1859 **Judith mit dem Haupte des Holofernes.** Judith stehend v. v., steckt das abgeschlagene Haupt in einen Sack, den die r. neben ihr stehende Magd mit beiden Händen hält. M. 218. B. 683. Bronze. H. 107. B. 80. Hochrelief. Pat. Schön.

Art des Giovanni da Pisa. *Tätig in Padua.*

1860 **Madonna in Halbfigur.** Hinter einer Brüstung r. stehend hält Maria, ins Profil gewendet, den nackten Knaben auf beiden Händen. M. 367. B. 671. Bronze. H. 79. B. 60. Dunkle Pat. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIV.

Ulocrino. *Tätig in Padua am Ende des 15. Jahrhunderts.*

1861 **Der heilige Hieronymus.** Der Heilige steht, unterwärts bekleidet, zwischen Felsen und Architektur, den Stein in der Hand, l. Löwe und Buch, r. Totenkopf; oben VLOCRINO · M. 248. B. 717. Bronze. H. 76. B. 48. Gel. Pat. Schön.

Nachahmer des Mantegna, *um 1490.*

1862 **Kreuzabnahme.** Zwei Männer auf Leitern sind im Begriff, mit Binden den Leichnam abzunehmen. L. unten sind zwei hl. Frauen um die ohnmächtig hingesunkene Maria beschäftigt; dahinter drei Männer und zwei Frauen als Zuschauer; r. Kriegsknechte. M. 384. B. 845. In Anlehnung an den Stich von Andrea Mantegna. (B. 4.) Bronze. Flachrelief. Mit Draht- und Drahtspiraleneinfassung. H. 78. B. 56. Zweimal gelocht. Rotbraune Pat. Schön.

1863 **Beweinung Christi.** Neben der mit Nimbus versehenen Halbfigur Christi stehen l. Maria, r. Johannes, gleichfalls in Halbfigur. Unten: O DOMINE IESV CRI | STE ADORO TE IN | CȲCE PENDENTEM Auf der Umrahmung ein aus Palmetten und Blattstengeln gebildetes Flachornament, in jeder Ecke ein Knopf. M. 380. Vgl. B. 847. *Variante in der Schrift.* Bronze, vergoldet. H. 80,5. Br. 57,5. Vortreffliches Exemplar.

Abgebildet Tafel LIII.

Paduanischer Meister unter Einfluß des Mantegna.

1864 **Thronende Madonna zwischen Heiligen.** Maria auf hohem Throne hält das stehende Kind. Vor dem Throne, an dessen Fuß ein Wappenschild hängt, knieen l. die hl. Madonna, r. die hl. Katharina; neben diesen stehen l. der hl. Benedikt (?), r. der hl. Franziscus, darüber sechs Cherubim. In tabernakelartiger Umrahmung. M. 547. B. 843. Bronze. H. 118. B. 77. Pat. Schön.

Moderno, *um 1500.*

1865 **David und Goliath.** David, nackt, stehend v. v., den Helm auf dem Haupte, an der Hüfte das Schwert, stützt den r. Arm mit der Schleuder auf ein Postament, vor dem das Haupt des Goliath liegt, während r. davon ein Knecht den Leichnam wegräumt. M. 159. B. 729. Bronze. H. 71. B. 55. Gelocht. Treffl. Pat. Schön.

1866 **Madonna in Halbfigur.** Maria, dem Kinde die Brust reichend; r. hinten Joseph, ein Kreuz in der L. Zu zwei Engeln, die mit einer Krone über der Madonna schweben, blickt eine Anzahl von Männern, die im Hintergrund leicht angedeutet sind, auf. Die Umrahmung zeigt Pilaster mit Bandmotiven und einen Sockel mit Wappen. M. 162. B. 735. Blei. H. 90. B. 68. Schön.

1867 **Geisselung Christi.** In einer Pfeilerhalle steht Christus an eine Säule gebunden, r. und l. je ein Kriegsknecht, die Geißel schwingend; dazwischen andere Krieger stehend oder lagernd und ein Reiter. M. 170. B. 739. Bronze. H. 152. B. 120. Gel. Pat. Schön.

1868 **Kreuzigung Christi.** Zwischen den beiden Schächern hängt Christus am Kreuze, dessen Stamm Magdalena umfaßt. L. vorne ist Maria hingesunken, von zwei Frauen gehalten. Hinter ihr steht Johannes, die Hände ringend; r. zwei Krieger, der eine nackt, mit dem Schilde. Im Hintergrunde weiteres Kriegsvolk, darunter zwei Berittene, der eine mit einer Keule auf den rechten Schächer einschlagend. M. 171. B. 740. Bronze. H. 108. B. 74. Gel. Pat. Sehr gut.

1869 **Grablegung Christi.** Der Leichnam auf dem Rande des Sarkophages sitzend, wird durch die klagende Maria und Johannes gehalten; dahinter graviertes Kreuz (wohl später hinzugefügt). M., B.— Vgl. M. 177. B. 743. Bronze, vergoldet. H. 708. B. 78. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LVI.

1870 Aehnlich wie vorher. Vgl. M. 176. B. 144. Bronze. H. 70. Br. 55. Gel. Pat. Sehr gut.

Abgebildet Tafel LIV.

1871 **Madonna in Halbfigur (von Loretto).** Maria r., fast von vorne sitzend, reicht dem Kinde die Brust; zu ihren Füßen drei Engelchen in Wolken; im Hintergrunde die Kirche von Loretto. In architektonischem Rahmen, an dessen Basis und Seitenpilastern gereihte Palmetten und Bandornamente; am Architrav: VIRGO LAVRETANA; im Giebel die Halbfigur Gottvaters mit einem Engel. Kußtafel. M. 162. B. 735. Bronze. H. 112. B. 80. Schön.

1872 **Madonna mit zwei Kindern.** Maria, mit dem Kinde in einer Nische sitzend, gibt mit der R. einem vor ihr stehenden Putto eine Weisung; r. steht ein nackter Knabe. Ueber dem Haupt Mariae halten zwei kleine Engel eine Krone; auf dem Sockel des Thrones in vertieften Buchstaben: AVE · REGINA [AN]GELORVM · Auf den Pilastern r. und l. ein Heiliger, in den Zwickeln des Bogenfeldes Ranken graviert. M. 165. B. 732. Bronze. H. 78. B. 55. Mit kleinem Loch oben. Treffl. hellbraune Pat. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LIII.

1873 **Der hl. Sebastian.** An eine Säule gebunden steht er von Pfeilen durchbohrt. Zu beiden Seiten Architekturteile. M. 182. B. 754. Bronze. H. 76. B. 55. S. g.

1874 **Hercules den nemeischen Löwen würgend.** Stehend, Profil n. l., preßt er den Löwen gegen seine Brnst; hinter ihm an einem Baumstumpf seine Waffen. M. 198. B. 768. Bronze. H. 74. Br. 54,5. Pat. Schön.

1875 **Hercules mit Keule und Löwenhaut.** Hercules, nackt, l. schreitend, die Keule über der r. Schulter, das Fell über dem l. Unterarm. In kartuschenartiger Umrahmung, worauf die Inschrift: COSMVS · MED · R · P · FLOR · DVX ET · EIVS · CONSILIARII · Bronze. Oval. H. 66. B. 54. Pat. Sehr schön.

1876 **Hercules und Antaeus, Satyr und Nymphe.** L. Satyr r. sitzend auf einem Ruhebett, eine Nymphe in den Armen haltend, r. Hercules von vorne gesehen, die Löwenhaut auf dem Kopfe, die Hände auf die Keule gestützt, setzt den l. Fuß auf das Knie des entseelt am Boden liegenden Feindes, über ihn weg ins Weite blickend. R. der Eingang einer Höhle; l. die Ruine eines antiken Bogens; oben die Inschrift: · O · MODERNI · M. B. —. Scheint unediert. Vgl. M. 204 u. B. 773. Bronze. H. 64. B. 98. Dunkle Pat. Schön.

1877 **Mars und Victoria.** Mars r. eilend, Victoria mit sich fortziehend. Beide nackt; Mars trägt seine Waffen an der geschulterten Lanze, Victoria hat in der R. die Palme. R. im Grunde die Ruine eines Bogens mit einer Statue davor; l. eine Felsengrotte. Mit profiliertem Rand. Trésor de num. et glypt., recueil gén. des bas-rel. T. I. Taf. 27. 3. M. 186. B. 757. Bronze. Mm. 105. Mit Loch oben. Pat. Sehr schön.

1878 **Löwenjagd.** Auf den Löwen, der einen nackten Krieger zu Boden geworfen hat, sprengen zwei ebenfalls nackte, mit Helm und Schild bewehrte Reiter ein. L. ein Flüchtender; r. ein nackter Krieger mit dem Schwerte gegen den Löwen ausholend. M. 217. B. 796. Bronze. Mm. 76. Schön.

1879 **Der Raub der Deïanira.** Nessus, n. l. schreitend, um die Schulter einen flatternden Mantel, umfaßt die auf seinem Rücken sitzende, schreiend die Arme ausstreckende Deïanira. Vgl. M. 205 u. B. 778. Bronze. H. 40. B. 38. Gelocht. Pat. Schön.

1880 **Schlacht vor Rom.** In der Mitte sprengt Coriolan, nur mit Helm und Schwert bewaffnet, n. r. über Leichen hinweg gegen andringende Fußsoldaten. Neben und hinter ihm drei weitere Reiter und ein Fußsoldat. R. im Grunde auf Anhöhe eine Festung. Von einfachem Profil eingefaßt. M. —. B. 785. Vgl. Skinner, Zeitschr. für bildende Kunst, 1899, S. 267. Bronze. Mm. 53. Gelocht. Pat. Sehr schön.

1881 Dieselbe Darstellung in Blei, in viereckigem Ausschnitt. H. 37. B. 43. S. g.

1882 **Triumphzug.** Römische Reiter und Fußsoldaten sich im Zuge n. r. bewegend; oben SENATS POPLS, i. A. Waffen. M. 516. B. 795. Bronze. Mm. 40. Gel. Pat. Schön.

Gian Francesco di Boggio (?). *Tätig in Bologna um die Mitte des XVI. Jahrhunderts.*

1883 **Ariadne auf Naxos.** Um die auf einem Säulenstumpf sitzende nackte Ariadne tanzen drei nackte Männer mit bacchantischen Opferattributen: Fackeln, Opferschalen, Stier- und Widderköpfe; ihnen naht sich von l. ein Satyr mit Satyrweib auf den Schultern. Unten bezeichnet: IO · F · F · M. 130. B. 949. Die Komposition entspricht im Gegensinne genau einem Niello, Abbildung bei Duchesne, Essai sur les nielles Nr. 242 und M. p. 91. Bronze. Mm. 50. Gelocht. Braune Pat. Sehr schön.

1884 **Das Urteil des Paris.** Vor Paris, der zur Linken unter Lorbeerbaum sitzt, stehen die drei Göttinnen, sämtlich unbekleidet; über ihnen Amor; unten bez. IO · F · F · M. 134. B. 954. Bronze. Mm. 57. Gel. Pat. Schön.

1885 **Mucius Scaevola.** Vor einem Porticus steht auf einem Dreifuß das Feuerbecken, in dessen Flamme Mucius, von l. in Rüstung herantretend, die Hand mit dem Schwerte hält, r. Porsenna mit einem Begleiter, l. römische Krieger, von denen drei beritten sind, mit Feldzeichen. M. 138. B. 957. Mm. 138. B. 957. Bronze, als Schwertzierrat gedacht. H. 55. B. 55. Gelocht. Glänzende braune Pat. Schön.

1886 **Der Opfertod des Marcus Curtius.** Curtius zu Pferde stürzt sich von hinten gesehen in den Abgrund; zu beiden Seiten mehrere nackte Männer und r. ein Reiter um baldachinartigen Aufbau. M. 139. B. 958. Bronze. H. 62. B. 60. Gel. Pat. Sehr schön.

Fra Antonio da Brescia (?) *1452—1526. Tätig in Rom und Mailand.*

1887 **Jason.** Unbekleidet stehend lehnt er sich mit dem l. Arm an einen Baumstumpf, auf dem sein Köcher hängt; vor ihm der Drache, hinten Wald. Mm. 119. B. 969. Bronze. Mm. 66. Gel. Pat. Schön.

Unbestimmter oberitalienischer Meister. Ende XV. Jahrhundert.

1888 **Enthauptung des Paulus.** Vor Reitern und Fußsoldaten wird r. der knieende Paulus enthauptet. Hinten ein Triumphbogen und Theaterbau. Predellenartig unten ein Relief mit einer Kampfszene zwischen Reitern und Fußsoldaten. In profiliertem Rahmen. M. 625. B. 1005. Bronze, nach oben rund. H. 92. B. 52. Pat. Schön.

Unbestimmte venezianische Meister.

48. 1889 **Ecce Homo!** Christus in Halbfigur, die Hände gekreuzt und mit einem Strick gebunden, der um den Hals geschlungen ist; auf dem umstrahlten Haupt die Dornenkrone, in der L. das Schilfrohr. Profilierter Rahmen. M., B. — Bronze. 16. Jahrh. H. 100. B. 70. Mit Henkel. Sehr schön.

1890 **Anbetung der Könige.** Vorne l. sitzt Maria mit dem Kinde, dem einer der Könige knieend die Hand küßt; die anderen Könige nahen mit Geschenken und zahlreichem Gefolge; r. Ochs und Esel; im Hintergrunde palastartiges Gebäude einer Stadt. M. 544. 16. Jahrh. Bronze, vergoldet. H. 100. B. 70. Mit Henkel. Sehr gut.

86. 1891 **Christus erscheint den Jüngern.** Inmitten seiner Jünger steht Christus mit Kreuzesfahne und Glorienschein in einer Hallenarchitektur. B. — Bronze. H. 72. B. 55. Bronze. Zweimal gel. Pat. Schön.

Valerio Belli (gen. Vicentius), *1465—1546 in Vicenza.*

61. 1892 **Urteil des Paris.** An einen Baum gelehnt steht r. Paris und überreicht, nach l. gewendet, der Venus den Apfel. Zwischen beiden stehen Amor, Juno und Minerva mit Helm und Schild. Im Abschnitt: VALE · VIN · F · M. 296. B. 1123. Ausguß eines ehemals in der Sammlung der Grafen Gualdo zu Vicenza befindlichen geschnittenen Steines, bez: VALE · VIN · vgl. Cades 61, 62. Bronze. Oval. H. 52. B. 44. Braune Pat. Sehr schön.

1893 **Stehender Priester.** Bärtiger Mann im Profil n. r., mit der L. die Flamme einer r. hängenden Lampe löschend. B. 1172. Bronze, oval. H. 38. B. 32. Dunkle Pat. Schön.

Giovanni Bernardi da Castelbolognese, *1496—1553.*

Tätig in Ferrara und Rom.

63. 1894 **Prometheus.** Ein Adler ist im Begriff, dem auf Felsen angekettet Liegenden die Brust aufzuhacken; am unteren Rande IOVANES · B · M. 333. B. 1214. Bronze, oval. H. 69. B. 90. Schöne Pat. Vorzüglich.

1895 **Reitergefecht.** Ein großer Trupp von Reitern dringt von l. gegen den zurückweichenden Gegner r. Im Vordergrund l. lagert ein Flußgott, dahinter ein Turm, zu äußerst r. auf dem Schilde eines Kriegers, die Buchstaben IO · BE · M. 338. B. 1235. Silber. Oval. H. 55. B. 65. Zweimal gelocht. Sehr schön.

Art des Jacopo Sansovino. *1486—1570. Tätig in Florenz und Rom.*

200. 1896 **Maria mit dem Kinde und Johannes.** Maria, r. sitzend in reichgemustertem Gewande, liebkost das auf ihrem Schoße stehende Kind; an ihre r. Seite lehnt sich der kleine Johannes an. Kirchliche Gebäude im Hintergrunde. In barocker Umrahmung mit Engelsköpfchen in der Mitte oben und unten. M. 431. B. 1271. Bronze. H. 180. B. 125. Gehenkelt. Sehr gut.

Unbestimmter Meister des XVII. Jahrhunderts.

1897 **Sanct Petrus.** Petrus r. in Halbfigur unter einem Baume, betend die Hände verschlungen, zum Himmel aufblickend; hinter ihm Säule, auf welcher ein Hahn kräht. B. — Halbrelief. Bronze, vergoldet. H. 92. Br. 62. Sehr schöne Arbeit. Prachtexemplar.

Deutsche Plaketten.

Meister der Allegorie. XVI. Jahrhundert.

1898 **Triumph der Religion.** Auf einem von zwei Pferden nach links gezogenen Wagen, der von einem bärtigen Mann gelenkt wird, sitzt »die Religion« mit Stab; r. davon neben dem r. Pferd schreitet »die Hoffnung«, l. neben dem Wagen »Glaube« und »Liebe«. M. 663. Bronze. H. 64. B. 123. Pat. Sehr schön.

Peter Flötner. † *1546 in Nürnberg.*

1899 **Nackter Putto** die Mandoline spielend, auf der Erde eine zweite Mandoline; oben (vertieft) POL — INMIA · Lange p. 122. Silber, vergoldet. H. 47. B. 35. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LX.

Hans Gar. *In Nürnberg tätig 1569—1573.*

1900 **Das Urteil Salomos.** Vor dem Palaste sitzt König Salomo, das Scepter in der R., vor ihm die zwei streitenden Mütter mit den Kindern, das eine liegt auf der Erde, das andere hat ein geharnischter Mann am r. Fuß gepackt, um es mit dem Schwert in zwei Teile zu trennen; im Hintergrunde die Stadt. Blei. Mm. 169. Treffl. Arbeit in schönster Erhaltung.

H. G. *1570.*

1901 **Die Zeit** von einem Genius unterstützt entführt ein nacktes Mädchen (die Wahrheit) in die Lüfte. Rv: Die Wahrheit stehend neben sitzendem Genius und dem auf einem Faße trinkenden Bacchusknaben; in der Luft Amor. Vgl. Nagler, Monogrammisten III. p. 350. No. 974. Bronze. Mm. 86. Gel. Pat. Sehr schön u. selten.

— Aus Sammlung Lanna No. 1441. —

Meister unbekannter Herkunft.

1902 **Verkündigung.** Von l. hereintretend hebt der Engel sein Lilienscepter mit dem AVE MA · GR · PL · gegen Maria, die in ihrem Betschemel unter einem Baldachin sitzt; über ihr die Taube. Im Mittelgrund Mauerwerk mit großer Tür, durch die man die Taufscene im Jordan sieht, im offenen Torbogen oben Gott Vater in der Glorie. Bronze mit schöner alter Vergoldung. Mm. 70. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel LX.

Unbekannte Meister. XVI.—XVIII. Jahrhundert.

1903 **Abrahams Opfer.** Der Patriarch steht r. vor dem Altar und schaut aufwärts zurück zum Engel, der ihm in den mit dem Schwert erhobenen r. Arm fällt. Isaak ruht l. in zusammengekauerter Stellung auf dem Altar und wird von der l. Hand seines Vaters am Nacken festgehalten; l. und r. ein Baum; am l. Baum der Widder. Bronze. (17. Jahrh.) H. 170. B. 123. Braune Pat. Sehr schön.

1904 **Der rasende Simson.** In hoher Halle steht l. ein nackter Mann, einen Pfeiler derselben brechend. Nackte Gestalten enteilen erschreckt; andere fallen aus dem Obergeschoß durch die einstürzende Decke herab. Um das Ganze eine breite Bordüre von gereihten Palmetten mit profiliertem Rand. Vgl. B. 1279. Bronze. Mitte des XVI. Jahrhunderts. Mm. 117. Gelocht. Schön.

1905 **Kreuztragung Christi.** In der Mitte ein Baum mit breiter Krone; l. davon »Jesus, mit dem Kreuze beladen, begegnet den weinenden Frauen von Jerusalem«, r. »dem mit dem Kreuze gefallenen Heiland reicht Veronika das Schweißtuch dar«; dabei Soldaten zu Fuß und zu Pferd. Bronze. H. 24. B. 114. Schön.

1906 **Christus in der Vorhölle.** Christus mit der Auferstehungsfahne in der R. und mit Lendentuch bekleidet, steht l. mit dem einen Fuß auf einer Stufe und faßt einen bärtigen Mann, der auf das r. Knie gesunken ist, bei der r. Hand. Daneben der Kopf einer jüngeren Gestalt sichtbar. Das Haupt Christi umstrahlt. Bronze, oben rund. H. 243. B. 130. Tabernakeltür mit Schlüsselloch und zwei Charnieren. Treffl. Arbeit. Pat. Sehr schön.

1907 **Der hl. Sebastian,** mit dem Lendentuch bekleidet, an einem Baumstamm lehnend. Silber, vergoldet (mit Ausnahme des Gesichtes). Auf Lapislazuli montiert und dieser mit Silberbeschläg umkleidet. Nach oben halbrund. H. 114. B. 54. Hübsche Arbeit. Sehr schön.

1908 **Brustbild der Madonna,** im Profil r. Tuch über Kopf, Schulter und Brust. Bronze, oben rund. Hochrelief. H. 95. B. 67. Pat. Sehr schön.

1909 **Allegorie auf Künste und Wissenschaften.** Auf einem von hoher Säulenarchitektur, Kirche und Bürgerhäusern und einer Baumgruppe umgebenen Platze sitzen und stehen r. im Vordergrunde sieben Musen mit den Attributen der Künste und Wissenschaften; von l. kommt »die Malerei« von Minerva geführt heran, hinter beiden steht die Statue des Hercules mit abgeschlagenem Kopfe, der zu seinen Füßen liegt, auf einem Mauergesimse. Im Mittelgrund Kaufleute und eine hohe Säule mit Statue. Aus den Lüften schwebt ein Putto mit Kranz und Palme herab. Um das Ganze eine Bordüre mit Band- und Palmettenornament. Bronze. Concave Fläche. Mm. 150. Pat. Sehr schön.

1910 **Drei nackte Kinder,** zwischen Rebenstöcken liegend und Trauben essend. Bronze. H. 81. B. 99. Oben kleines Loch. Pat. Schön.

1911 **Arion und drei Nymphen.** Arion l. vorne sitzend, auf der Lyra spielend; umher drei fast unbekleidete Nymphen, Blumen pflückend. Blei. Oval. H. 82. B. 113. Treffliche Arbeit, etwas gereinigt. Vorzüglich.

1912 **Orpheus unter den Tieren.** Unter einem Baume der bärtige Orpheus die Lyra spielend, um ihn die Tiere, r. Löwe und Hirsch, Eichhörnchen und zwei Hasen, l. Pferd und Kamel. Blei. Mm. 100. Treffliche Arbeit. Vorzüglich.

1913 **Silberne teils vergoldete Appliken.** Gott Vater v. v. mit segnend ausgebreiteten Händen. Hüftbild. H. 58. Br. 77. gr. 43,80. Sehr schön.

1914 Madonna, thronend v. v., das Kind auf dem l. Knie, Scepter in der R. H. 71. Br. 55. gr. 51,90. Sehr schön.

1915 Der heilige Petrus stehend v. v. mit Buch und Schlüssel. H. 97. Br. 54. gr. 37,20. Sehr schön.

1916 Heiliger halblinks, Kopf v. v. mit Buch und Schwert. Gegenstück zum vorigen. H. 95. Br. 52. gr. 37,50. Sehr schön.

Württembergische Münzen und Medaillen.

(Binder-Ebner. Württembergische Münz- und Medaillenkunde. Stuttgart 1904 ff. = E).
— Stücke ohne Metallangabe sind aus Silber. —

1917 **Eberhard II.** *1344—1392.* Heller. Zwei Hirschhörner. Rv: Gabelkreuz. E. 2. Schön.

1918 Heller. Jagdhorn mit Band. Rv: wie vorher. E. 5. Schön.

1919 **Ludwig I.** *1419—1450.* Schilling. Schild mit drei Hirschhörnern. Rv: Blumenkreuz. E. 3. Schön u. selten.

1920 Aehnlicher Typus. E. 13. Sehr schön u. selten.

1921 Heller. Jagdhorn mit Band. Rv: Ungeprägt. E. 23. Schön. 2

1922 Böhmischer Groschen. Wappenschild, darüber Stern. Rv: Ungeprägt. E. — S. g. u. selten.

1923 **Ulrich V.** *(1433—1480)* **und Eberhard V. im Bart** *(1457—1496).* Schilling (gemeinsam mit Baden). Wappen von Württemberg. Rv: Das Badisch-Sponheimische Wappen. E. 1. S. g.

1924 Pfennige. Zwei verschiedene Varianten. E. 12 u. 13. S. g. 2

1925 **Herzog Ulrich.** *(1498—1550.)* Ein Pfennig und 16 Dreier. E. 5, 20 (4), 25 (2), 32 (6), 35 (3), 169. Schön u. s. g. 17

1926 Achtelthaler. Brustbild des Herzogs r. Rv: Vierfeldiges Wappen. E. 47. Schön.

1927 Goldgulden. Der Herzog stehend v. v. im Harnisch. Rv: Schild mit vierfeldigem Wappen. E. 65. Sehr schön.

1928 Thaler 1507. Der Herzog geharnischt auf l. sprengendem Pferde. Rv: Vierfeldiges Wappen von zwei Helmen gekrönt. E. 100. Sehr schön u. selten.

1929 Dukat 1537. Brustbild des Herzogs l. mit Barett. Rv: Schild mit dem vierfeldigen Wappen. E. 110. Sehr schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel LV.

1930 Thaler 1537. Brustbild des Herzogs l. im Barett. Rv: Vierfeldiges Wappen. Contremarke: Doppeladler. E. 130. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel LV.

1931 Halbthaler 1536. Brustbild l. wie vorher. Rv: Wie vorher. E. 148. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel LV.

1932 Viertelthaler 1538. Aehnlicher Typus wie vorher. E. 153. Schön u. selten.
Abgebildet Tafel LV.

1933 Goldgulden 1520. Gekröntes und geharnischtes Brustbild des Kaisers Karl V. l. Rv: Lilienkreuz, zwischen dessen Armen vier Wappenschildchen. E. 159. Gehenkelt. Sehr schön u. sehr selten.
Abgebildet Tafel LV.

1934 Dreier 1527. Schild mit der österr. Binde. Rv: Schild mit den drei Hirschhörnern. E. 181. Sehr schön.

1935 **Christoph.** *1550—1568.* Pfennige, Raitpfennig, Schilling, Groschen und Gröschel. E. 2 (2), 16, 27, 32 u. 66. Schön — s. g. 6

1936 Sterbekreuz aus Silber mit schwarz emaillierten Feldern, im Mittelpunkt Brustbild des Herzogs v. v., wie E. 7b. Mit Ring zum Tragen. Sehr schön u. selten.

1937 Blei-Medaille. Brustbild des Herzogs v. v. in Harnisch mit hoher Mütze. E. 39. Sehr schön.

1938 **Ludwig.** *1568—1593.* Guldenthaler 1573. Reichsapfel mit Doppeladler, darüber Krone. Rv: Das vierfeldige Wappen. E. 57. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LV.

1939 Thaler 1585. Geharnischtes Hüftbild r. mit Kommandostab und Degen. Rv: Das vierfeldige Wappen, von zwei Helmen gekrönt. E. 104. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LVI.

1940 Schilling, Gröschlein und Zweikreuzer. E. 39. 66 u. 114. Schön. 4

1941 **Friedrich I.** *1593—1608.* Groschen 1593 u. Dreier. E. 14 u. —. Sehr schön u. schön. 3

1942 Medaille 1597 *von F. Briot.* Brustbild des Herzogs r. mit Harnisch und Feldbinde; unten l. signiert F. B. Rv: Das vierfeldige Wappen mit den drei Helmen. E. 29. Bronze, vergoldet, oval. H. 37. B. 32. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LV.

1943 Kleine Medaille 1605. Der Herzog stehend v. v. mit Mantel und Abzeichen des Hosenbandordens. Rv: Ungeprägt. E. 49. Mm. 24. gr. 2,25. Sehr schön.

1944 Thaler 1606. Vierfeldiges Wappen von drei Helmen bekrönt. Rv: St. Christophorus das Christuskind auf der Schulter durchs Wasser tragend, in der L. Schild mit Doppeladler. E. 52. Henkelspur. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel LV.

1945 Halbthaler 1606. Aehnlicher Typus wie vorher. E. 56. Schön u. selten.

Abgebildet Tafel LVIII.

1946 Thaler 1607 mit farbigen Emaileinlagen. Aehnlicher Typus wie vorher. E. 59 Schön u. selten.

Abgebildet Tafel LVI.

1947 **Johann-Friedrich.** *1608—1628.* Thaler. Geharnischtes Brustbild mit Feldbinde und Kragen. Rv: Gekröntes vierfeldiges Wappen. E. 66. Schön und selten.

Abgebildet Tafel LV.

1948 Dreifacher Thaler 1620. Aehnlicher Typus wie vorher. E. 74. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LV.

1949 Hirschgulden 1622. Gekrönter Schild mit vierfeldigem Wappen. Rv: L. liegender Hirsch. E. 133. Schön.

1950 Thaler 1624. Geharnischtes Brustbild r. mit Feldbinde. Rv: Gekröntes vierfeldiges Wappen. E. 285. Sehr schön.

1951 Thaler 1625. Aehnlich wie vorher. E. 324. Sehr schön.

1952 Zweikreuzer 1624. E. 303. Schön.

1953 Viereckige Thalerklippe 1625. Geharnischtes Brustbild r. mit Feldbinde. Rv: St. Christophorus das Kind l. durch das Wasser tragend. E. 320. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LV.

1954 Medaille 1609. Brustbild des jugendlichen Prinzen r., Vogel auf der Hand. Rv: Wappenschild von zwei Genien gehalten. E. 383. Silber, vergoldet. Mm. 31. gr. 8,30. Gehenkelt. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIX.

1955 Medaille 1609 *von F. Briot.* Geharnischtes Brustbild r. mit Feldbinde und Kragen, unten signiert F · B · Rv: Ovales Wappen von zwei Genien gehalten. E. 385. Silber, vergoldet. Mm. 31. gr. 9,05. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LIX.

1956 Viereckige Klippe 1625. Geharnischtes Brustbild r. im ovalen Rahmen. Rv: Das Monogramm Jesu in Einfassung, in den Ecken Wappenschilder. E. 414. Sehr schön.

Abgebildet Tafel LVI.

1957 Medaille 1627. Ansicht von Freudenstadt aus der Vogelperspektive, oben Brustbild des Herzogs r. in verziertem Rahmen. Rv: Ovales Wappen in reichverzierter Kartusche. E. 421. Silber. Mm. 44. gr. 28,95. Sehr schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LVII.

1958 **Ludwig Friedrich von Mömpelgart,** *Administrator 1608—1631.* Ovale Medaille 1619 *von F. Guichart.* Geharnischtes Brustbild r. mit Feldbinde und gefälteltem Kragen, am Armabschnitt T · G · 1619 · Rv: Drei Wappenschilder von einem Helm bekrönt, dah. Fahne. E. — Silber, vergoldet. H. 42. B. 34. gr. 21,10. Mit Oesen und drei silbernen Kettchen mit Krone zum Tragen. Schön u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LV.

1959 Drittelsthaler 1629. Brustbild r. wie vorher. Rv: Gekröntes vierfeldiges Wappenschild. E. 5. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LVII.

1960 **Julius Friedrich von Weiltingen,** *Administrator 1631—1633.* Thaler 1631. Geharnischtes Hüftbild r. mit Feldbinde und Kommandostab. Rv: Wappenschild von drei Helmen bekrönt. E. 2. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LVII.

1961 Hirschgulden 1623 und 15 Kreuzer 1632. E. — u. B. 7. Schön u. s. g. 2

1962 **Eberhard III.** *1633—1674.* 15 Kreuzer 1639. Brustbild r. mit Spitzenkragen. Rv: Gekröntes Wappen. E. 12. Schön.

1963 Thaler von 1640. Geharnischtes Brustbild fast v. v. etwas r. mit Spitzenkragen. Rv: Gekröntes Wappen. E. 23. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel LVIII.

1964 **Wilhelm Ludwig.** *1674—1677.* Sterbetaler. Geharnischtes Brustbild r. Rv: 11 Zeilen Schrift in einem Kranz aus Lorbeer und Zypressen. E. 4. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LVII.

1965 **Friedrich Karl,** *Administrator 1677—1693.* Medaille 1685. Das neuerbaute Gymnasium zu Stuttgart. Rv: Neun Zeilen Schrift. E. 29. Silberabschlag des Dukaten E. 22. Mm. 23. gr. 6,40. Vorzüglich.

1966 Medaille. Geharnischtes Brustbild r. mit Feldbinde und Allongeperrücke. Rv. Hercules die Hydra bekämpfend. E. 54. Silber. Mm. 44. gr. 32,60. Vorzüglich.

1967 Medaille. Brustbild r. mit großer Lockenperrücke in antikisierender Tracht, am Armabschnitt ANT · MEIBVS · F · Rv: DVRA · PLACENT · FORTIBVS · Hercules die Hydra bekämpfend. E. 61. Silber. Mm. 51. gr. 50,3. Prachtexemplar u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LVII.

1968 Medaille 1682. Brustbilder des Herzogs und seiner Gemahlin Eleonore von Brandenburg r. nebeneinander. Rv: Zwei verschlungene Hände, Palm- und Lorbeerzweig haltend. E. 64. Silber. Mm. 43. gr. 20,85. Vorzüglich.

1969 Jeton 1685. Ein in die Höhe steigendes großes Feuer. Rv: Hand aus den Wolken hält ein feuriges Schwert über einen Haufen geschlagener Türken. E. 67. Silber. Mm. 28. gr. 5,95. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel LVI.

1970 **Christiane Charlotte,** *Tochter des Herzogs Friedrich Karl, 1694—1729.* Thaler 1727. Brustbild l., am Armabschnitt V · | 1727 · Rv: Die verbundenen Wappen von Württemberg und Brandenburg-Ansbach unter dem Fürstenhut. E. II. p. 53. 56. Prachtexemplar.

1971 **Eberhard Ludwig.** *1693—1733.* Doppelthaler 1694. Brustbild r. in Perrücke und antikisierender Tracht. Rv: Gekröntes Wappen. E. 28. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LVIII.

1972 Thaler 1694. Wappen des schwäbischen Kreises zwischen Palmzweigen. Rv: Wappen des Bischofs von Konstanz, Freiherrn von Rodt, und das herzogliche Wappen durch Bänder verbunden. E. 38. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel LVII.

1973 Halbthaler 1694 vom Typus des Doppelthalers Nr. 1971. E. 41. Vorzüglich.

1794 Dukat 1696. Brustbild r. wie vorher. Rv: Gekröntes Wappen. E. 73. Vorzüglich.

1975 Thaler 1707. Brustbild r. wie vorher. Rv: Wappenschild von fünf Helmen bekrönt. E. 128. Vorzüglich.

1976 Ein zweites Exemplar. Vorzüglich.

1977 $^1/_2$ Carolin 1733. Geharnischtes Brustbild r. mit Feldbinde. Rv: Gekröntes Wappen. E. 226. Sehr schön.

1978 Medaille. Jugendliches Brustbild des Herzogs r. Rv: Hoher Felsen, aus dem eine Quelle strömt. E. 242. Silber. Mm. 36. gr. 16,45. Sehr schön.

1979 Medaille. Geharnischtes Brustbild r. in großer Perrücke mit Feldbinde, am Armabschnitt P · H · M · Rv: PRO DEO ET IMPERIO · Arm aus Wolken, die Hand hält die Reichssturmfahne. E. 245. Silber. Mm. 52. gr. 60,4. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel LVII.

1980 Medaille auf seine Vermählung *(von Philipp Heinrich Müller)* 1705. Die Brustbilder des Herzogs und seiner Gemahlin Johanna Elisabeth r. nebeneinander, am Armabschnitt 1705 | P · H · MÜLLER · F · Rv: COGIT · IN · UNVM · In einem prächtigen Barockgarten bindet Cupido zwei Lorbeerzweige unter einem Fürstenhut zum Kranze. E. 261. Silber. Mm. 60. gr. 113. Prachtexemplar von großer Seltenheit.

Abgebildet Tafel LVII.

1981 **Karl Alexander.** *1733—1737.* Achteckige Notklippe 1713 (Landau). Gekröntes Wappen in Punktkreis, umher vier Monogramme und zwei Schriftfelder. Rv: Glatt. E. 11. Vorzüglich.

1982 Gold-Carolin. Geharnischtes Brustbild r. Rv: Gekröntes Wappen. E. 55. Sehr schön.

1983 30 Kreuzer 1735. Geharnischtes Brustbild r. Rv: Gekröntes Wappen. E. 63. Schön

1984 Medaille. Brustbild des Herzogs l., sonst ähnlich wie vorher. Rv: Brustbild der Herzogin Maria Augusta r. E. 104. Silber. Mm. 29. gr. 8,2. Sehr schön.

1985 **Karl Rudolf von Neuenstadt.** *Administrator 1737—1738.* Halbthaler 1737. Brustbild r. im antikisierenden Harnisch. Rv: Gekröntes Wappen. E. 15. Sehr schön.

1986 **Karl Friedrich von Oels.** *Administrator 1738—1744.* Thaler 1740. Geharnischtes Brustbild r. Rv: St. Christophorus in Landschaft, im Hintergrund Freudenstadt. E. 15. Vorzüglich.

1987 Halbthaler 1740 vom selben Typus. E. 17. Sehr schön.

7. 1988 **Karl Eugen**. *1744—1793*. Conventionsthaler von 1760 u. 1761. Brustbild r. Rv: Gekröntes Wappen. E. 143 u. 149. Sehr schön u. schön. 2

10. 1989 1/6 Thaler, 15 u. 10 Kreuzer. E. 108, 140 u. 271. Sehr schön u. schön. 3

13. 1990 Medaille 1748. Die verbundenen Wappen von Württemberg und Brandenburg unter der Fürstenkrone. Rv: Weibliche Gestalt mit Füllhorn und Kranz neben flammendem Altar, dah. Plan des neuen Stuttgarter Schlosses. E. 294. Silber. Mm. 39. gr. 21,70. **F. D. C.**

27. 1991 Jeton 1776. Brustbild r. Rv: DAT | PATER | FILIIS | SUIS | 1776 im Palmenkranz; oben Fürstenkrone. E. 305. Gold. Mm. 15. gr. 1,24. Vorzüglich.

185. 1992 Medaille 1782 auf die Einweihung der Akademie. Geharnischtes Brustbild r. mit Hermelin und Ordensband, am Armabschnitt »Bückle«. Rv: Allegorische Darstellung. E. 310. Silber. Mm. 50. gr. 58,50. Prachtexemplar.

12. 1993 Medaillen E. 86, 307, 316 u. 319. Mm. 23. gr. 3,45—3,80. Vorzüglich u. sehr schön. 4

1994 Preismedaille. Geharnischtes Brustbild des Herzogs r. mit Ordensband. Rv: Verschiedene Geräte der bildenden Künste. Vgl. E. 323. Mm. 72. Zinn. Sehr schön.

1995 Desgl. 1773. Brustbild r. wie vorher. Rv: Wage in Kranz. E. 333. Mm. 70. Zinn. Vorzüglich.

1996 Desgl. 1775. Brustbild r. ähnlich wie vorher, am Armabschnitt W · 1775 · Rv: HIC · RATIO · TRIUMPHAT · Buch, worauf PHI | LO — SO | PHI | A, in Strahlenschein, unten B · F · E. 347, aber nur in Zinn. Silber. Mm. 70. gr. 87,50. Prachtexemplar u. selten.

1997 Desgl. 1773. Brustbild r. wie vorher, am Armabschnitt I · M · BÜCKLE · F · Rv: Himmelskugel auf Fußgestell. E. 362. Mm. 71. Zinn. Vorzüglich.

175. 1998 Desgl. 1773. Brustbild r. wie vorher. Rv: Weltkugel und Winkelmesser in Blumenkranz. E. 374. Mm. 71. Zinn. Sehr schön.

1999 Desgl. 1775. Brustbild r. vom selben Stempel wie Nr. 1996. Rv: OLIM · ARMIS · NUNC · LEGIBUS, i. A. A · R · W · F · Sitzende weibliche Gestalt, in der R. Scepter, in der L. Buch, worauf FATA | LEGŪ — FONS | IURIS | PRUDĒ | TIÆ · E. 378, aber nur in Zinn. Silber. Mm. 71. gr. 105,80. Vorzüglich u. selten.

2000 Desgl. 1773. Brustbild r. vom selben Stempel wie Nr. 1995. Rv: Harfe im Kranz. E. 389. Mm. 71. Zinn. Sehr schön.

2001 Desgl. 1773. Brustbild r. vom selben Stempel wie vorher. Rv: Gekreuzte Degen im Lorbeerkranz. E. 393. Mm. 70,5. Zinn. Vorzüglich.

2002 Desgl. 1775. Brustbild r. vom selben Stempel wie Nr. 1996. Rv: Pferdekopf und Sporn im Eichenkranz. E. 395. Mm. 70. Zinn. Vorzüglich.

2003 Desgl. 1773 Brustbild r. vom selben Stempel wie No. 1995. Rv: Gärtnereigeräte und ein junger Baum in Blumen- und Früchtekranz. E. 397. Mm. 71. Zinn. Sehr schön.

20. 2004 **Ludwig Eugen.** *1793—1795*. Conventionsthaler 1794. Brustbild r. Rv: Gekröntes Wappen. E. 2. Sehr schön.

10. 2005 **Friedrich Eugen.** *1795—1797*. Conventionsthaler 1795. Geharnischtes Brustbild l. Rv: Gekröntes Wappen. E. 3. Sehr schön.

1. 2006 **Elisabeth,** *Tochter Friedrich Eugens. 1767—1790*. Medaille auf ihre Vermählung mit Kaiser Franz 1788. E. p. 57.86. Silber. Mm. 27. gr. 4,40. Vorzüglich.

9. 2007 **König Friedrich.** *1797—1816*. 6 Kreuzer 1799, Halbthaler 1805, 20 Kreuzer 1808 u. 1809. E. 21, 51, 83 u. 103. Sehr schön. 4

22. 2008 Medaille 1803 von Wagner (Av.) und Scheffauer (Rev.). Kopf des Herzogs r. Rv: Die r. sitzende, auf Wappenschild gestützte Virtembergia wird von einer weiblichen Gestalt mit dem Kurhut gekrönt. E. 189. Silber. Mm. 46. gr. 43,35. **F. D. C.**

25. 2009 Medaille 1809 *von Tiolier* auf den Besuch des Königs in der Pariser Münze. Gekröntes Wappen zwischen Palmzweigen. Rv: 6 Zeilen Text. E. 200. Silber. Mm. 28. gr. 11,2. **F. D. C.**

13. 2010 Schraubmedaille 1813 *von Thomas Stettner*. Justitia, Minerva und Concordia nebeneinander stehend. Rv: Antiker Tempel, an dessen Säulen die Wappen der Alliierten. Inhalt: 12 kleine runde Kupferstiche, darstellend die Kämpfe des Jahres 1813. E. 230. Mm. 51. Zinn. Vorzüglich.

33. 2011 Ein zweites Exemplar. Die Stiche sind koloriert. Sehr schön.

2012 **Katharine**, *Tochter des Königs Friedrich, 1783—1835*. Medaille *von Andrieu* auf ihre Vermählung mit Jerome Napoleon, König von Westphalen 1807. Kopf Kaiser Napoleons r. mit Lorbeer. Rv: Zwei Putten winden einen Blumenkranz. E. p. 61. 113. Silber. Mm. 40,5. gr. 36,45. Vorzüglich.

25. 2013 **Wilhelm I.** *1816—1864*. Dukat 1818. Kopf des Königs r. Rv: Gekrönter Wappenschild, gehalten von einem gekrönten Löwen und einem Hirsch. E. 8. Vorzüglich.

41. 2014 10 Gulden in Gold 1825. Kopf r. wie vorher. Rv: Gekröntes Wappen zwischen Lorbeer- und Eichenzweig. E. 63. **F. D. C.**

15. 2015 20 Kreuzer 1818, 2 Gulden 1824 und Gulden 1825. E. 14, 46 u. 75. Sehr schön. 3

2016 Kronenthaler 1818, 1826 u. 1837. E. 11, 84 u. 153. Vorzüglich. 3

2017 Golddukat 1841. Kopf l. Rv: Gekröntes Wappen, von Löwe und Hirsch gehalten. E. 187. Vorzüglich.

58. 2018 Münzbesuchsgulden 1844. Kopf l. Rv: Das neue Münzgebäude in Stuttgart. E. 216. Vorzüglich u. selten.

2019 $3^1/_2$ Gulden auf die Vermählung des Kronprinzen mit Großfürstin Olga von Rußland 1846. Kopf des Königs l. Rv: Beider Köpfe r. nebeneinander. E. 235. **F. D. C.**

10. 2020 Jubiläumsgulden 1841, 2 Gulden 1847 und Vereinsthaler 1864. E. 189 (3), 246 u. 357. Vorzüglich — schön. 5

40. 2021 Medaille von Wagner auf seine Siege als Kronprinz 1814. Jugendlicher Kopf l. mit Lorbeer. Rv: Drei Fahnen nebeneinander, i. A. I · L · WAGNER F · E. 375. Silber. Mm. 36. gr. 18,70. **F. D. C.**

7. 2022 Zwei Teuerungsmedaillen aus Zinn. B. 445 u. 447. — Zwei Bronzemedaillen B. 461 u. B. —. Zwei Feldzugsmedaillen aus Kanonenmetall. E. 434 u. 437. Vorzüglich — schön. 6

2023 Medaille auf den Verfassungsvertrag 1819. Kopf des Königs r. Rv: König und Volk sich über Altar die Hände reichend. E. 453. Silber. Mm. 41. gr. 27,55. Vorzüglich.

130. 2024 Medaille in Gold auf das 25. Regierungs-Jubiläum 1841. Kopf des Königs l., am Halsabschnitt BRANDT · F · Rv: Virtembergia und Clio einander gegenüber, zwischen ihnen Säule, worauf die Kron-Insignien, an der Basis 1816, i. A. 30. October. E. 476. Mm. 42. gr. 45,20. **F. D. C.** u. selten.

— Nur in 50 Exemplaren geprägt. —

2025 Ein ähnliches Exemplar in Silber. E. 477. Mm. 42. gr. 36. **F. D. C.**

2026 Preismedaillen gegeben auf landwirtschaftliche Ausstellungen. E. 407, 409 u. 448. Mm. 40—48. gr. 32,05—gr. 43,36. Vorzüglich. 3

15. 2027 **Maria Christina**, *Tochter von Louis Philippe, 1813—1839*. Medaille auf ihren Tod 1839. Kopf l. Rv: Aufschwebender Engel. E. p. 63. 142. Mm. 24. Bronze. Vorzüglich.

2028 Medaille 1840. Kopf r. Rv: Standbild der Jeanne d'Arc. E. 143. Silber. Mm. 15. gr. 2,40. Vorzüglich u. selten.

2029 **Charlotte (Helene Paulowna).** *1807—1873.* Brustbild l. mit Diadem im Hermelin. Unten J · RIES · E. p. 65. 155. Mm. 80. Bronze, einseitig. Vorzüglich u. selten.

2030 **Karl** *1864—1891.* Doppelthaler auf die Wiederherstellung des Ulmer Münsters 1871. Kopf r. Rv: Das Münster. E. 38. **F. D. C.**

2031 5 Mark in Gold 1877. E. 55. Vorzüglich.

2032 Medaille von Schwenzer auf die 400jähr. Jubelfeier der Stadt Tübingen. E. 108. Silber. Mm. 52. gr. 56. **F. D. C.**

2033 Schützenmedaille von Schnitzspahn mit und ohne Graveurnamen. E. 87 u. 88. Silber. Mm. 34. gr. 29,90 u. 21,70. **F. D. C.** u. sehr schön. 2

2034 Medaille von C. Weigle und A. Scharff 1889 auf das 25jähr. Ehejubiläum des Königs. E. 122. Silber. Mm. 65. gr. 109,50. **F. D. C.**

2035 Medaille auf den Tod des Königs 1891. E. 138. Mm. 89. Bronze. Vorzüglich.

2036 **Wilhelm II.** *Seit 1891.* Ausstellungsmedaille 1897. E. 64, aber nur in Bronze. Silber. Mm. 60. gr. 95. Vorzüglich.

2037 Medaillen auf das 100jähr. Bestehen des Königreichs 1906 und auf die Hochzeit der Prinzessin Pauline 1898. E. 70 u. — Mm. 71 und 63 x 53. Vorzüglich. 2

2038 3 Markstück auf die silberne Hochzeit des Königspaares. 1911. E. — Vorzüglich.

2039 **Lot** bestehend aus vier verschiedenen Silbermünzen. Mm. 9—21. gr. 0,60—1,60. Sehr schön.

2040 **Württemberg-Mömpelgard.** Medaille *von F. Briot 1585.* Brustbilder des Grafen Friedrich und seiner Gemahlin r. nebeneinander. Rv: Wappen von Württemberg und Anhalt nebeneinander. E. II. p. 11. 85/86. Blei. Mm. 36. Sehr schön.

2041 **Württemberg-Oels: Silvius Friedrich.** Doppelthaler 1674. Geharnischtes und drapiertes Brustbild r. mit großer Perrücke. Rv: Wappenschild von vier Helmen bekrönt. E. 5. [11]. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LVIII.

2042 15 Kreuzer 1675. Brustbild r. Rv: Gekrönter schlesischer Adler. E. 22. Sehr schön.

2043 Medaille von Samuel Pfahler 1676. Geharnischtes Hüftbild v. v. in großer Perrücke mit Kommandostab und Helm. Rv: SI DEUS PRO — NOBIS — QVIS — CONTRA NOS ·; i. A. *16—76* und S — P in Kartusche. Ansicht der Stadt Oels, darüber gekröntes Wappen von zwei Genien gehalten. E. 238 [38]. Silber. Mm. 47. gr. 35. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LVIII.

2044 — **Elisabeth Maria.** Sterbethaler 1686. Ihr Brustbild l. in geblümtem Kleid und Spitzenschleier. Rv: Vierzehn Zeilen Schrift in Kranz. E. 57 [56]. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LVII.

2045 — **Christian Ulrich.** Thaler 1687. Geharnischtes Brustbild r. mit großer Perrücke. Rv: Runder Wappenschild von vier Helmen bekrönt. E. 131 [117]. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel LVIII.

2046 Medaille auf seine Vermählung mit Sibylla Maria 1683. Beider Brustbilder r. nebeneinander. Rv: Zwei Priesterinnen Oel in die Flamme eines Altares gießend. E. 255 [96]. Silber. Mm. 34. gr. 15,20. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LX.

2047 — **Karl Friedrich** und **Christian Ulrich.** Medaille *von Joh. Neidhardt.* Die geharnischten Brustbilder der beiden Prinzen r. mit großen Perrücken. Rv: CONCORDIA — FRATRUM · Verschlungene Hände aus Wolken kommend über An-

sicht von Oels, oben Wappen von zwei Genien gehalten; i. A. T · I · S · OLS · B ·, darüber klein IOH · NEIDHARDT · E. 268 [156]. Silber. Mm. 42. gr. 20,10. Vorzüglich u. selten.

Abgebildet Tafel LX.

2048 — **Karl Christian Erdmann.** Thaler 1785 und kleine Medaille auf seinen Tod 1792. E. 203 [187] u. 272 [194]. Vorzüglich u. sehr schön. 2

2049 Medaille auf sein 50jähr. Ehejubiläum 1791. Die beiden Brustbilder l. Rv: Elf Zeilen Text. E. 271 [193]. Silber. Mm. 36. gr. 14,5. Vorzüglich.

2050 **Ludwig Friedrich Carl von Hohenlohe-Neuenstein.** *1765—1805.* Preismedaille [1787]. Brustbild des Fürsten r. Rv: Neben einer Säule bekränzt Minerva einen arbeitenden Künstler. Albrecht 179. Silber. Mm. 36. gr. 16. **F. D. C.**

Die folgenden Medaillen und Münzen sind nach der 1. Aufl. des Binderschen Werkes von 1846 bestimmt. = B.

2051 **Probstei Ellwangen.** Conventionsthaler 1765. Brustbild des Probstes Anton Ignaz Reichsgraf von Fugger r. Rv: Gekröntes Wappen. B. 9. Sehr schön.

2052 **Abtei Ochsenhausen.** Medaille. Wappen des vorletzten Abtes Benedikt Denkel (1737—1767), verbunden mit dem des Stifts, oben die Abtinsignien. Rv: St. Georg zu Pferde den Drachen tötend. B. 1. Silber. Mm. 40. gr. 16,80. Sehr schön.

2053 **Grafen von Montfort.** Thaler 1621. Wappenschild mit Inful auf dem krönenden Helm. Rv: Doppeladler mit Reichsapfel. B. 19. Vorzüglich.

2054 Gulden 1679. Brustbild des Grafen Johann r. Rv: Gekröntes Wappen. B. 48. Schön.

2055 **Grafen von Sulz.** 15 Kreuzer 1675. Brustbild des Grafen Johann Ludwig r. Rv: Gekröntes Wappen. B. 16. Schön.

2056 **Deutscher Orden.** Thaler 1603. Der Hochmeister stehend v. v. zwischen zwei Wappen. Rv: Turnierritter r., umher 15 Wappen. Dudik 187. Gehenkelt. Sehr schön.

2057 **Stadt Esslingen.** Medaille 1705. IOSEPHUS (Graf Königseck) darüber Sonne, Mond und Sterne, darunter Garben. Rv: Zwölf Zeilen Schrift. B. 3. Silber. Mm. 35. gr. 12,35. Sehr schön.

2058 Medaille 1717. Brustbild Luthers fast v. v., etwas r. mit Bibel. Rv: Ansicht von Eßlingen, von der Sonne bestrahlt. B. 4. Silber. Mm. 32. gr. 15.—. Sehr schön.

2059 **Stadt Hall. Lot** von 9 Hellern. B. 1—4. Schön u. s. g. 9

2060 Thaler 1545. Zwei verbundene Wappen. Rv: Gekrönter Doppeladler. B. 16. Henkelspur. Sehr schön.

2061 Thaler 1712. Geharnischtes Brustbild Kaiser Karls VI. r. Rv: Drei verbundene längliche Wappenschilde. B. 39. **F. D. C.**

2062 Medaille von Martin Brunner in Nürnberg [1716]. Stadtkirche St. Michael. Rv: Der neue Salzbrunnen. B. 48. Silber. Mm. 35. gr. 14,90. Vorzüglich.

2063 Medaille 1735. Das neuerbaute Rathaus. Rv: Ansicht der Stadt. B. 53. Silber. Mm. 43. gr. 24,70. Vorzüglich.

2064 Thaler 1742. Geharnischtes Brustbild Kaiser Karls VII. r. Rv: Drei verbundene längliche Wappenschilder. B. 59. Vorzüglich.

2065 Thaler 1777. Brustbild Kaiser Josephs II. r. mit Lorbeer. Rv: Aehnlich wie vorher. B 82. **F. D. C.**

2066 Medaille auf das Ehejubiläum von Jemgumer 1748. B. 93. Silber. Mm. 43. gr. 23,40. Vorzüglich.

2067 Medaille auf Thomas Schweicker 1582. Der armlose Mann zusammengekauert mit den Füßen schreibend. Rv: Sieben Zeilen Schrift. B. 96. Silber. Mm. 36,5. gr. 16,65. Sehr schön. **Abgebildet Tafel LIX.**

2068 **Stadt Heilbronn.** Dukat 1717. Der Siebenrohrbrunnen. Rv: MEM · | IUBILÆI | II | HEILBR · | 17 — 17 · B. 5. Sehr schön.

2069 Medaille auf das Lutherfest 1817 von Bruckmann. Brustbild Luthers fast v. v., etwas l. Rv: Burg auf Felsen. B. 10. Mm. 38. gr. 18,80. **F. D. C.**

2070 **Stadt Ravensburg.** Thaler 1624. Ansicht der Stadt Ravensburg, darüber zwei verbundene Wappen, unter denen MDCXXIV, unten in Kartusche RAVENSPVRG · Rv: Fünf um eine Rose als Mittelpunkt gestellte Wappenschilde mit Helmkrönung, außen herum zehn kleine unbekrönte Wappen. B. 14. Vorzüglich u. sehr selten.

Abgebildet Tafel LIX.

2071 **Stadt Reutlingen.** Medaille auf das 3. evangelische Jubiläum 1817 von J. B. Wagner. Stadtansicht, im Hintergrund über Bergen aufgehende Sonne. Rv: Sieben Zeilen Schrift im Kranze. B. 6. Mm. 41. gr. 28,50. Vorzüglich.

2072 **Stadt Stuttgart.** Medaille. L. springende Stute ihr Füllen säugend. Rv: Große Stadtansicht, darüber Arm mit Schild r. aus Wolken, oben TVTA SVB HOC CLIPEO · B. 5. Mm. 60. gr. 61,95. Prachtexemplar u. selten.

Abgebildet Tafel LVII.

2073 Viereckige Dukat-Klippe. L. springende Stute mit Füllen. Rv: Ansicht von Stuttgart. B. 7. Vorzüglich.

2074 Medaille 1748. Nashorn r., oben Sonne zwischen Wolken. Rv: Fünfzehn Zeilen Schrift. B. 122. Mm. 39. gr. 13,95. Vorzüglich.

2075 Medaille 1738. Brustbild des Juden Süß Oppenheimer l. Rv: Der Jude im Käfig am Galgen. B. p. 582. 69. Mm. 38. Blei, bronziert. Sehr schön.

2076 Medaille von J. L. Oexlein auf den Prediger Urlsperger und Frau. Die einander zugekehrten Brustbilder. Rv: Schrift. B. p. 585. 75. Mm. 47. gr. 35. Vorzüglich.

2077 Dekoration. Springendes Pferd in Kranz. Durchbrochene Arbeit mit Ring zum Tragen. H. 52. B. 36. gr. 14,65. Sehr schön.

2078 Zwei viereckige Klippen. B. 16 u. —. Zwei Schulpreismedaillen. B. 33 u. 34. Mm. 16—27. gr. 1,50—10,80. Vorzüglich u. sehr schön. 4

2079 Medaillen auf das 5. deutsche Bundesschießen 1875 und auf das neue Jahr 1905 (von Deahna). Mm. 42 u. 28. gr. 23,70 u. 9,70. Vorzüglich. 2

2080 Medaille auf den Neubau des Rathauses 1905. Bronze. Mm. 60. Vorzüglich.

2081 **Stadt Tübingen.** Medaille auf die Einweihung der Schießstätte 1900. Ansicht von Hohentübingen. Rv: Wappen der Stadt. Mm. 40. Bronze, versilbert. Sehr schön.

2082 **Stadt Ulm.** Thaler 1546. Stadtwappen. Rv: Doppeladler. B. 31. Vergoldet, Lötspuren. Schön.

2083 Halbthaler 1606. Aehnlicher Typus wie vorher. B. 47. Sehr schön u. selten.

2084 Thaler 1620. Aehnlicher Typus wie vorher. B. 54. Vorzüglich.

2085 Medaille 1663. Ansicht der Stadt Ulm, darüber VLMA, i. A. in Kartusche DIVINI · NVMINIS · PRAE | SIDIO · TVTISSIMA · Rv: PRO · PATRIA · CVNCTA · ET · FACERE · ET · FERRE · PARATI · 1663 · Heraldischer Engel, acht Bürgerwappen haltend. B. 126. Mm. 44. gr. 23,35. Vergoldetes Silber. Sehr schön u. selten.

Abgebildet Tafel LIX.

2086 Viereckige Klippe 1704. Stadtwappen. Rv: Doppeladler. B. 140. Mm. 28×28. gr. 6,50—14,55. Schön. 3

2087 Medaille 1704 auf die Befreiung Ulms durch die bayrischen Soldaten in Bauerntracht (1702). B. 144. Mm. 23. gr. 4,65. Sehr schön.

2088 Medaille 1704. Geharnischtes Brustbild des Freiherrn Hans Carl von Thüngen fast v. v., etwas l. mit Ordenskette und Pflaster auf dem r. Auge. Rv: Die Stadt Ulm neigt sich dankend vor dem siegreichen Feldherrn, der von l. vor sie hintritt, während ihm von hinten ein Krieger einen Kranz aufsetzt. B. 143. Mm. 37. gr. 20,50. Vorzüglich.

Abgebildet Tafel LX.

2089 Medaillen zu verschiedenen Gelegenheiten geprägt. B. 169 u. —. Mm. 22—35. gr. 2,20—15 gr. Vorzüglich u. sehr schön. 3

2090 Denkmünzen auf die Vollendung des Münsters 1890. 2

2091 Schilling gemeinsam mit Ravensburg und Ueberlingen. Die vereinigten Wappen der drei Städte. Rv: Reichsadler. B. 250. Schön.

2092 **Lot** diverser Silbermünzen von Ulm. Meist vorzüglich. 9

2093 **Wallfahrtsort Weingarten.** Gnadenmedaille aus vergoldeter Bronze in Silberfassung. H. 42. Br. 39. Gehenkelt. Vorzüglich.

2094 Aehnliche Medaille in reicher Silberfiligranfassung mit acht roten Steinen besetzt. H. 63. Br. 52. Sehr schön.

2095 Diverse Plaketten und Medaillen auf Friedrich v. Schiller, von *Barre, Frei, Lauer u. a.* Vorzüglich — sehr schön. 5

VARIA.

2096 **Münzen des Mittelalters. Karl der Grosse.** *768—814.* Mainzer Denar. CÆRO | LVS · Rv: ✠D | MAG | ·C∽· Cappe 12. Vorzüglich.

2097 Mailänder Denar. + CARLVS REX FR Kreuz. Rv: + MEDIOL Monogramm des Kaisers. Cat. Gnecchi 2488, Gariel 178. Schön.

2098 **Denar von Pavia.** + CARLV∽ RCX FR Kreuz. Rv: PAPIA Monogramm. Gariel 179. Schön.

2099 **Ludwig der Fromme.** *817—840.* Denar von Melle. + HLVDOVVICVSIMP Kreuz. Rv META | LLVM · Gariel T. 16. 68. Vorzüglich.

2100 **Karl der Dicke.** *876—887.* Denar von Köln. Cappe, Köln 14 ff. Schön.

2101 **Karl der Kahle.** *875—876.* Denar von Courtisson. — **Ludwig das Kind.** Nachmünze mit Trugschrift. — **Arnulph von Kärnten.** *887—899.* Denar von Rom (Papst Stephan VII.). Sehr schön u. schön. 3

2102 **Otto I.** *936—973.* Denar von Mailand. Gnecchi 2547. — Denare von Köln. Cappe 114 u. 116. — Denar von Pavia. Sehr schön — sehr gut. 5

2103 **Heinrich II.** *1002—1024.* Denare von Köln und Deventer. — **Friedrich I.** *1152—1190.* Denar von Mailand. Gnecchi 2569 — **Heinrich III.—V.** *1039—1125.* Denar von Mailand. Gnecchi 2560. — **XI. Jahrh.** Denar von Mimigardefort. Vorzüglich — schön. 5

2104 **Heinrich VI.** *1190—1197.* Denar von Mailand. Gnecchi 2571 ff. — **Heinrich VI. und Constanze von Sicilien.** Billonmünze. — **Friedrich II.** Grossi von Parma und Pisa. Gnecchi 3845 u. 4110. — **Philipp von Schwaben.** *1198—1208.* Denar von Parma. Gnecchi 3843. Vorzüglich — schön. 5

2105 **Wilhelm von Holland.** *1247.* Denar von Aachen. Sehr schön.

2106 **Richard von Cornwallis.** *1257.* Denar von Aachen. Menadier 69. Schön.

2107 **Albrecht I.** *1298—1308.* Denar von Aachen. Sehr schön.

2108 **Heinrich VII.** *1308—1313.* Grosso von Mailand. Gnecchi 2594. — **Karl IV.** *1347—1378.* Denar von Dortmund. — **Wenzel.** *1378—1400.* Groschen von Luxemburg. —

Hugo IV. von Cypern. *1324—1359.* Grosso von Cypern. — Vorzüglich u. sehr schön. 4

2109 **Amalrich von Jerusalem.** *1162—1173.* 2 Denare. — **Karl von Anjou.** *1265—1285.* Billon. — Kleine Bronzemünze wohl von **Totila.** *541—542.* — Sehr schön u. schön. 4

2110 **Ludwig der Bayer,** *Kaiser von Deutschland, 1314—1347.* Der König v. v. auf gothischem Thron mit Krone und Schwert. Rv: Kreuz in Vierpaßornament. Wittelsb. 75. Mm. 29, gr. 4,50. *Chaised'or oder Schildgulden.* Vorzüglich.

2111 **Rom.** *ca. 1350—1439.* Senatsdukat. Mm. 21. gr. 3,50. Vorzüglich.

2112 **Henri IV.** *von Frankreich, 1589—1610.* HENRICVS · IIII · D · G · FRANCOROM · ET · NAVARÆ · REX · Belorbeertes Brustbild r. in Rüstung, am Armabschnitt 1606 · Bronze, einseitig, *von G. Dupré, tätig 1600—1643.* Mm. 128. Gel. Prachtexemplar.

Abgebildet Tafel XLIX.

2113 **Henri IV. und Maria von Medici.** Beider Brustbilder r. nebeneinander; am Armabschnitt 1603 G·DVPRE·F· Bronze, einseitig, *von G. Dupré.* Mm. 66. Gehenkelt. Pat. Sehr schön.

2114 **Ferdinand I.** Tiroler Thaler o. J. — **Rudolf II.** Tiroler Thaler 1605. — **Erzherzog Maximilian.** Tiroler Thaler 1617. — **Ferdinand III.** Augsburger Thaler 1642. Schön u. sehr schön. 4

2115 **Leopold I.** Thaler 1692. — **Josef I.** Thaler 1707. — **Carl VI.** Thaler 1719. — **Friedrich III. von Hohenzollern.** ²/₃ Thaler 1693. — Schön u. sehr schön. 4

2116 **Karl I.,** *König von England, 1625—1648.* Gekröntes Brustbild l., dah. X· Rv: Gekröntes Wappen. Kenyon p. 161. 120 Var. Mm. 25. gr. 4,50. *Double crown.* Vorzüglich.

2117 **Medaille auf Ludwig XIV.** *1674.* Kopf r. mit langen Locken. Rv: Krieger mit dem Lilienbanner r. galoppierend, vorn an der Quelle lagernder Flußgott. Bronze. Mm. 41. Vorzüglich.

2118 **Friedrich der Grosse.** *1740—1786.* FRIDERICUS · BORUSSORUM · REX · INVICTUS · Geharnischtes Brustbild r. mit Hermelin und Ordensband mit Kreuz; die langen Locken sind hinten gebunden; am Harnisch der Preußenadler; am Armabschnitt C · H · Rv: UTRAQUE · FULGENS · Adler mit ausgebreiteten Schwingen, je einen Kranz im Schnabel und in der l. Klaue, zwischen Wolken über einer idealen Landschaft schwebend. Nicht in den »Schaumünzen des Hauses Hohenzollern«, im Berl. Kab. nur in Blei. Bronze, vergoldet; Av. und Rev. getrennt geprägt. Je Mm. 78. Vorzüglich bis auf kleinen Stempelriß im Av.

— Der Künstler ist Carl Hedlinger, geb. 1691 in der Schweiz, † 1771. —

Abgebildet Tafel LIX.

2119 **Medaille** *von Andrieu* auf die Geburt des Königs von Rom 1811. Die Köpfe Napoleons und seiner Gemahlin r. nebeneinander. Rv: Brustbild des Königs von Rom l., am Halsabschnitt signiert. Bramsen 1091. Bronze. Mm. 40. Braune Pat. Vorzüglich.

2120 **Medaille** *von Körner* auf Jerome, König von Westfalen, und seine Gemahlin, 1811. Beider Brustbilder rechts nebeneinander, am Abschnitt signiert. Rv: GLÜGK AUF! | CLAUSTHAL | DEN 5. AUGUST | 1811 Bergmannhauen und Lampe, das Ganze in Lorbeerkranz. Bramsen 1129. Silber vergoldet. Mm. 45. gr. 43,60. Sehr schön.

2121 **Medaille** *von Helfricht* auf das Herzogspaar Ernst und Maria von Sachsen-Coburg-Gotha 1832; unten signiert. Rv: Zwei antik gekleidete Gestalten an flammendem Altar. Silber. Mm. 45. gr. 42,80. Vorzüglich.

Moderne Medaillen und Plaketten.

2122 Medaille auf Wilhelm II. und Graf Zeppelin. Silber. Mm. 33. gr. 14,80. — Zwei Medaillen auf Bismarck. Bronze. — Medaille auf Wilhelm I. Messing. — Medaille auf die Edelmetallausstellung in Nürnberg 1885. Bronze. Vorzüglich — schön. 5

2123 Plakette auf Goethe von *A. Scharff*. Brustbild r. Rv: Scene im Himmel aus Faust I. Bronze. Mm. 69. Vorzüglich.

2124 Plakette auf die silberne Hochzeit Askenay-Frankfurt 1901. Brustbilder des Ehepaares r. nebeneinander. Rv: Strauß aus Blumen und Aehren. Silber, quadratisch. Mm. 43X43. gr. 44. Vorzüglich.

2125 Zwei Medaillen von *O. Roty*. a) Brustbild der République l. Rv: Préfecture de Police in Paris. Silber. Mm. 36,5. gr. 23,1. — b) Sitzender Jüngling einem jungen Mädchen einen Ring an den Finger steckend. Rv: Amor-Standbild in Landschaft. Silber. Mm. 41,5. gr. 32. — Vorzüglich. 2

2126 Preis-Medaille von *Vernon* 1897. Behelmter Kopf der République r. Rv: Zwei Pistolen und Lorbeerzweige. Bronze. Mm. 42,5. Vorzüglich.

2127 Segel-Preismedaille von *Vernon* 1893. Genius vor Jüngling in Segelschiff herschwebend. Rv: Zwei Meergötter halten eine Cartouche mit dem Namen der siegreichen Yacht und des Eigners. Silber. Mm. 68. gr. 151,90. Vorzüglich.

2128 Plakette von *Daniel Dupuis*. Nacktes Mädchen r. an einem Brunnen trinkend. Rv: Kleiner Engel l. an Felsenquell. Silber. H. 66. Br. 36. gr. 56,0. Vorzüglich.

2129 Plakette von *Mouchon*. Kopf von Pierre Emile Herbette l. im Medaillon, unten die sitzende Justitia v. v. mit ihren Attributen. Bronze, versilbert; einseitig. H. 57. Br. 40. Vorzüglich.

2130 Von demselben. Nackter weiblicher Genius auf jonischer Säule gestützt r. stehend, auf eine Tafel schreibend. Rv: Efeuzweig. Silber. H. 53. Br. 29. gr. 29,20. Vorzüglich.

2131 Plakette auf die Sparkasse von Bordeaux von *Henri Dubois*. Allegorische Darstellung auf die Segnungen des Sparens. Rv: Stadtansicht von Bordeaux, oben Stadtwappen. Bronze, versilbert. H. 72. Br. 57. Vorzüglich.

2132 Plakette von *G. A. Bredow* für den Württembergischen Kunstverein. Nackter Jüngling und Mädchen an einem Brunnen, der mit der Statue der Athena geschmückt ist. Bronze. H. 68. Br. 110. Vorzüglich.

Numismatische und archäologische Bücher.

2133 **Albrecht** Joseph. Münzgeschichte des Hauses Hohenlohe. Mit Abb. 1844. Gebd.

2134 **Ambrosioli** S. Monete Greche. Mit Abb. Mailand 1899. Lwd.

2135 **Annuaire** de Numismatique. Jahrgänge 1890/91. Complet. Brosch.

2136 **Archiuto**. De nummis aliquot aereis uncialibus epistola. Mit vielen Kupfern. Rom 1778. Pergamentbd.

2137 **Armand** Alfred. Les Médailleurs Italiens. 3 Bde. Paris 1883. Hfrz.

2138 **Arneth.** Synopsis Numorum Romanorum. Wien 1842. Lwd. (durchschossen).

2139 **Avignone** Gaetano. Medaglie dei Ligure e della Liguria. Mit Abb. Genua 1872. Brosch.

2140 **Barthélemy** A. de. Nouveau Manuel de Numismatique ancienne. Paris 1890. Hlwd.

2141 **Bauer** Georg. Neuigkeiten für Münzliebhaber. Nürnberg 1764. Gebd.

2142 **Becker** W. G. Zweihundert seltene Münzen des Mittelalters. Mit 7 Kupfertafeln. Dresden 1813. Hlwd.

2143 **Beger** L. Regum et Imperatorum Romanorum Numismata. Cöln a/Spree 1700. Hfrz.
2144 **Bellini** V. De Monetis Italiae. Ferrara 1755. Hfrz.
2145 **Bergmann** Joseph. Oesterreichische Medaillen. Mit Abb. Wien 1858. Lwd.
2146 **Berliner** Münzkabinett. Vier diverse Schriften zu seiner Geschichte. 1873—1880. Gebd. 4
2147 **Billoin** Collection. Auktionskatalog m. Abb. Paris 1886. Mit Preisen. Hlwd.
2148 **Binder** Christian. Württembergische Münz- und Medaillenkunde. Stuttgart 1846. Hfrz.
2149 **Bode** Wilhelm. Die Italienischen Bronzen. Berlin 1904. Lwd.
2150 **Böckh** August. Die Staatshaushaltung der Athener. Berlin 1817. 2 Lwdbde.
2151 **Boetticher** Carl. Der Baumkultus der Hellenen. Berlin 1856. Lwd.
2152 **Bohl** J. J. Die trierischen Münzen. *Manuscript von 1822.* Starker Hfrzbd.
2153 **Bompois.** Oeuvres numismatiques. Paris 1867/69 mit Abb. Hfrz.
2154 — Monnaies frappées par la Communauté des Macédoniens. Paris 1884. — **Borrell.** Médailles des Rois de Chypre. Paris 1836. — **De Lorichs.** Numismatique Celtibérienne. Paris 1852. Gebd. 3
2155 **Borghesi** Bartolomeo. Auktionskataloge. Diverse Bände m. Tafeln. Rom/Mailand 1880/81. 5
2156 **Boutkowsky** A. Petit Mionnet de Poche. Berlin 1889. Hfrz.
2157 **Brandis** J. Das Münz-, Maaß- und Gewichtswesen in Vorderasien. Berlin 1866. Lwd.
2158 **Brunn** H. Geschichte der Griechischen Künstler. Stuttgart 1889. 2 Bde. Hfrz.
2159 **Cadalvene** E. de. Recueil de Médailles Grecques inédites. Paris 1828. Hfrz.
2160 **Cappe** H. Ph. Die Münzen der deutschen Kaiser und Könige des Mittelalters. Dresden 1848. 3 Bde. gebd.
2161 **Carli-Rubbi,** G. R. Delle Lecche d'Italia. Lucca 1760. 3 Bde. gebd.
2162 **Cary.** Histoire des Rois de Thrace. Paris 1752. Ldr.
2163 **Chastel,** Albéric Cte du. Syracuse, ses Monnaies d'argent et d'or. London 1898. Lwd.
2164 **Cinagli.** Le Monete dei Papi. 1892. Hlbpgmt.
2165 **Cohen** Henri. Auktionskatalog der Slg. Badeigts de Laborde. Paris 1869. M. Preisen. Lwd.
2166 **Combe** Charles. Die Beschreibung der Slg. Hunter. 1782. Ldr.
2167 **Corpus** Numorum Italicorum. Bd. I. Casa Savoia. Mailand 1910. Brosch.
2168 **Costes.** H. Les Institutions Monétaires de la France avant 1789. Paris 1885. Hfrz.
2169 **Durand** Anthony. Médailles et Jetons des Numismates. Mit 20 Tafeln. Genf 1865. Hlwd.
2170 **Ebner-Binder.** Württembergische Münz- und Medaillenkunde. 1904 ff. 7 Hefte complet, soweit bisher erschienen.
2171 **Eckhel** Joseph. Numi Veteres anecdoti. Wien 1775. Hfrz. — Anfangsgründe zur alten Numismatik. Wien o. J. Hfrz. — Doctrina Numorum Veterum (Italienisch). Neapel 1888. Brosch. 3
2172 — Doctrina Numorum Veterum. Wien 1792 ff. Complet in 8 schönen alten Hfrzbden.
2173 **Engel** und **Luschin.** Numismatique de l'Alsace. Diverse Hefte. 1878/79. 8
2174 **Erbstein.** Numismatische Bruchstücke in Bezug auf Sächsische Geschichte. o. J. 3 Hefte complet.
2175 **Evans.** Illustr. History of the United States Mint. Philadelphia 1888. Lwd.
2176 **Fabriczy** C. von. Medaillen. Leipzig o. J. Lwd.
2177 **Fellows** Charles. Coins of Ancient Lycia. London 1855. Lwd.
2178 **Fiala** Ed. Böhmische Münzen und Medaillen. Prag 1891. Brosch.

2179 **Friedländer** Julius. Die italienischen Schaumünzen des 15. Jahrhunderts. Berlin 1882. Hfrz.
2180 **Froehlich** Erasmus. Annales Syriae. Wien 1754. Ldr.
2181 **Gandolfi** G. C. Della Moneta Antica di Genova. 1841. Brosch.
2182 **Gnecchi** Fr. ed E. Saggio di Bibliografia Numismatica. Mailand 1889. Brosch.
2183 — Guida Numismatica. 2 Bde. Mailand 1886. Hfrz.
2184 — Le Monete di Trivulzio. Mailand 1887. Mit 13 Tafeln. Brosch.
2185 — Monete di Milano Inedite. Mailand 1894. Brosch.
2186 **Grässe** I. G. Th. Handbuch der alten Numismatik. Leipzig 1854. Lwd.
2187 **Graf** Frz. X. Bayrische Schau- und andere Münzen. Mit vielen Kupfern. München 1785. Brosch.
2188 **Hands** A. W. Common Greek Coins. Vol I. London 1897. Brosch.
2189 **Hauser** Josef. Die Münzen und Medaillen von München. M. vielen Tafeln. 1905. Brosch.
2190 **Haym** N. Fr. Del Tresoro Britannico. 2 Bde. in 1 Hfrzbd. mit Kupfern. London 1715/20.
2191 **Head** B. V. Historia Numorum. A Manual of Greek Numismatics. Oxford 1911. 2. neueste Aufl. Hldr.
2192 — ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ · Athen 1898. 2 Bde. broch.
2193 **Heller** Joseph. Die Bambergischen Münzen. 1839. Hfrz.
2194 **Hennin**, M. Manuel de Numismatique Ancienne. 3 Bde. Paris 1869.
2195 **Heraeus.** Bildnisse der regierenden Fürsten usw. in einer Folgereihe von Schaumünzen. Wien 1828. Gebd. in schönen guterhaltenen Halbldrbd.
2196 **Hirsch**, Jakob. Kataloge I—IV, z. T. *gänzlich vergriffen.* Gebd. in 1 Hlwdbd.
2197 — Kataloge V—VII. Ebenfalls teils *vergriffen.* Gebd. in 1 Bd.
2198 — Auktionskataloge antiker Münzen Nr. XIII, XVIII, XXI, XXIV, XXX, XXXI, XXXII. Sämtlich mit Tafeln, wie neu. 7
2199 — Katalog der Sammlung **Arthur Löbbecke,** Braunschweig: Kunstmedaillen und Plaketten. München 1908. Mit Tafeln. *Vergriffen und gesucht.* Brosch.
2200 **Hirsch,** J. Chr. Bibliotheca Numismatica. Nürnberg 1760. Interessante alte Bibliographie.
2201 **Hoffmann,** H. Le Numismate. Bulletin Periodique. Paris 1862/64. Hfrz. u. Lwd. 2
2202 — Auktionskatalog der Sammlung. Paris 1898. Hlwd.
2203 **Humphrey's** Coin Collectors-Manual. London 1880. 4 Lwdbde.
2204 **Iconographia** Romana. Münzbilder der Römischen Kaiser. 12 Ex. brosch. 12
2205 **Imhoof-Blumer,** Fr. Münzkunde und Paläographie Böotiens. Mit Abb. Wien 1873. Hlwd.
2206 — Porträtköpfe auf Römischen Münzen. Leipzig 1879. Gebd.
2207 — Griechische Münzen im Haag usw. Hlwd.
2208 — Choix de Monnaies Grecques du Cabinet de Imhoof-Blumer. Winterthur 1871. Hlwd.
2209 **Joseph,** Paul. Goldmünzen des XIV. u. XV. Jahrhunderts. Frankfurt a/M. 1882. Mit Abb. Hfrz.
2210 **Kataloge:** von Bretfeld-Chlumczansky, Wien 1842. — Garthe. 4 Bde. Köln 1884. — von Frank. Wien 1839. — Kab. Meiningen. 2 Hefte 1886. — Thalersammlung. Hamburg 1772.
2211 — Gutheil. o. J. — Bauer 1886. — Reimmann. 2 Bde. 1877.

2212 **— italienische.** Cantoni 1887. — Cavriani 1887. — Depoletti 1882. — Franchiin 1879. — E. Hirsch 1888. — Lippi 1888.

2213 **— französische.** Bompois 1882. — Demoustier 1872. — Fontana 1860. — Magnoncour 1840. — Meynaerts 1852. — De Renesse. 3 Bde. 1835.

2214 — De l'Ecluse 1887. — Derre 1889. — Chaise 1889. — Hoffmann 1886. — Dassy de Maux 1869. — Alle gebd.

2215 Diverse ältere Kataloge. 9

2216 **Kenner.** Die Anfänge des Geldes im Altertum. 1863. Hlwd.

2217 **Kummer** Alexander. Die deutschen Reichsmünzen 1871—1898. Dresden 1899. Mit Abb. Lwd.

2218 **Lane-Poole** St. Coins and Medals. London 1892. Lwd.

2219 **Leake** W. M. Numismatica Hellenica. London 1856. Lwd.

2220 — Topographie Athens. Zürich 1844. Hfrz.

2221 **Lenormant** Fr. Monnaies et Medailles. Paris o. J. Lwd.

2222 **Lindsay** John. History and Coinage of the Parthians. Cork 1852. Hlwd.

2223 **Ludewig** J. P. Einleitung zu dem teutschen Müntzwesen mittlerer Zeiten. Halle 1709. Gebd.

2224 **Luynes** H. de. Numismatique et Inscriptions Cypriotes. Paris 1852. Gebd.

2225 **Mader** Joseph. Kritische Beyträge zur Münzkunde des Mittelalters. Prag 1803. Gebd.

2226 **Magnani** Domenico. Lucania Numismatica. Mit Kupfern. 1775.

2227 **Maier** Marco. Medaglie di Napoli. Mit Kupfern. Rom 1723. Cart.

2228 **Martinetti und Nervegna.** Auktionskatalog antiker Münzen. Mit vielen Tafeln. Rom 1907. Brosch.

2229 **Merkwürdige Medaillen**-Sammlung. Sieben Jahrgge. Nürnberg 1737—1743. Gebd. in 4 Ldr.- und 2 Pgmtbde.

2230 **Millingen** James. Ancient Coins. London 1831. Hfrz.

2231 — Medallic History of Napoleon. London 1819. Cart.

2232 **Mionnet** T. E. Poids des Médailles Grecques. Paris 1839. Hfrz.

2233 — Déscription de Médailles Antiques. Recueil des Planches 1837. Hfrz.

2234 — De la Rareté et du Prix des Médailles Romaines. 2 Bde. 1858. Hfrz.

2235 **Real-Encyclopädie.** Systematische Bildergalerie. Freiburg o. J. Mit vielen lithogr. Tafeln. Hfrz.

2236 **Molthein** Walcher von, Leopold. Catalogue de la collection des Médailles Grecques. Mit 31 Tafeln. Wien 1895. Hfrz.

2237 **Mommsen** Th. Geschichte des Römischen Münzwesens. Berlin 1860. Hfrz.

2238 **Museum Kircherianum.** Aes grave. Text- und Tafelband. 2 Bde. 1839. Gebd.

2239 **Neueste Münzkunde.** Leipzig 1853. 2 Bde. Hfrz.

2240 **Neumann.** Populorum et regum numi veteres inediti. Mit Kupfern. Wien 1779. Hfrz.

2241 **Nissen.** Italische Landeskunde. I. Land und Leute. Berlin 1883. Hfrz.

2242 **Nomisma.** Heft III. Die autonomen Münzen von Abdera. Berlin 1909. Brosch.

2243 **Numismatic Chronicle.** London. Jahrgge. 1883, 1884, 1885 complett. 1896, 4. 1898, 1. Brosch.

2244 **Numismatisch-sphragistischer Anzeiger.** 1868—1899 in 12 Hfrzbden.

2245 **Numi Veteres** in Museo Britannico. London 1814. — Numi Veteres in Museo Knight. 1830. Hfrz. 2

2246 **Oberhummer** Eugen. Akarnanien, Ambrakia usw. im Altertum. München 1887. Hfrz.

2247 **Obermayr.** Historische Nachricht von bayrischen Münzen. Frankfurt u. Leipzig 1763. Cart.

2248 **Olivieri.** Monete e Medaglie degli Spinola. Genua 1860. Lwd.

2249 **Pellerin.** Mélange de diverses Médailles. Paris 1765. Ldr.

2250 **Pizzamiglio** D. L. Storia della Moneta Romana. 1867. — Monete Papali. Rom 1876. Brosch. 2

2251 **Portioli** Attilio. La Zecca di Mantova. 1882. Brosch.

2252 **Postolacca** Achilles. Synopsis Numorum Veterum. Athen 1878. — *Beigebunden:* Katalog der Slg. Meletopulos. 1884. Hlwd.

2253 — Synopsis Numorum Veterum. Athen 1878. Gebd.

2254 — Diverse Schriften.

2255 **Rasche** Joh. Chr. Die Kenntnis antiker Münzen. Nürnberg 1779. 3 Bde. Hlwd.

2256 **Renaissance-Medaillen,** deutsche, aus dem Stuttgarter Kabinett. Eßlingen 1909. Cart.

2557 **Revue de la Numismatique Belge.** Jahrgge. 1845—1856. Gebd. in 11 Bden. 1857—1882 brosch. Im Ganzen 26 Bände complet.

2258 **Revue de la Numismatique Française.** Jahrgge. 1836—1856, gebd. 1856—1870 brosch., desgl. 1874—1877, 1883—1888 u. 1904. Alle gut erhalten und complet.

2259 **Römischen** Republik, Münzen der. Tafelband zu Cohen. Paris 1857.

2260 **Streber** Franz. Numismata ex Museo Regis Bavariae. München 1833. Gebd.

2261 **Welzl von Wellenheim.** Katalog seiner Münzensammlung. 2 Teile in 3 Bänden. Wien 1844. Hfrz.

2262 **Convolut** diverser Nummern der Zft. f. Numismatik, Rivista della Numismatica, Blätter f. Münzfreunde u. Revue Suisse Numismatique.

2263 **Interessantes Convolut** aus zahlreichen numismatischen und archäologischen Schriften. Gebd. und brosch.

2264 **Münzschrank** in hellem Eichenholz, unten zwei große Schiebladen, darüber Rolljalousie, hinter der sich in zwei Reihen nebeneinander je 15 Münzladen befinden. Außen seitlich Traggriffe. H. 112. Br. 103. T. 52.



Bis jetzt erschienene Cataloge.

		Mark
1898	**Catalog I.** Lagercatalog: Münzen und Medaillen der Sammlung Heinrich Hirsch. **Vergriffen.**	
1898	**Catalog II.** Lagercatalog: Münzen und Medaillen, vorzüglich aus der Sammlung Heinrich Hirsch.	1.—
1899	**Catalog III.** Lagercatalog: Münzen und Medaillen (Antike, Mittelalter, Neuzeit). **Vergriffen.**	
1900	**Catalog IV.** Auctionscatalog: Die nachgelassene Gräflich B'sche Sammlung — Medaillen und Münzen von **Bayern, Pfalz** und zugehörigen Gebieten, sowie reiche Serien **Wallfahrtsmedaillen, Pestamulette** etc. etc. Mit 4 Tafeln Abbildungen und Preisliste	4.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	2.—
1901	**Catalog V.** Auctionskatalog: **Antike Münzen** in meist glänzender Erhaltung aus dem Besitze zweier hervorragender ausländischer Amateure. Mit 7 Tafeln Abbildungen und Preisliste	7.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	2.—
1901	**Catalog VI.** Lagercatalog: Münzen, Medaillen, Numismatische Werke (Antike, Mittelalter, Neuzeit). **Vergriffen.**	
1902	**Catalog VII.** Auctionscatalog: Hervorragende Sammlungen **Griechischer und Römischer Münzen** aus dem Besitze des Herrn Comte G. in C., des Herrn B. in N. und A. Mit 10 Tafeln Abbildungen und Preisliste. **Vergriffen.**	
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	2.—
1903	**Catalog VIII.** Auctionscatalog: Höchst bedeutende Sammlung **Griechischer und Römischer Münzen**, sowie eine Sammlung **Deutscher Münzen und Medaillen**; im besonderen **Oesterreichischer Cavaliere**, sowie **Specialsammlung von Medaillen und Plaketten Anton Scharff's.** Mit 15 Tafeln Abbildungen und Preisliste	12.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	3.—
1903	**Catalog IX.** Lagercatalog: Münzen der Griechen, Römer, Byzantiner, Ost- und Westgoten, Vandalen, sowie Numismatische Werke. **Vergriffen.**	
1903	**Catalog X.** Auctionscatalog: Sammlung **Goldmünzen von Ungarn und Siebenbürgen** aus dem Besitze eines ungarischen Amateurs. Mit 2 Tafeln Abbildungen und Preisliste . .	2.—
1904	**Catalog XI.** Auctionscatalog: **Griechische und Römische Münzen** in vorwiegend schönster Erhaltung aus dem Besitze des Prof. Dr. M . . . . . in N . . . . . u. A.	
	Mit 18 Tafeln Abbildungen und Preisliste	12.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln mit Preisliste	3.—
1904	**Catalog XII.** Auctionscatalog: **Griechische und Römische Münzen** schönster Erhaltung. Sammlung † Professor K . . . . in R . . . . u. A.	
	Mit 14 Tafeln Abbildungen und Preisliste	10.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	2.—
1905	**Catalog XIII.** Auctionscatalog: Hochbedeutende Sammlung **Griechischer Münzen** aus dem Nachlasse eines bekannten Archaeologen. (4627 Nrn. mit genauer Beschreibung und Register.)	
	Grösstes, bisher erschienenes Catalogwerk über Griechische Münzen.	
	Mit 58 Tafeln Abbildungen und Preisliste	28.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	5.—
1905	**Catalog XIV.** Auctionscatalog: Bedeutende Sammlung **Griechischer und Römischer Münzen** aus dem Nachlasse des † Herrn Franz Merkens in Köln und eines ausländischen Ingenieurs.	
	Mit 19 Tafeln Abbildungen und Preisliste. **Vergriffen.**	
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	2.—
1906	**Catalog XV.** Auctionscatalog: Bedeutende Specialsammlung **Griechischer Münzen von Hispania, Gallia, Italia, Sicilia, Carthago** aus dem Besitze eines bekannten nordischen Sammlers. Anhang: Römische Goldmünzen. Numism. Bibliothek des Herrn Arthur Löbbecke in Braunschweig.	
	Mit 14 Tafeln Abbildungen, zahlreichen Textillustrationen und Preisliste	10.—
	Derselbe Catalog ohne die Tafeln. Mit Preisliste	3.—

Mark

1906 **Catalog XVI.** Auctionscatalog: **Griechische Münzen,** mit bedeutenden Serien von **Italia, Sicilia, Thessalia, Elis u. a.** aus dem Besitze zweier Amateure und eines bedeutenden ausländischen Münzcabinettes.
Mit 20 Tafeln Abbildungen . . . . 10.—

1907 **Catalog XVII.** Lagercatalog I. Teil: **Griechische Münzen** (Hispania bis Euboea). Mit zahlreichen Textillustrationen . . . . 2.—

1907 **Catalog XVIII.** Auctionscatalog: Bedeutende Sammlung **Römischer und Byzantinischer Münzen** des Herrn Dr. F. Imhoof-Blumer in Winterthur, sowie **Griechischer Münzen** aus dem Besitze eines auswärtigen Diplomaten.
Mit 39 Lichtdrucktafeln . . . . 20.—
derselbe Catalog ohne Tafeln . . . . 2.—

1907 **Catalog XIX.** Auctionscatalog: Hochbedeutende Sammlung **Griechischer Münzen,** mit einer einzigartigen Serie von Sicilien, aus dem Besitze eines auswärtigen Gelehrten.
Mit 17 Lichtdrucktafeln. **Vergriffen.**
Derselbe Catalog ohne Tafeln . . . . 2.—

1907 **Catalog XX.** Auctionscatalog: Höchst bedeutende Sammlung **Griechischer und Römischer Münzen** des Herrn H. C. Hoskier in South Orange, New Jersey U. S. A. Mit 22 Lichtdrucktafeln. **Vergriffen.**

1908 **Catalog XXI.** Auctionscatalog: Sammlung des † Herrn Consul Ed. F. Weber, Hamburg. **I. Abteilung. Griechische Münzen.** (4747 Nrn. mit genauer Beschreibung und Register.)
Mit 1 Porträt und 61 Tafeln Abbildungen . . . . 25.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . 3.—

1908 **Catalog XXII.** Auctionscatalog: **Römische Münzen,** einschliessend einen Fund Goldmünzen Constantins des Grossen und seiner Familie. Mit 13 Lichtdrucktafeln. **Vergriffen.**

1908 **Catalog XXIII.** Auctionscatalog: Sammlung des Herrn Arthur Löbbecke, Braunschweig: **Kunstmedaillen und Plaketten des XV. bis XVII. Jahrhunderts.**
Mit 47 Lichtdrucktafeln und Preisliste. **Vergriffen.**
Derselbe Catalog ohne die Tafeln und Preisliste . . . . 6.—

1909 **Catalog XXIV.** Auctionscatalog: Sammlung des † Herrn Consul Ed. F. Weber, Hamburg: **II. Abteilung. Römische und Byzantinische Münzen, Münzgewichte und Numismatische Bibliothek.**
Mit 63 Lichtdrucktafeln . . . . 25.—
Derselbe Catalog ohne Tafeln . . . . 3.—

1909 **Catalog XXV.** Auctionscatalog: Sammlung Gustav Philipsen, Copenhagen: **Antike Münzen von Griechenland, Asien und Afrika.** (3276 Nrn. mit genauer Beschreibung und Register.)
Mit 35 Lichtdrucktafeln . . . . 20.—
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . 3.—

1910 **Catalog XXVI.** Auctionscatalog **Griechischer u. Römischer Münzen** aus verschied. Besitz.
Mit 24 Lichtdrucktafeln. **Vergriffen.**
Derselbe Catalog ohne die Tafeln . . . . 2.—

1910 **Catalog XXVII.** Auctionscatalog: Sammlung Kommerzienrat Otto Bally †, Säckingen: **Münzen und Medaillen von Baden und den angrenzenden Gebieten.**
Mit 11 Lichtdrucktafeln . . . . 5.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

1910 **Catalog XXVIII.** Auctionscatalog: Sammlung Kommerzienrat H. G. Gutekunst, Stuttgart: **Kunstmedaillen und Plaketten des XV.—XVIII. Jahrhunderts.**
Mit 12 Doppeltafeln in Lichtdruck. **Vergriffen.**

1910 **Catalog XXIX.** Auctionscatalog: **Griechische Münzen:** Sammlung Jean P. Lambros †, Athen. **Römische Münzen** aus altem Besitz. **Numismatische Bibliothek.**
Mit 37 Lichtdrucktafeln . . . . 20.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

1911 **Catalog XXX.** Auctionscatalog: **Griechische u. Römische Münzen:** Sammlung Rev. Percy Barron (Whyteleafe) u. eines bekannten englischen Gelehrten.
Mit 39 Lichtdrucktafeln. **Vergriffen.**
Ohne Tafeln . . . . 2.—

1912 **Catalog XXXI.** Auctionscatalog: **Griechische, Römische und Byzantinische Münzen** aus verschiedenem Besitz.
Mit 38 Lichtdrucktafeln . . . . 20.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

1912 **Catalog XXXI a. Aegyptische, griechische und römische Antiquitäten:** Sammlung Jean P. Lambros, Athen und Giovanni Dattari, Cairo. Die Auction fand am 17.—19. Juni in Paris statt.
Mit 61 Lichtdrucktafeln . . . . 20.—

Mark

1912 **Catalog XXXII.** Auctionscatalog: **Griechische Münzen** vorzugsweise von **Sicilia** aus altem **Besitz** und **Numismatische Bibliothek.**
Mit 23 Lichtdrucktafeln . . . . 15.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

1913 **Catalog XXXIII.** Auctionscatalog: **Griechische, Römische und Byzantinische Münzen** aus dem Besitze von Baron Friedrich von Schennis, Berlin, Dr. B. K. in M. und eines bekannten englischen Archäologen.
Mit 39 Lichtdrucktafeln . . . . 20.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

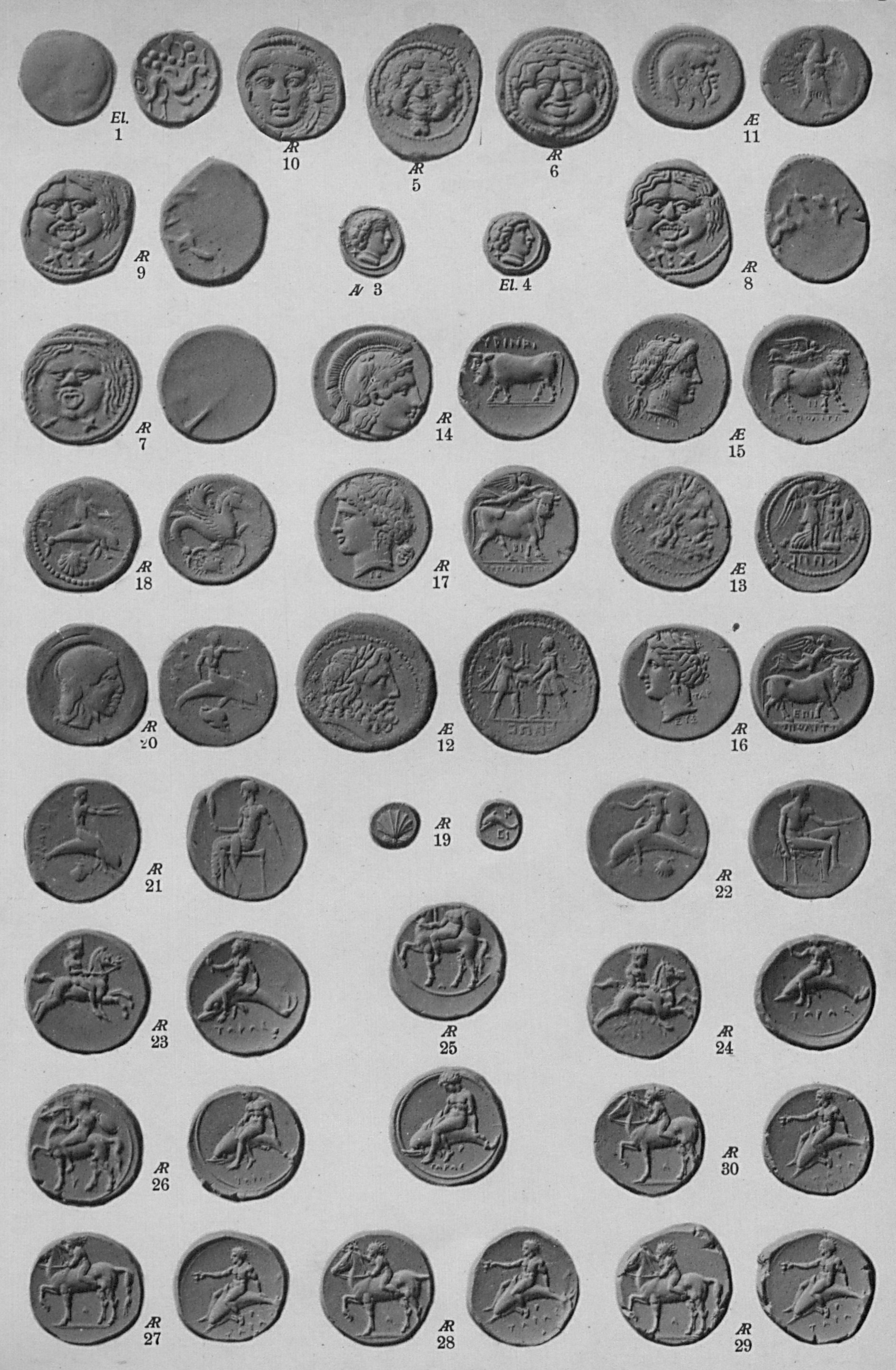
1914 **Catalog XXXIV.** Auctionscatalog: **Griechische, Römische und Byzantinische Münzen, Medaillen und Plaketten der Renaissance, Münzen und Medaillen von Württemberg** usw. sowie **numismatische Bücher**, vorzugsweise aus dem Nachlasse eines bekannten deutschen Kunstsammlers.
Mit 58 Lichtdrucktafeln . . . . 25.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

1914 **Catalog XXXV.** Auctionscatalog. Sammlung Dr. Arthur Sambon, Paris: **Medaillen und Plaketten der Renaissance.**
Mit 12 Doppeltafeln in Lichtdruck . . . . 20.—
Ohne Tafeln . . . . 2.—

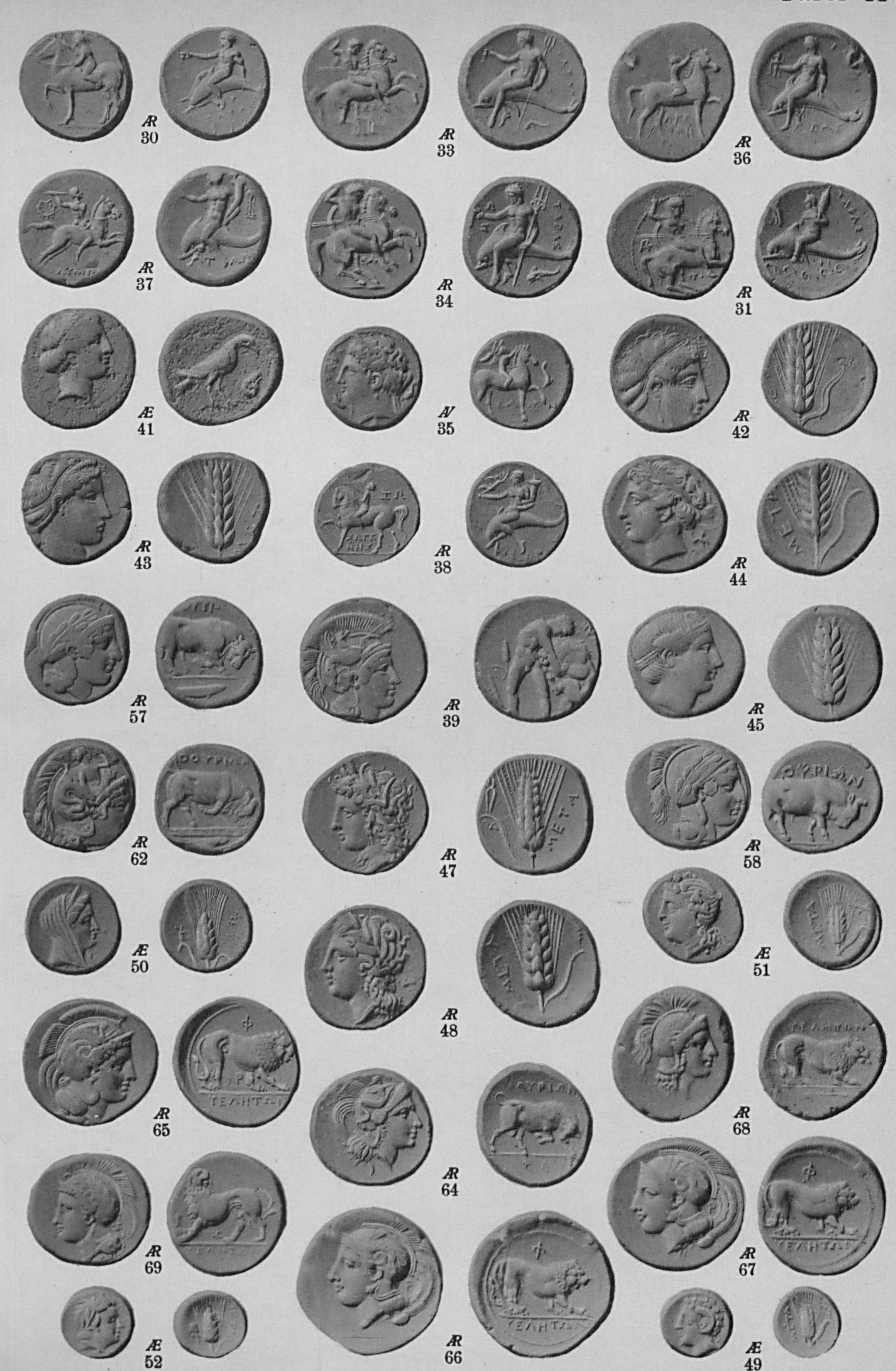
Serie der 15 Auctionscataloge V, VIII, XI, XII, XIII, XV, XVI, XVIII, XXI, XXIV, XXV, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII u. XXXIV, welche ein äusserst reichhaltiges und bedeutendes Material an Griechischen, Römischen und Byzantinischen Münzen enthalten, mit zusammen 539 Tafeln Abbildungen und 6 Preislisten . . . . 220.—

München — **Dr. Jacob Hirsch** — **Paris**

Arcisstrasse 17 (bei der Glyptothek) — **Numismatiker** — **364, Rue St. Honoré** (près la Place Vendôme).


El. 1
Æ 10
Æ 5
Æ 6
Æ 11
Æ 9
AV 3
El. 4
Æ 8
Æ 7
Æ 14
Æ 15
Æ 18
Æ 17
Æ 13
Æ 20
Æ 12
Æ 16
Æ 21
Æ 19
Æ 22
Æ 23
Æ 25
Æ 24
Æ 26
Æ 30
Æ 27
Æ 28
Æ 29

Tafel II.



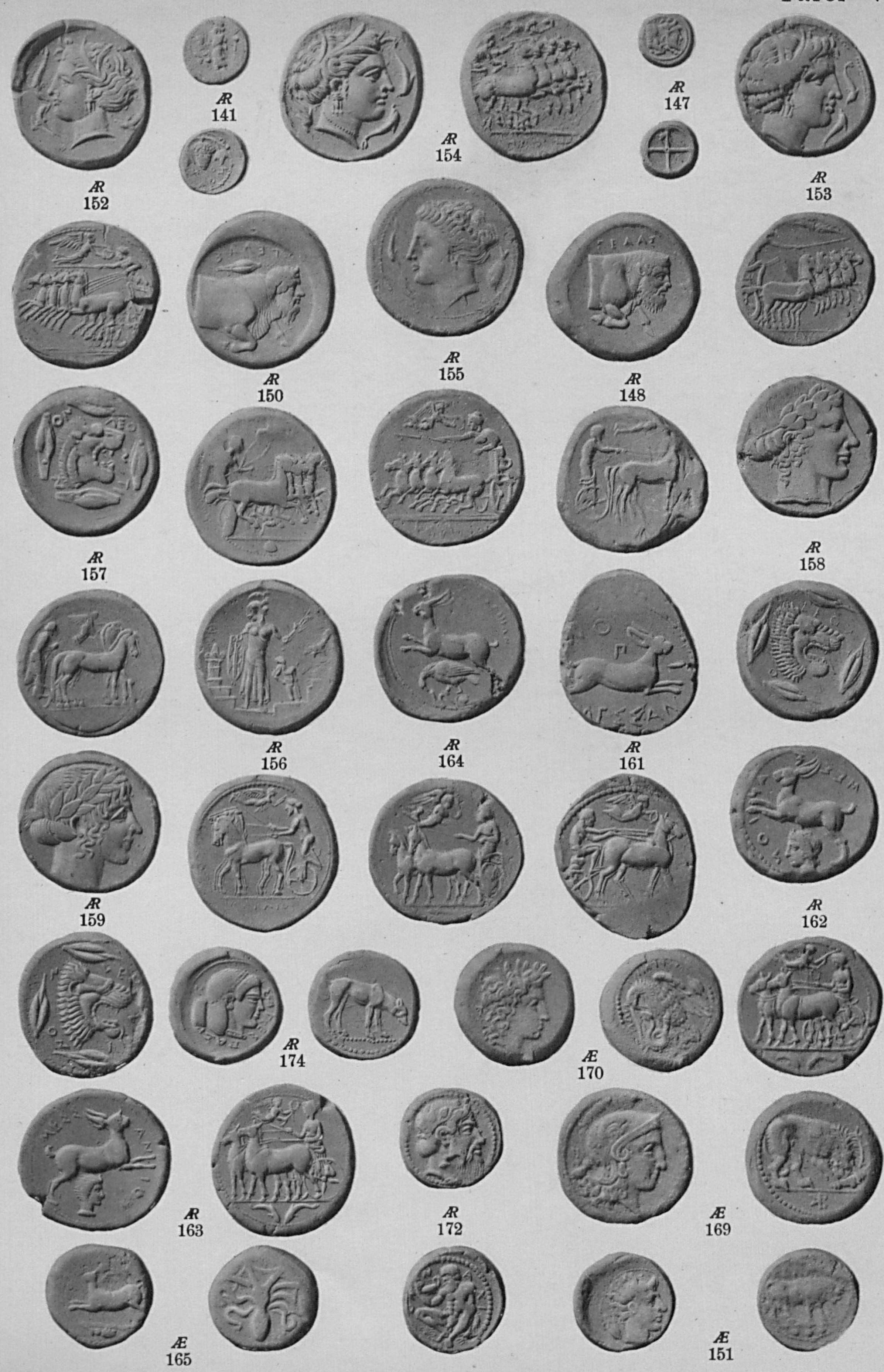
AR 30
AR 33
AR 36
AR 37
AR 34
AR 31
Æ 41
AV 35
AR 42
AR 43
AR 38
AR 44
AR 57
AR 39
AR 45
AR 62
AR 47
AR 58
Æ 50
AR 48
Æ 51
AR 65
AR 68
AR 64
AR 69
AR 67
AR 66
Æ 52
Æ 49

Tafel III.

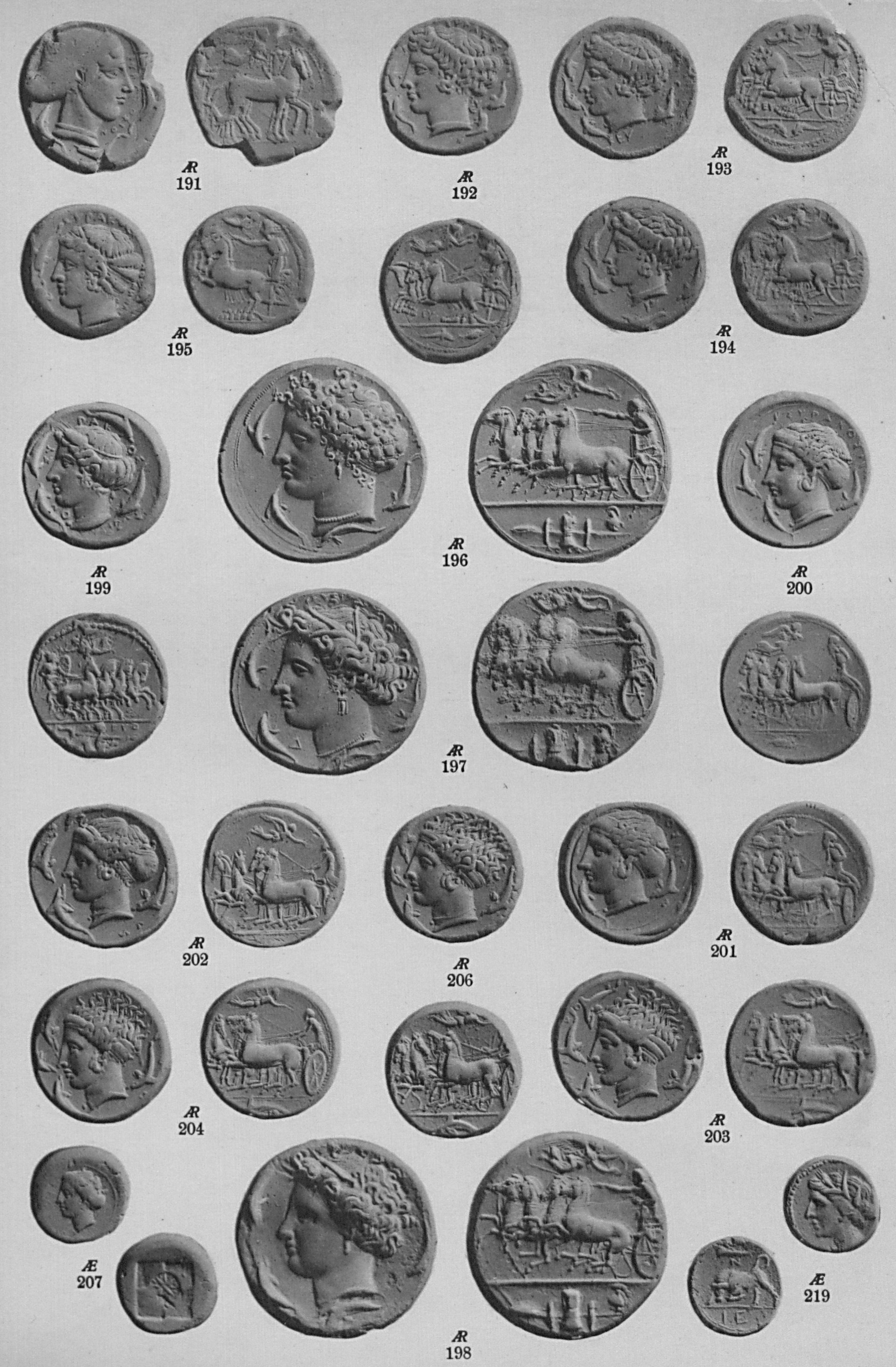


AR 71
AR 94
AR 70
AR 76
AR 78
Æ 53
AR 83
AR 73
AR 86
AR 87
AR 96
AR 95
AR 99
AR 100
AR 97
Æ 104
AR 111
AR 98
AR 112
AR 113
AR 102
AR 103
AR 114
AR 119
AR 115
AR 116

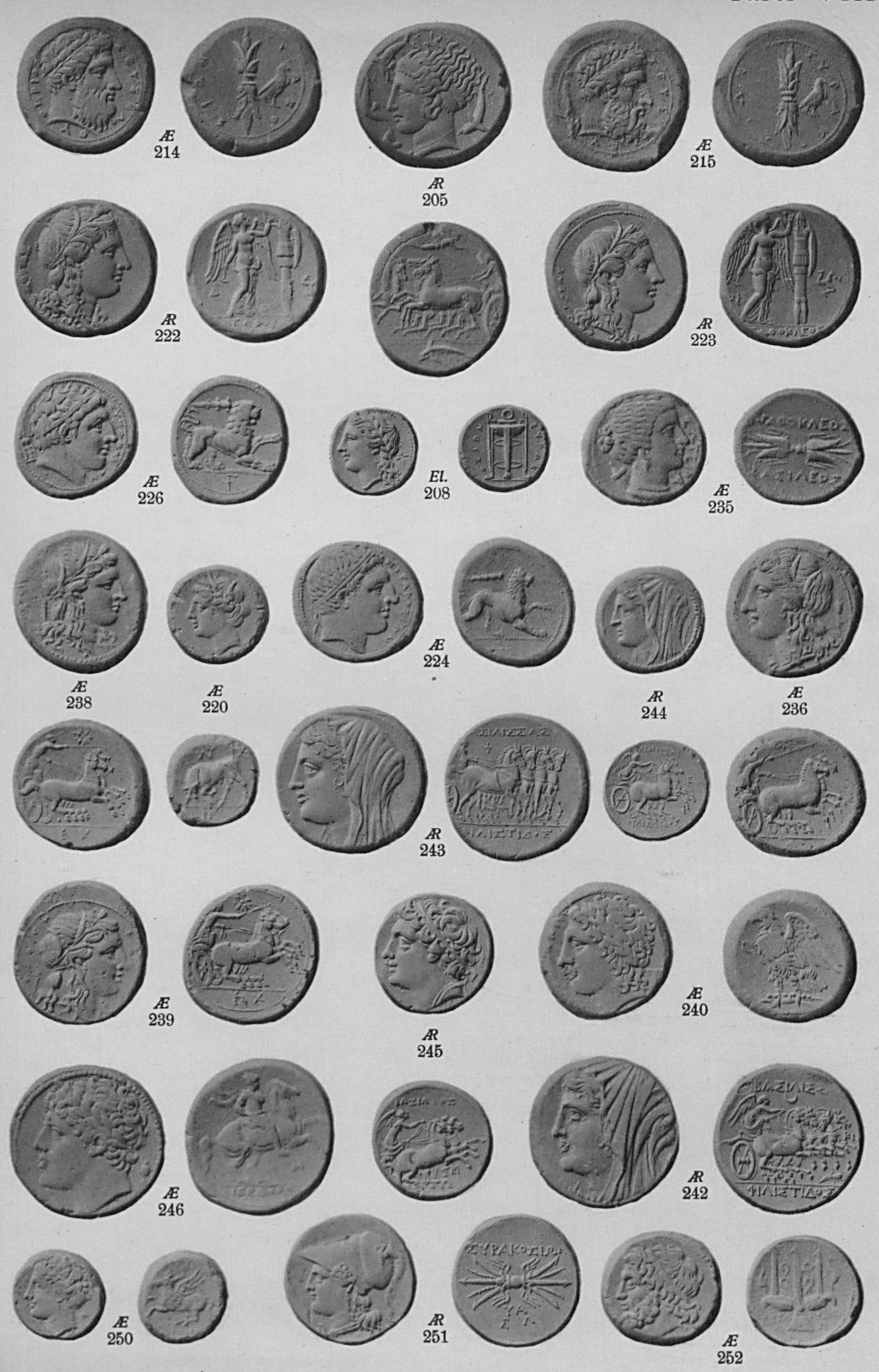

AR 118
AR 121
Æ 123
AR 125
AR 130
AR 122
AR 127
AR 128
AR 129
AR 144
AR 126
Æ 132
AR 117
Æ 139
AR 140
Æ 131
Æ 124
AR 149
AR 143
AR 142
Æ 133
AR 145

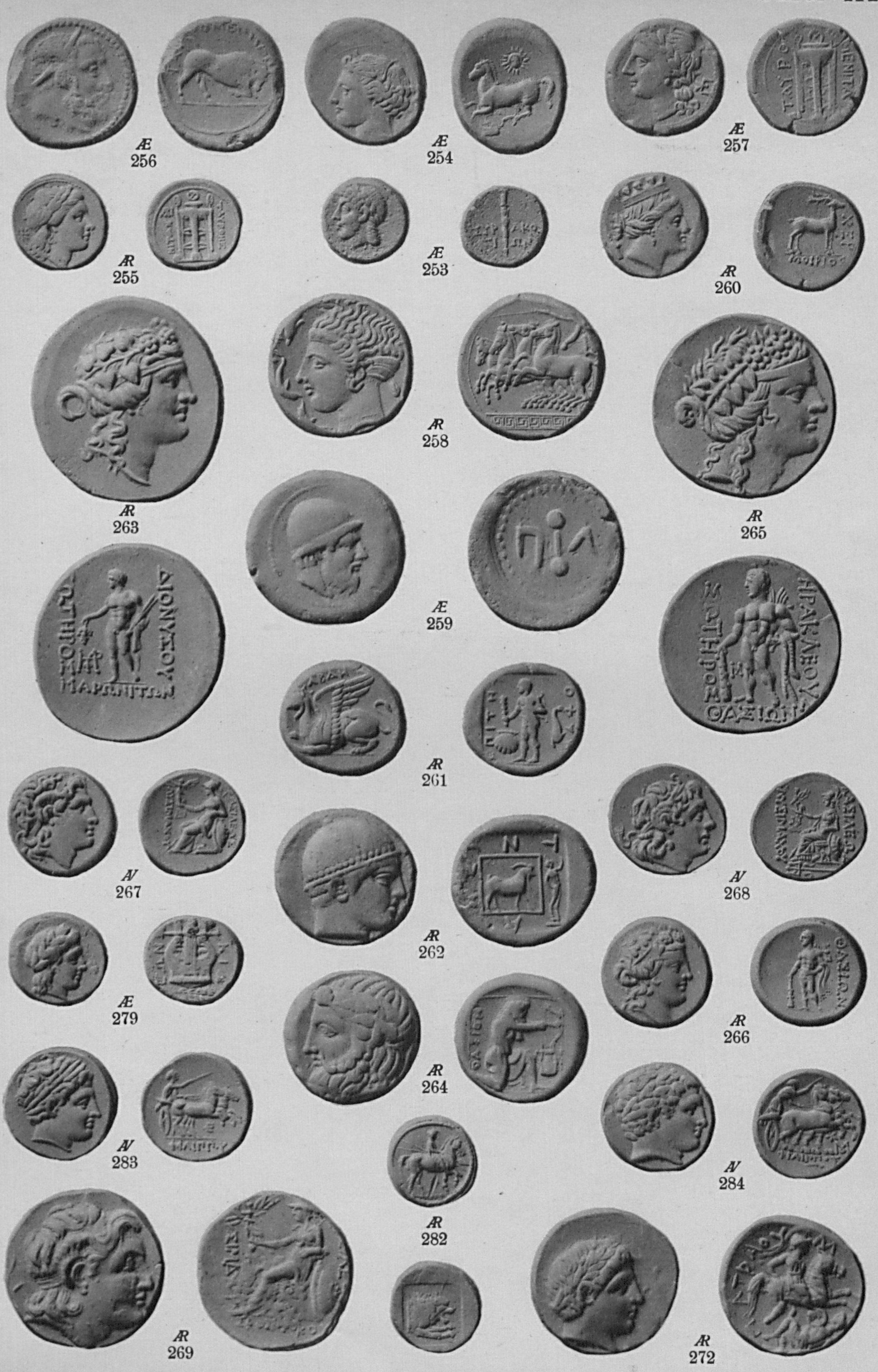

AR 152
AR 141
AR 154
AR 147
AR 153
AR 150
AR 155
AR 148
AR 157
AR 158
AR 156
AR 164
AR 161
AR 159
AR 162
AR 174
Æ 170
AR 163
AR 172
Æ 169
Æ 165
Æ 151

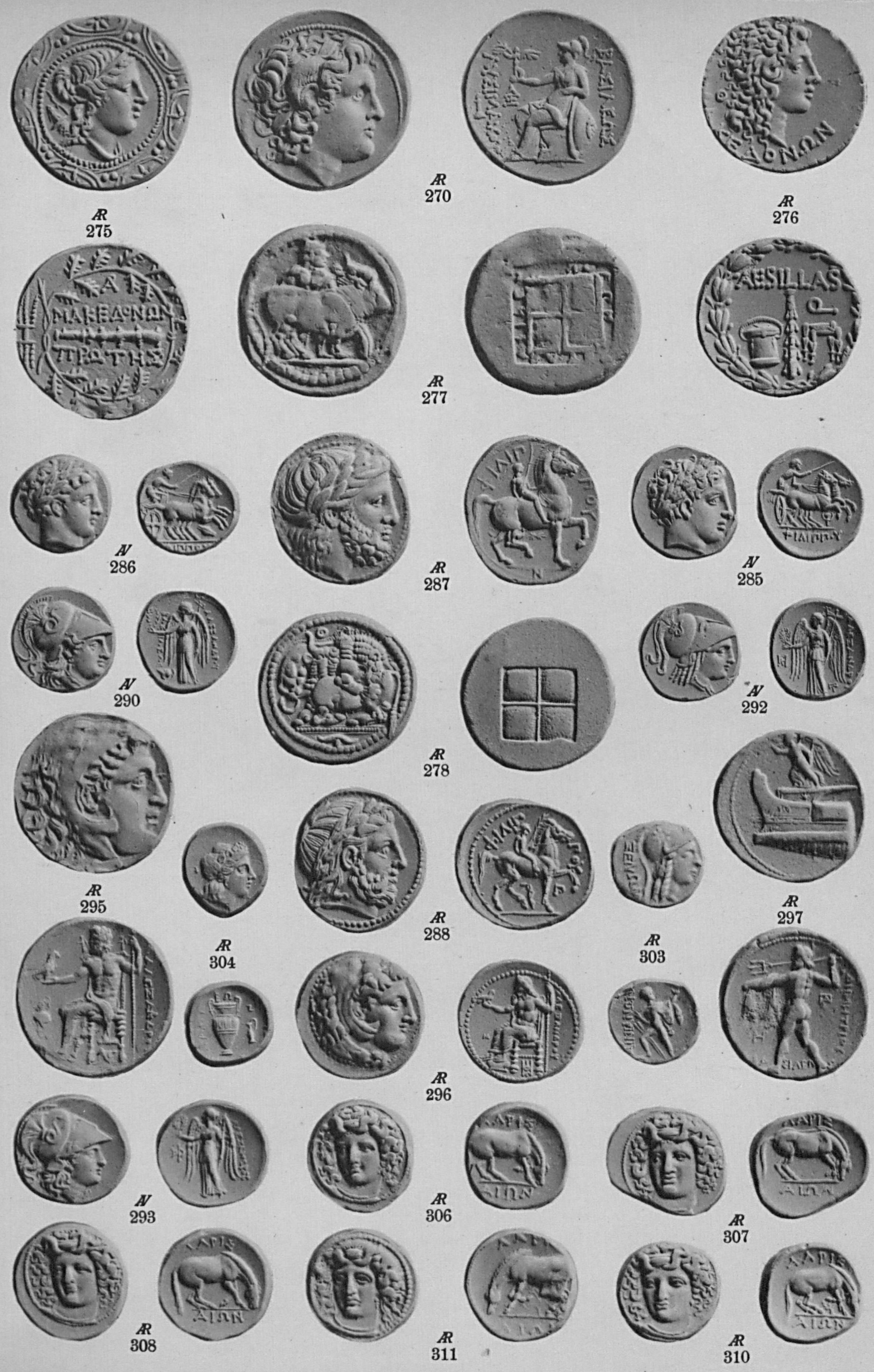


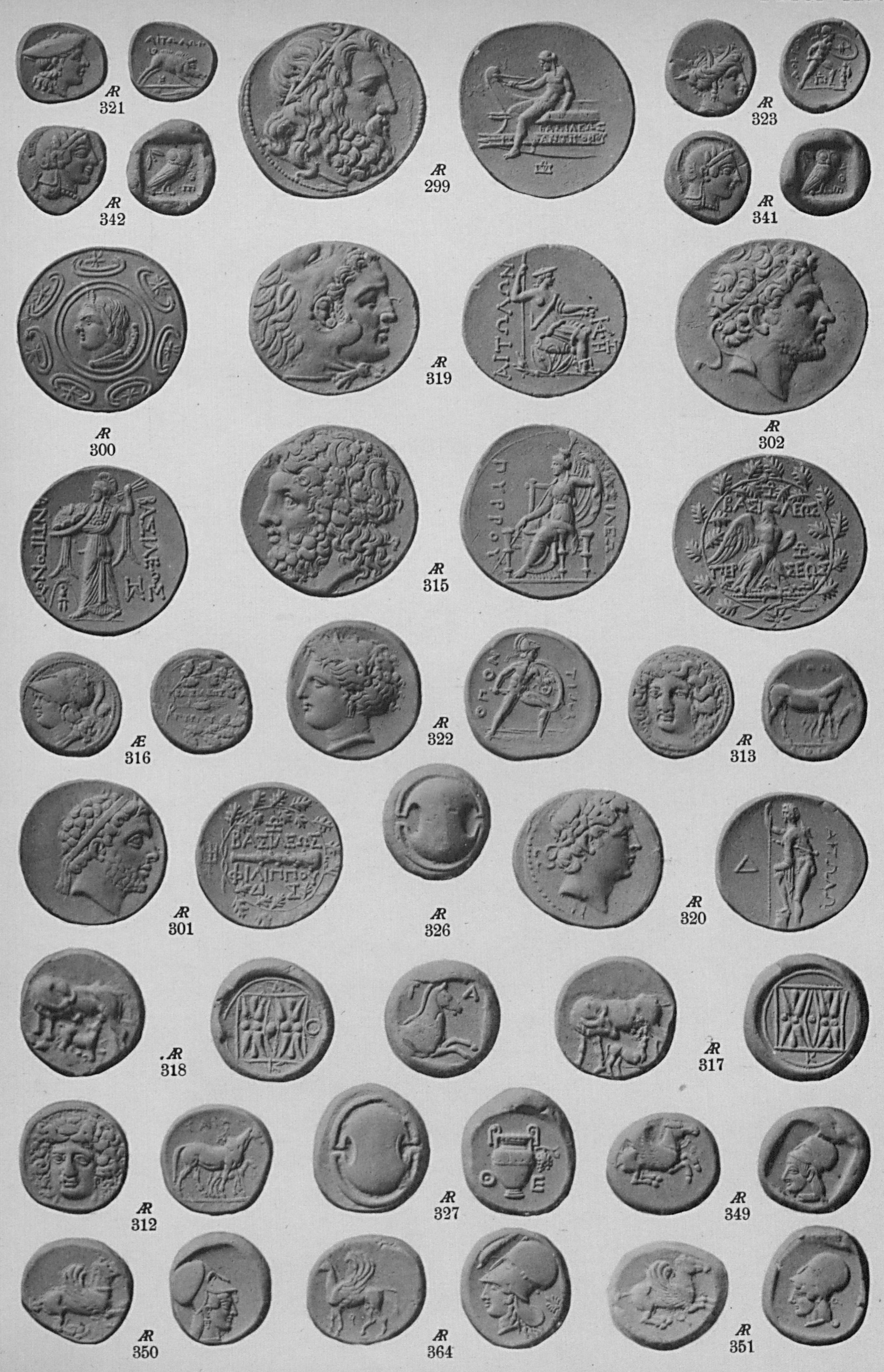


AR 191 · AR 192 · AR 193 · AR 195 · AR 194 · AR 199 · AR 196 · AR 200 · AR 197 · AR 202 · AR 206 · AR 201 · AR 204 · AR 203 · Æ 207 · AR 198 · Æ 219

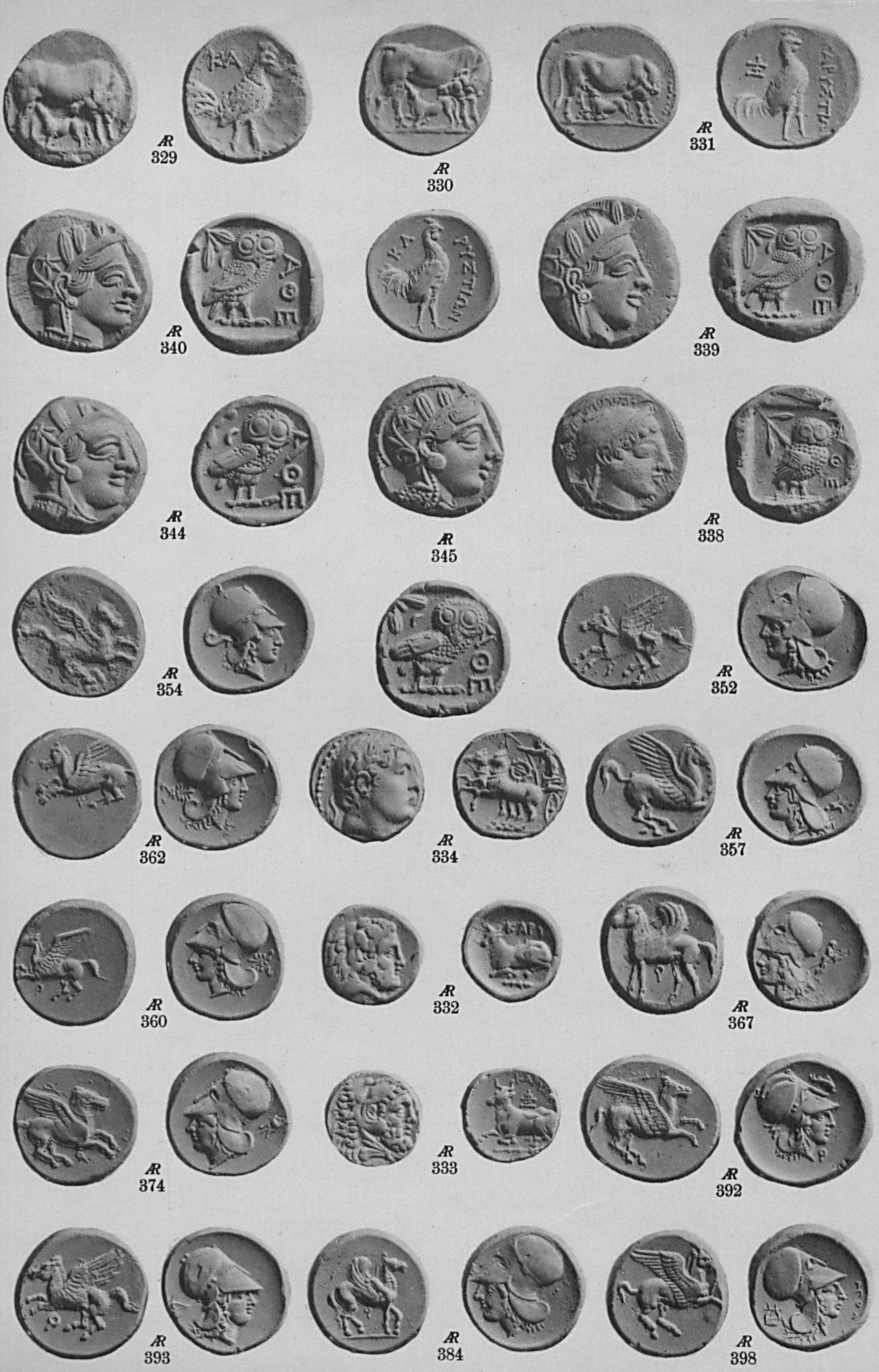

Æ
214
Æ
215
Æ
205
Æ
222
Æ
223
Æ
226
El.
208
Æ
235
Æ
238
Æ
220
Æ
224
Æ
244
Æ
236
Æ
243
Æ
239
Æ
245
Æ
240
Æ
246
Æ
242
Æ
250
Æ
251
Æ
252


Æ 256
Æ 254
Æ 257
AR 255
Æ 253
AR 260
AR 258
AR 263
AR 265
Æ 259
AR 261
AV 267
AV 268
AR 262
Æ 279
AR 266
AR 264
AV 283
AV 284
AR 282
AR 269
AR 272


AR 275
AR 270
AR 276
AR 277
AV 286
AR 287
AV 285
AV 290
AR 278
AV 292
AR 295
AR 288
AR 297
AR 304
AR 303
AR 296
AV 293
AR 306
AR 307
AR 308
AR 311
AR 310


AR 321
AR 299
AR 323
AR 342
AR 341
AR 300
AR 319
AR 302
AR 315
Æ 316
AR 322
AR 313
AR 301
AR 326
AR 320
AR 318
AR 317
AR 312
AR 327
AR 349
AR 350
AR 364
AR 351

Tafel XII.


Æ 329
Æ 330
Æ 331
Æ 340
Æ 339
Æ 344
Æ 345
Æ 338
Æ 354
Æ 352
Æ 362
Æ 334
Æ 357
Æ 360
Æ 332
Æ 367
Æ 374
Æ 333
Æ 392
Æ 393
Æ 384
Æ 398



AR 401
AR 395
AR 394
AR 399
AR 404
AR 405
AR 406
AR 419
AR 407
AR 414
AR 410
AR 415
AR 421
AR 408
AR 409
AR 435
AR 418
AR 420
AR 444
AR 422
AR 425
AR 437
AR 426
AR 427
AR 375
AR 429
AR 381
AR 443


AR 445
AR 380
AR 446
AR 448
AR 447
AR 459
AR 461
AR 457
AR 460
AR 450
AR 476
AR 477
AR 451
AR 486
AR 458
AR 452
AR 482
AR 453
AR 472
Æ 478
AR 484
AR 466
AR 462
AR 467
AV 463
AR 468
AR 469


AR 473
AR 474
AR 470
AR 479
AV 465
AR 485
AR 471
AR 487
AR 481
AR 489
AR 490
AR 502
AR 495
AR 494
AR 498
AV 488
AR 491
AR 499
AR 496
AR 501


AR 505
AR 492
AR 506
AR 517
AR 497
AR 507
AR 513
AR 509
AV 514
AR 516
AR 515
AR 511
AV 519
AV 520
AR 521
AV 522
AR 527
El. 543
AV 524


AV 529
AR 528
AR 532
AR 533
AV 531
AR 535
AV 530
El. 538
El. 542
AR 548
AR 534
AR 546
AR 686
AV 536
Æ 698
AR 722
Æ 701
AR 724
AR 730
AV 736
AR 731
Æ 739
AR 723
AV 765
AR 763
AV 738
AR 776
AR 777
AV 778
AV 766



565 570 576

604 577 590 603

588

596 608 596


609
611
610
582
607
605
618
617
616
615
613
614


668
653
641
620
644
631
643
647
634
630
606

680

685

669

621

622

619

625

623

642

675

624

663

566

671


AR 791
AR 845
AR 796
AR 793
AR 846
AR 804
AR 815
AR 849
AR 806
AR 805
AR 858
AR 817
AR 819
AR 859
AR 839
AR 842
AR 861
AR 844
AR 873
AV 860
AV 851
Æ 866
Æ 882
AR 850
AR 883
AR 875
AR 879
AR 865
AR 869


AR 688
AV 872
AV 892
Æ 889
AV 870
AR 895
AR 885
AR 887
AV 890
AV 898
AV 899
AR 893
AR 903
AR 905
Æ 900
AR 908
AR 909
AR 915
AV 910
AR 916
Æ 913
Æ 914
Æ 902
Æ 894


AV 917
AV 918
Æ 921
Æ 926
Æ 928
AV 923
AR 931
Æ 922
Æ 927
Æ 929
Æ 934
Æ 936
AR 932
AR 933
Æ 937
Æ 949
AR 938
AR 935
AR 939
GERMANICVS CAESAR
SIGNIS RECEPT DEVICTIS GERM
S C
CONSTANTIAE AVGVSTI
ANTONIA AVGVSTA



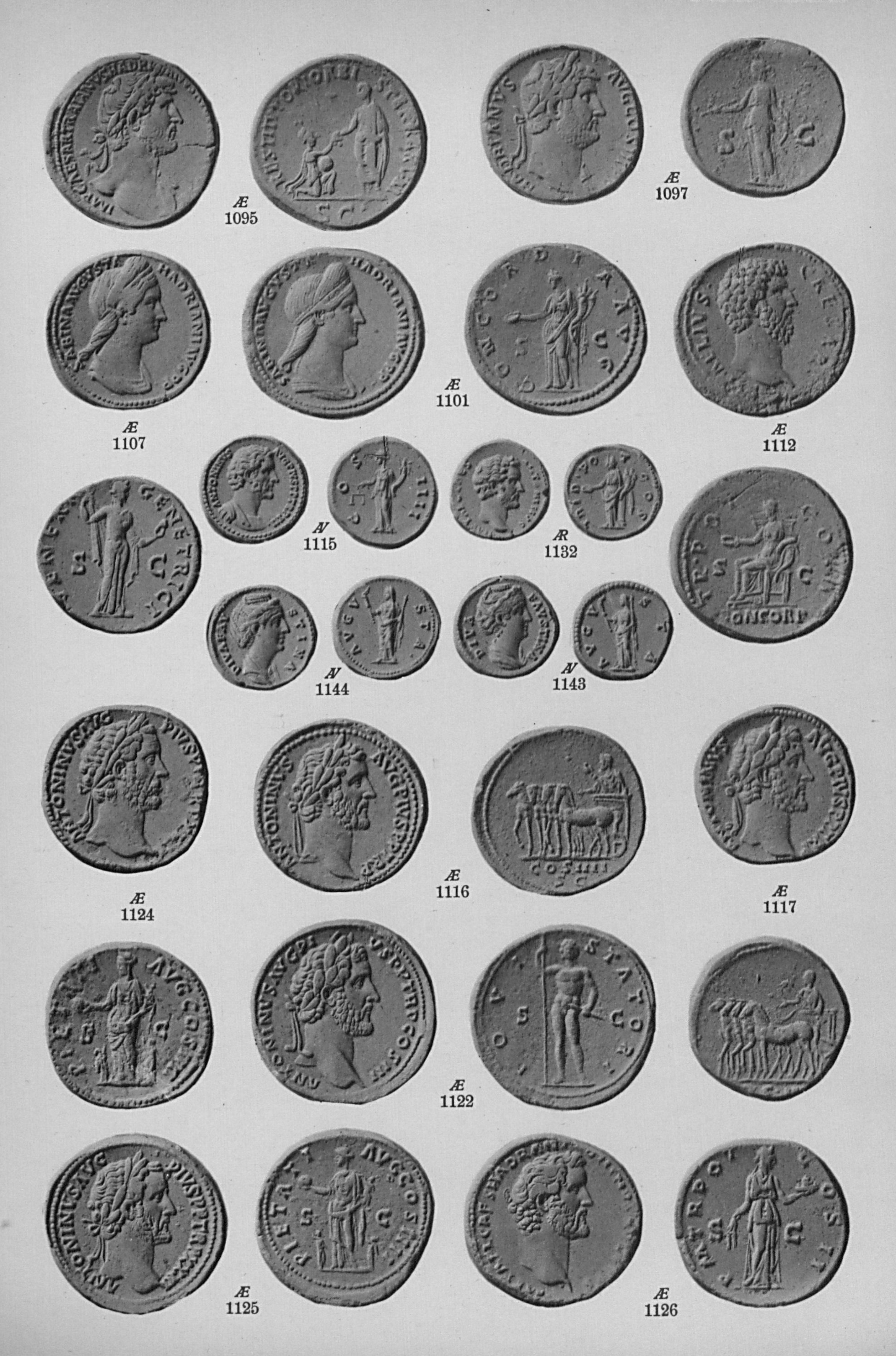
Æ 942
Æ 945
AR 943
Æ 940
AR 957
AV 946
AR 958
AR 947
AV 960
Æ 955
Æ 962
Æ 963
Æ 969
AV 966
AR 951
AV 967
AV 952
AR 961
AV 954

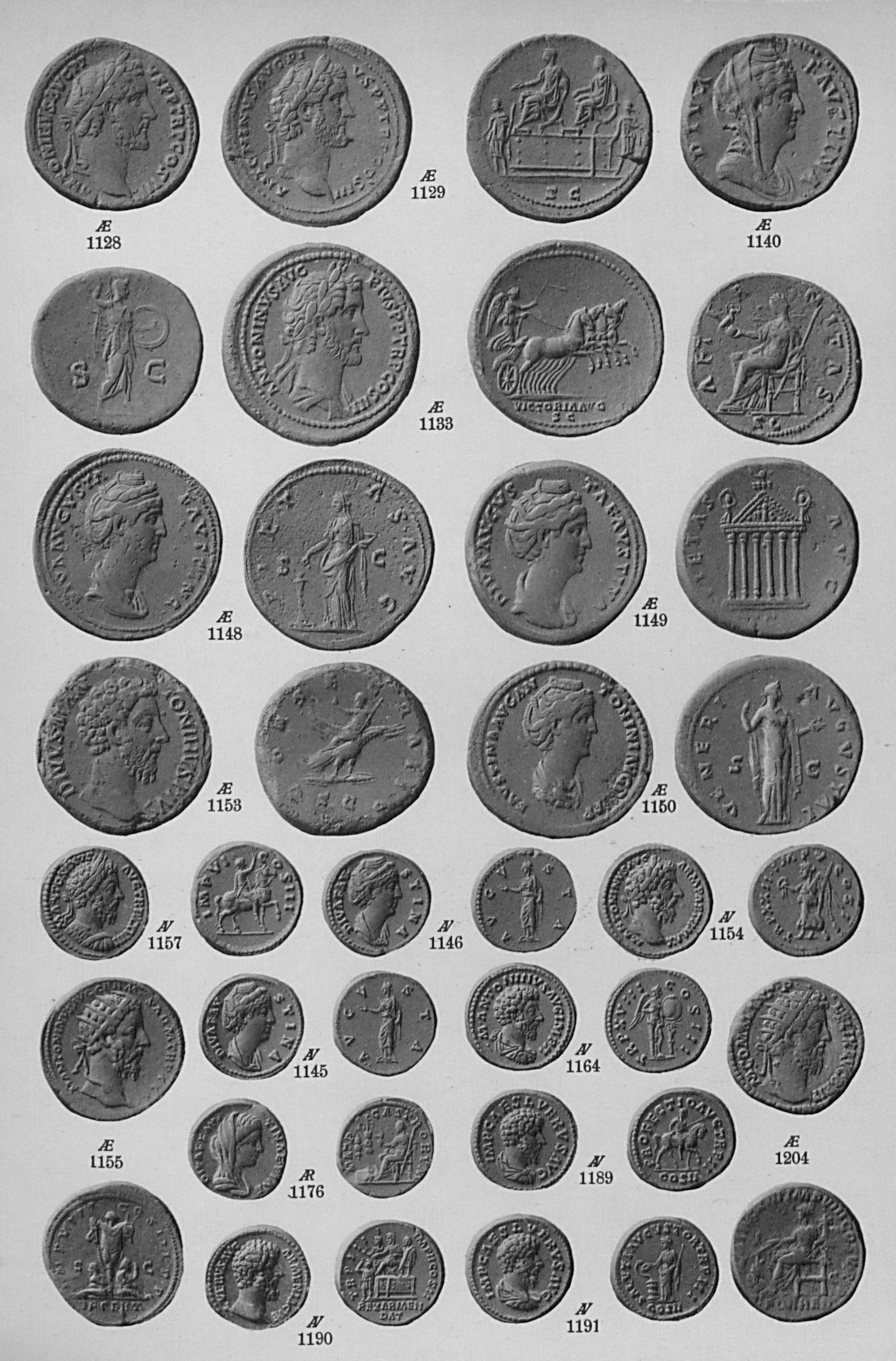

Æ 950
Æ 972
Æ 968
Æ 973
Æ 979
Æ 971
Æ 980
Æ 974
Æ 976
Æ 997
Æ 998
Æ 986
Æ 984
Æ 981
Æ 992
Æ 989
Æ 1000


AR 1002
AR 1007
AV 1006
AV 1018
AR 1013
AV 1011
Æ 1009
Æ 1034
Æ 1023
Æ 1042
Æ 1043
Æ 1032
Æ 1051
Æ 1039
AR 1027
AR 1045
AR 1030
AR 1046
AV 1038
AV 1031


Æ 1053
Æ 1054
Æ 1059
Æ 1065
Æ 1067
Æ 1069
Æ 1068
Æ 1074
Æ 1070
Æ 1072
AR 1077
AV 1092
AR 1078
AR 1080
AV 1091
AR 1061


Æ 1079
Æ 1081
Æ 1084
Æ 1086
Æ 1087
Æ 1088
Æ 1089
Æ 1090
Æ 1085
Æ 1093
AV 1098
AR 1104
Æ 1094
Æ 1096


Æ
1095
Æ
1097
Æ
1101
Æ
1107
Æ
1112
AV
1115
AR
1132
AV
1144
AV
1143
Æ
1116
Æ
1124
Æ
1117
Æ
1122
Æ
1125
Æ
1126

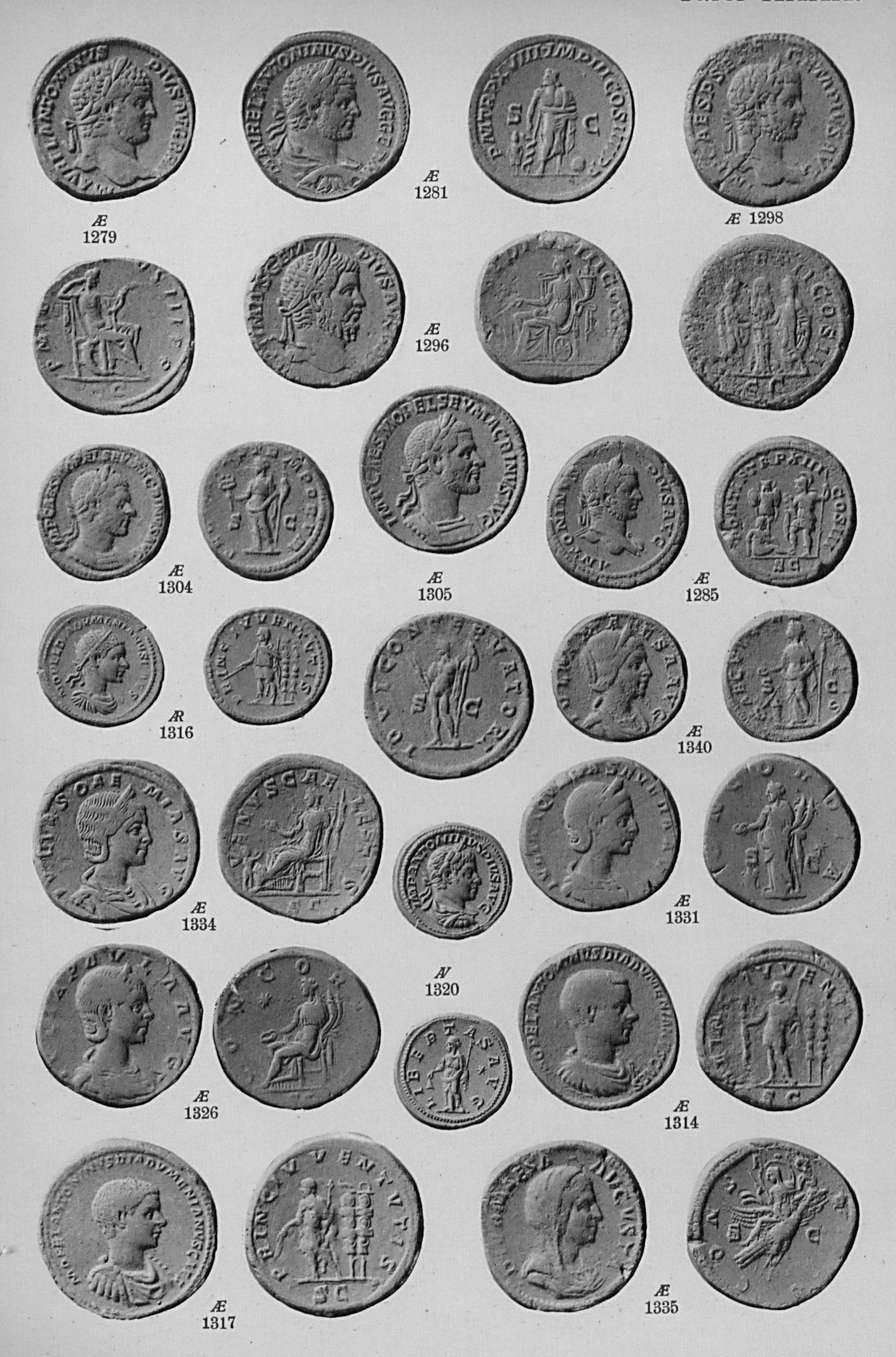

Æ 1128
Æ 1129
Æ 1140
Æ 1133
Æ 1148
Æ 1149
Æ 1153
Æ 1150
AV 1157
AV 1146
AV 1154
AV 1145
AV 1164
Æ 1155
AR 1176
AV 1189
Æ 1204
AV 1190
AV 1191

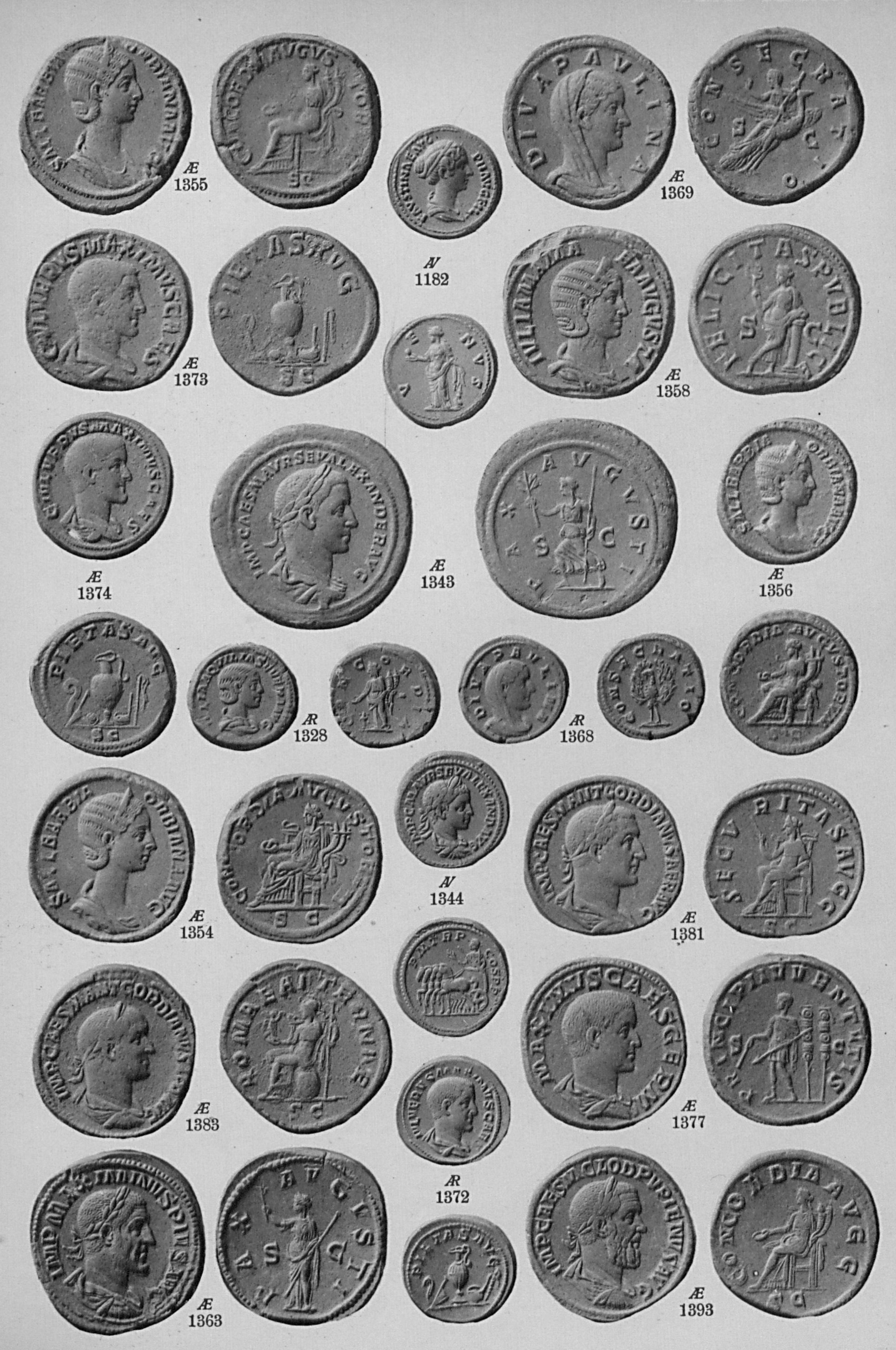

Æ 1156
Æ 1162
Æ 1161
Æ 1166
Æ 1158
Æ 1168
Æ 1170
Æ 1169
AV 1195
AV 1197
AV 1202
Æ 1172
Æ 1174
Æ 1175
Æ 1183


Æ 1178
Æ 1185
Æ 1187
Æ 1186
Æ 1196
Æ 1192
Æ 1200
Æ 1205
Æ 1206
AV 1208
AV 1223
Æ 1203
AV 1211
AV 1214
AR 1224
Æ 1210
AR 1226


Æ
1209
Æ
1218
AR
1228
Æ
1225
Æ
1242
AR
1229
Æ
1244
Æ
1254
Æ
1241
Æ
1235
AV
1227
Æ
1232
Æ
1287
Æ
1269
Æ
1268
Æ
1248
Æ
1251


AR
1234
AR
1238
AR
1239
AR
1245
AR
1278
AV
1250
AV
1249
AR
1266
AV
1255
AV
1256
AR
1274
AV
1257
AV
1259
AV
1289
AV
1261
AV
1262
AV
1283
AV
1264
AV
1265
AV
1282
AV
1273
AV
1277
AR
1263
AV
1286
AR
1275
AR
1292
AV
1299
AR
1302
AV
1310
AV
1306
AR
1311


Æ 1279
Æ 1281
Æ 1298
Æ 1296
Æ 1304
Æ 1305
Æ 1285
AR 1316
Æ 1340
Æ 1334
Æ 1331
AV 1320
Æ 1326
Æ 1314
Æ 1317
Æ 1335


Æ 1355
Æ 1369
AV 1182
Æ 1373
Æ 1358
Æ 1374
Æ 1343
Æ 1356
AR 1328
AR 1368
AV 1344
Æ 1354
Æ 1381
Æ 1383
Æ 1377
AR 1372
Æ 1363
Æ 1393


Æ 1396
Æ 1401
Æ 1409
Æ 1416
AR 1379
AR 1385
Æ 1423
AR 1380
AR 1386
AR 1483
AR 1455
AV 1399
AV 1456
AV 1469
Æ 1424
AV 1467
AR 1382
AR 1389
AR 1421
AV 1464
AV 1468
AR 1422


Æ 1429
Æ 1487
Æ 1433
Æ 1454
Æ 1488
Bill. 1498
Æ 1485
Æ 1476
Æ 1500
Æ 1502
Æ 1520
Æ 1511
Æ 1503
Æ 1510
Æ 1481
AV 1506
AV 1508
AV 1513
AV 1507
AV 1512
AV 1514


AV 1516
AV 1515
AV 1517
AV 1518
AV 1519
AV 1523
AV 1524
AV 1525
AV 1526
AV 1527
AV 1528
AV 1529
AR 1535
AV 1530
AV 1538
AV 1548
AV 1531
AR 1545
AR 1550
AV 1551
AR 1558
AV 1565
AV 1560
Æ 1554
AV 1553
AV 1559
Æ 1556


AV 1564
AV 1561
AV 1571
AV 1567
AV 1562
AR 1576
AR 1574
AV 1578
AV 1583
AR 1586
AV 1584
AV 1587
AV 1590
AV 1588
AR 1591
AR 1601
AR 1593
AV 1595
AV 1592
AV 1602
AR 1608
AV 1615
AR 1609
Æ 1617
Æ 1543
AV 1566
Æ 1555


Æ 1542
AV 1625
AR 1630
AV 1620
Æ 1581
AV 1644
Æ 1614
AV 1589
AV 1654
AV 1655
Æ 1700
AV 1660
AV 1664
AV 1663
AV 1665
AV 1673
AR 1650
AV 1674
Æ 1676
AV 1675
AR 1688
Æ 1677
Æ 1659
Æ 1678
AV 1689
Æ 1607
AV 1649
AV 1691
AR 1707
AR 1703



1778 1829 1787 1783

1779 1785 1800 1790 1784

1791 1809 1789

1798 1794 1801 1842

1722

1795 1792 1793 1781


1740
1815
1802
1831
1820
1816
1797
1821
1811
1807
1808
1813
1814
1812
1788
1718
1732
1810



1786 1837 1817 1819 1824 1834 1833 1822 1827 1843 1830 1796 1818 1828


1825
1848—
1841
—1848
1836
1840
1847
1849
1806
1845
1835
[2/3]
1846
ODOMINE IESV CRI
STE ADORO TE IN
CVCE PENDENTEM
AVE REGINA
CELORVM
1863
1872
1805 [2/3]
1870
1860



1858

AR 1930

AV 1929

AR 1931

AR 1939

AR 1942

1869

AR 1932

AR 1953—

AV 1933

AR —1953

AR 1969

AR 1944

AR 1948

AR 1946

AR 1947

AR 1958—

AR 1938

AR —1958

AR 1956



Æ 1959
Æ 1960
Æ 1957
Æ 1963
Æ 1945
Æ 1964
Æ 1967
Æ 1971
Æ 1972
Æ 2045
Æ 1980
Æ 2044
Æ 2041
Æ 1979
Æ 2072
Æ 2043
DURA PLACENT FORTIBUS
COGIT IN UNUM
NATORUM SEDULA NUTRIX
TUTA SUB HOC CLYPEO
STUTGARDIA DUCATUS WURTENBERGICI METROPOLIS
PRO DEO ET IMPERIO

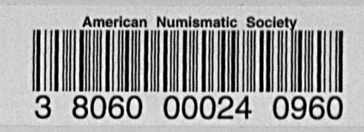


1853 · AR 2067 · AR 2070 · 1899 · 1854

AR 2085 · AR 1954 · Æ 2118 · AR 2088 · AR 2047

AR 1955 · AR 2046

AR 1823 · Æ 2112 [1/2] · 1909


American Numismatic Society
3 8060 00024 0960